MIÉRCOLES, 18 DE SEPTIEMBRE DE 2024 | DIRECTOR JOSÉ LUIS VALENCIA | NÚMERO 28.518 | 1,80 EUROS | PRENSA IBÉRICA

Levante

EDICIÓN L'HORTA

EL MERCANTIL VALENCIANO

www.levante-emv.com

Este diario utiliza papel reciclado en un 80,5%

Las renovables advierten de un gran cuello de botella para las nuevas plantas

Los promotores de parques renovables en la Comunitat Valenciana alertan de la amenaza de un atasco por falta de suministro de placas

PÁGINA 32

El Consell ofrece a 568 MIR ser interinos ante la falta de médicos

Los residentes que finalizan su formación en una semana permitirían cubrir las 791 plazas de facultativos vacantes en la sanidad valenciana ● Este medida les daría estabilidad laboral hasta que la plaza se oferte en una oposición

PÁGINA 6

PLAN DE REGENERACIÓN

Sánchez propone más controles, un registro de medios y una comisión antibulos

El Gobierno se da 3 años para aplicar las medidas

PÁGINA 29

DEBATE POLÍTICA GENERAL

La gran cita del inicio de curso en las Corts

Financiación, fiscalidad y vivienda, entre las claves

PÁGINAS 8 Y 9

A.A.

En marcha la residencia de Alfafar

Las obras, con una inversión de 20 millones, deberían estar acabadas en 2026 PÁGINA 20

Las máquinas ya trabajan en el solar de la futura residencia

SUCESOS

Natalia quería volver a Ucrania pero su marido se negaba

Levante-EMV

El esposo, fiscal y alto cargo en el país, temía ser reclutado

El maltrato a una adolescente desencadena la trifulca de Canals

Comisario de Silla a una traficante: «Habla y hacemos la vista gorda»

PÁGINAS 18, 27 Y 28

ASISTENCIA

Sanitat frena el traslado de la unidad mental de Godella a una nave del polígono

El personal rechazó la decisión del Arnau

PÁGINA 18

LÍBANO

Al menos once muertos y más de 4.000 heridos al explotar 'buscas' de Hizbulá

El Gobierno libanés culpa a Israel del ataque

PÁGINA 31

LA VIÑETA

Por Ortifus

Desllete's ja, senyor Mazón!

AL TALL AL TALL

JESÚS PUIG

Quan un polític no sap resoldre un problema, opta per fer-ne aparèixer un altre que l'amague. I en eixes està Carlos Mazón. Com que no sap com alleujar i'infrafinançament valencià i alhora mantindre's alineat amb Gènova, que prioritza el fons d'anivellament per davant de la quitació del deute, es disfressa de Palleter i arma un Cristo per la pancarta d'uns joves que reivindiquen els Països Catalans: «una entelèquia», segons el PP. I dic jo; si són una entelèquia, és a dir, quelcom irreal, per què tanta preocupació?

Per a tranquil·litat seua diré que els partidaris dels Països Catalans de hui són els mateixos que ja n'eren partidaris ahir; i que els independentistes valencians són tan escassos com el samaruc i el teuladí de canyar. A eixos extrems hem arribat! A què, doncs, tanta impostura i prevenció?

I ara la pregunta clau: no és incoherent renunciar a la condonació del deute, quan aquest és la principal rèmora dels pressupostos de la Generalitat? Tindrem molts dies per intentar respondre la pregunta perquè el bombardeig mediàtic promet ser exhaustiu. Com ja ho és celebrar èxits inexistents —avanços en polítiques socials, reducció en llistes d'espera, llibertat en educació, etc.—, prova inequívoca que no té res positiu que mostrar. A no ser que Mazón considere un èxit moderar la despesa social: conseqüència perversa d'haver reduït els impostos als més rics.

Deia el president Tarradellas que en la vida es pot fer de tot, excepte el ridícul. Màxima q ue Mazón ignora quan s'instal·la en el victimisme per camuflar la inoperància o traure'n rèdit electoral.

Reiterar el discurs ploricó buscant enemics exteriors i responsabilitats alienes carregant permanentment contra Pedro Sánchez no és propi d'un líder, i basteix en l'imaginari col·lectiu la idea d'una Generalitat de fireta. Marque distància d'Ayuso i Feijóo i no en faça seguidisme caní; rebutge interferències i no antepose els interessos del Partit Popular als interessos del País Valencià. Desllete's ja, senyor Mazón! ■

Jesús Puig és inspector docent jubilat.

VAIVÉN

Adiós a la barba para el debate

El fin del verano se hizo patente ayer en la cara del president, Carlos Mazón. Después de que durante el estio el jefe del Consell se dejase crecer la barba, ayer mostró en sus redes que esta ha pasado a la historia de las vacaciones. La fotografía la subió a Instagram su peluquero, José Palmas, quien presumió de haber conseguido afeitar al president. Será ya con un *look* barbilampiño como se estrene en el Debate de Política General que comienza hoy.

El hijo de Font de Mora: de 'Saber y Ganar' a las Corts

Antes del inicio del debate en las Corts, tomará posesión un nuevo diputado del PPCV, que reemplaza el hueco del exsíndic Miguel Barrachina, ahora conseller de Agricultura. Se trata de Alejo Font de Mora, primogénito del exconseller Alejandro Font de Mora. Número 17 en las listas del PPCV por Castellón, Font de Mora ha sido concejal en Vila-real, pero lo que realmente llama la atención es su pasado televisivo. El popular participó en el mítico 'Saber y Ganar' de TVE, donde resistió 14 programas.

'Coaching' para la diputación

El campeón paralímpico valenciano, David Casinos, ha sido la estrella invitada a la convivencia de dos días que han celebrado los miembros del equipo de gobierno de la Diputación en Cofrentes. Casinos imparte charlas y conferencias sobre motivación personal, y eso mismo hizo con los diputados de PP y Ens Uneix.

Morant y Morera, juntos en la defensa de Medicina en la UA

Los senadores del PSPV, con la ministra Diana Morant al frente y el de Compromís, Enric Morera, coincidieron ayer en la defensa de la implantación de los estudios de Medicina en la Universidad de Alicante.

SUBE

PAULA LLOBET. Edila de Innovación de València

València proyecta en el conocido edificio de La Farinera del Grau un gran laboratorio sobre videojuegos.

SUBE

JORGE RODRÍGUEZ. Alcalde de Ontinyent

El Gobierno declara los Moros y Cristianos de la capital de la Vall d'Albaida como 'Fiesta de Interés Turístico Internacional'.

EDITORIAL PRENSA VALENCIANA S.A.
Fundado en 1872.
III Época. Año XX
Depósito legal: V-7-1958
Distribuye: Val Disme, SL

REDACCIÓN LEVANTE-EL MERCANTIL VALENCIANO
Director: José Luis Valencia. **Subdirectores:** Alfons Garcia, Isabel Olmos, Joan Carles Martí. **Redactores jefes:** Teresa Domínguez (Sucesos y Tribunales), Vicente Pérez (Cierre), Íñigo Roy (Canales y Diseño). **Jefes de sección:** Agustín Amores (CV-Política), Minerva Mínguez (CV-Social), Fernando Bustamante (Fotografía), Jordi Cuenca (Economía), Cèsar Garcia (Comarcas), David Laguía (Ed. Especiales), José Parrilla (València), Amparo Barbeta (Cultura y Sociedad)

El primer populista

Lerroux va ser el primer a Espanya en transitar un camí pel que ara viatgen molts més: des de Nigel Paul Farage a Donald Trump

MIRADOR
JOSEP MARTÍ FERRANDO

El 75 aniversari de la mort d'Alejandro Lerroux ha passat desapercebut. Crec, però, que pot resultar interessant evocar alguns aspectes d'este personatge que va ostentar per tres vegades i, durant quasi dos anys, la presidència del govern espanyol durant la Segona República. Dit això, no crec que interesse tant la biografia del personatge com tot el seguit de forces socials que, amb ell, començaren a desencadenar-se.

Nascut en el si d'una família militar, intentà entrar en l'Acadèmia General de Toledo; no va obtindre suficient nota per a ingressar i desertà de l'exèrcit. Va ser l'inici d'un periple juvenil: fugitiu de la justícia, ingrés en la maçoneria («Giordano Bruno» era el seu pseudònim) i inici en el periodisme. Ben prompte va destacar per les seues idees republicanes i per la virulència dels seues escrits i opinions.

Pel que fa al primer aspecte no hi ha dubte que el personatge va insuflar energies al lànguid republicanisme finisecular fortament dividit. De fet, en els últims anys del segle XIX va aconseguir un prestigi personal pel qual depositaren en ell fortes esperances, no sols els republicans, sinó aquells que desitjaven una modificació profunda del sistema polític. Lerroux apel·lava a programes i ideals nous en els què reflectia l'esmentada fúria verbal. Encoratjava els treballadors dient-los que els paràsits socials els furtaven les dos terceres parts del producte del seu. Afirmava la necessitat d'un govern republicà que duguera a terme una «revolución radical» i «una transformación social» per a conseguir que els hòmens no necessitaren «ni leyes ni gobiernos, ni Dios, ni amo».

Esta manera de dirigir-se a la classe obrera, li procurà, certament, moltes simpaties entre els treballadors, de tal manera que, els nacionalistes catalans prompte sospitaren d'ell com agent pagat pel govern per a dinamitar el procés de redreçament nacional –cosa que va negar Josep Pla–. Tot i això, quan un grup d'oficials assaltà la seu de la revista satírica *El Cu-Cut* i el diari *La Veu de Catalunya* perquè consideraven ofés l'honor militar, Lerroux es van posar de part dels militars: «yo digo que si hubiera sido militar hubiera ido a quemar *La Veu*, el *Cu-cut*, la Lliga y el Palacio del obispo, por lo menos [y] hubiéramos ido el pueblo y yo a quemar varios conventos, escuelas de separatismo». En este paràgraf trobem dos característiques més del personatge: el populisme («el pueblo y yo») i l'anticlericalisme. En este sentit, uns mesos després, insistia en un memorable discurs en la idea de «destruir la Iglesia» posant-li «la reja hasta las entrañas», alhora que animava a assolar els temples i «elevar» les monges «a la categoria de madres».

Margaret Canovan (*The People*) mostrà com, amb el mite populista, s'identificava un nucli discursiu sobre el què s'anclava la identificació entre seguidors i líder; és a dir l'explicació de la realitat social conflictiva en termes narratius, un relat articulat per un heroi, l'efectivitat social del qual és, al mateix temps, conseqüència i causa de l'autoritat performativa del líder. El radicalisme verbal, però, no s'esgotava en ell mateix, la seua llavor germinaria trenta anys més tard.

En efecte, quan Lerroux va arribar a la presidència del govern, el seu radicalisme revolucionari de l'època de Barcelona ja s'havia apagat i l'anticlericalisme s'havia temperat. Ara bé, quan un grapat de generals es va alçar en armes contra el govern legítim republicà, va materialitzar-se el seu programa de joventut: des de la destrucció d'arxius fins a la crema de convents, passant –el pitjor– per l'assassinat de clergues, monges i catòlics laics.

La fundació FAES publicà, fa no massa anys, un llibre sobre el personatge enaltint les vessants liberal i de concòrdia social que, suposadament, adornaren el líder; de fet, el consideraren precursor de la transició política. Del que no hi ha dubte és que, almenys a Espanya, va ser el primer a transitar un camí pel que ara viatgen molts més: des de Nigel Paul Farage a Donald Trump. Malauradament ja sabem el final de la ruta i, francament, no interessa. ■

Josep Martí Ferrando és historiador i escriptor.

Septiembre

ÁGORA
GUSTAVO ZARAGOZA

Un mes para andarse con cuidado, a pesar que la fama sitúa los idus de marzo como un tiempo de precaución, resulta interesante poner la mirada en el periodo del final del verano. La historia nos muestra acontecimientos, no siempre positivos, que se han desarrollado en el noveno mes del año. Entre los más destacados, podemos señalar el inicio de la segunda guerra mundial y más recientemente el once de septiembre, una fecha con un impacto universal innegable.

Como nota curiosa, a lo largo de este mes, se celebran el día internacional de la Paz y el de la Democracia. Una primera pregunta surge acerca de para qué sirve destacar una fecha sobre algo. La respuesta tiene que ver con ofrecer un momento de reflexión, sensibilizar sobre una determinada cuestión..., desde este punto de vista podía ser algo de interés, si no fuera porque, cuando repasas los acontecimientos previstos a destacar en este mes, se descubren fechas tan peculiares como: el día internacional del buitre, del buzo o de la dactiloscopia y no resulta sencillo entender porque se remarcan.

Pero volvamos a lo nuestro, las dos referencias internacionales, no pueden ser más oportunas, la paz y la democracia, especialmente, si intentamos reflexionar acerca de lo que significan. Como en tantas cosas, son las grandes invisibles con el uso, no somos realmente conscientes de su impacto real mientras que no carecemos de ellas. Nadie valora tanto la paz como aquellos que viven o que han pasado una guerra, una expresión que tantas veces hemos escuchado a personas mayores que identificaban así un tiempo de sus vidas recordado con horror. Para aquellos que somos nativos en tiempos de paz, es un ejercicio interesante, ponerse en la piel de las víctimas a las que se les ha destrozado el futuro, las ilusiones, y expectativas, otorgando un giro a sus vidas que ya nunca volvieron a ser como antes de que comenzaran las armas a ser las protagonistas.

Con la democracia ocurre algo similar, cuando es el régimen en el que nos acostumbramos a vivir, no lo apreciamos porque no significa nada especial. Este efecto puede tener sus peligros, una primera consideración es el elemento de excepcionalidad, conviene ser consciente que a nivel mundial son una minoría los regímenes democráticos, son mucho más numerosas las dictaduras o regímenes autoritarios que no se corresponden con una forma de organización democrática.

También tiene sus riesgos considerar que se trata de algo irreversible, que una vez establecida no tiene vuelta atrás, hay demasiados ejemplos que nos muestran como eso es algo que puede sufrir un retorno, precisamente, en septiembre, se produjo un golpe de estado en Chile que instauró una dictadura que duró cerca de veinte años.

Una tercera cuestión importante es que las democracias son imperfectas, inestables, vacilantes en ocasiones, pero, sin ninguna duda, la mejor de las formas posibles de gobierno, sobre todo, porque son la única garantía del disfrute de derechos y de libertades.

Ahora que el moreno del verano comienza a perder algo de su fuerza, que se vuelve a lo habitual, es bueno, mirar hacia dentro, , aquello que no vemos porque es algo que forma parte de nuestras vidas y explorar como serían estas, si esas dos circunstancias se produjeran de una forma diferente, pensar, solamente durante unos minutos, como debe ser la tensión y ansiedad que provoca estar en medio de los disparos y de la muerte, o algo tan sencillo como recordar, o revisar, las formas de vida que se producían en nuestro país no hace tanto tiempo, como nos afectaría esa vuelta al pasado y el retroceso en avances sociales que hemos integrado como algo relevante en nuestra vida. Feliz regreso a la feliz rutina. ■

Gustavo Zaragoza es psicólogo social y escritor.

La Safor: Delegado: Sergi Sapena. C/ Gutiérrez Mas, 12 (antigua Vicaris) 46700 Gandia. 962 873 995/6. Fax: 962879952. levante.safor@epi.es **La Ribera:** Plaça Major, 29-2. 46600 Alzira. 962 410 204 levante.laribera@epi.es. Dpto. comercial: 649 302 670 umgrau@epi.es **La Costera/LaCanal/La Vall d'Albaida:** C/ Cerdán de Tallada 3-2. 46800 Xàtiva. 962 284 160 y 962 280 071. Fax: 962282312. levante.costera@epi.es **Camp de Morvedre:** Delegada: Mónica Arribas. Camí Reial, 40-1. 46500 Sagunt. 962 650 413 y 962 663 006. Fax: 962 650 414. levante.morvedre@epi.es **L'Horta:** Delegado: Alfredo Castelló. C/ Traginers, 7. 46014 València. 963 992 392. Fax: 963 992 308. levante.horta@epi.es **La Marina:** Delegado: Alfons Padilla. levante.marina@epi.es

Síguenos en:
Facebook: facebook.com/levante.emv
Instagram: @levanteemv
X: @levante_emv
Tik Tok: @levanteemv

L'escola: fàbrica de títols o tresor de futur?

TRIBUNA

EMPAR FOLGADO

Hem encetat este curs escolar, amb la Llei 1/2024 —perversament de «llibertat educativa»— aprovada pel tàndem PP-Vox. Ja vam advertir en febrer que les capitulacions d'aquest matrimoni ni portarien «llibertat» ni tindrien l'educació com a centre, eren altra cosa: Fervor *ultra* d'alguns i «exhibir paquet» ideològic després de les últimes eleccions. Massa testosterona i venjança, d'educació poca, de «libertad» menys (vist el resultat derivat del districte únic) i de valencià, gens ni miqueta.

L'excusa sempre repica la flagrant fal·làcia de la llengua com a «imposición i obstáculo». Amb aquesta concepció del valencià, Mazon i els seus «companys de viatge» han cuit i servit una llei farcida de despropòsits, vergonya i desficacis quasi setmanals: sistematitzar de facto l'exempció del valencià a les zones castellanoparlants, la consulta sobre la llengua base a esquenes dels consells escolars i el criteri científic i acadèmic i, ara, les famoses certificacions semiautomàtiques en pro del «foment» de la llengua.

Miren, el valencià més que una eina de comunicació, és la columna vertebral, idiosincràtica i fundacional d'aquest poble. Així respira el nostre corpus legislatiu i amb aquesta vocació va nàixer orgullosament la LUEV, que ha caminat 40 anys amb matisos, inèrcies, mancances, timideses,... Naixia amb l'objectiu de dotar l'escola de la capacitat i les bases de transformació per a una societat vertaderament competent lingüística, cultural i socialment. A partir d'ací, l'escola ha estat no solament custòdia sinó motor d'ensenyament, cohesió, garantia i agent promotor del valencià.

Així han transitat -d'aquelles maneres- més de dues dècades de governs de PP i, un incís del Botànic, que amb bones intencions i concepció, però d'imperfecta aplicació, han abocat als resultats que tenim: els estudis i baròmetres mostren que el valencià continua essent una llengua minoritzada, amb una transmissió familiar cada vegada més baixa i una presència social reduïda.

Reconec que la llei del Plurilingüisme tenia bona intenció, però no corregia el problema. És cert que plantejava una altra situació més favorable i el context era altre (engegàrem Apunt, promocionàrem la nostra exquisida indústria cultural valenciana, la llengua era usada amb certa normalitat pels polítics, s'hi destinaven recursos per a fer present el valencià...) i malgrat tot, no el llançàvem suficientment. I dic més, inclús la mesura polèmica que s'ha tret Rovira del 7 per un C1 i altres certificacions també s'hi barallava al Botànic, i ni abans ni ara, tampoc em sembla encertada, honestament.

Continua el problema d'ús, desigualtat lingüística i prestigi i ho sabem tots i totes. Per això, l'escola (amb el concert de la societat) ha de seguir sent eixe corrector de desigualtats (també lingüístiques) amb recursos, formació, personal... Si volem promoció, foment i treballar per l'equilibri lingüístic: 1. Cal un informe sobre la competència lingüística del nostre alumnat en acabar cada etapa. Això podria afinar millor quina és la competència i a què dediquem i quants recursos per al foment. 2. Les certificacions les atorguen els òrgans destinats a tal efecte. La missió, criteris i objectius del sistema educatiu no són les mateixes del MCER, per molt que s'hi apropen. L'escola dista molt d'una EOI, de la JQCV, d'Oxford o Cambridge. Per què si ho fem amb el valencià, també ho farem amb l'anglés, no?

La imposició i els obstacles que tenim són d'un altre caire i ben concrets: tenim una societat desigual lingüísticament, baixa competència en llengua pròpia i ara una normativa que agreuja el problema. Potser no cal legislar tant (i menys en contra) perquè tenim moltes normes però n'apliquem i en despleguem ben poques. De moment cal cuidar eixe tresor valencià que és la nostra escola, pleguem-nos al criteri científic i acadèmic que sabem que funciona i ha demostrat evidències amb els quals poder treballar i deixem-nos d'excuses i passar més «melons» a famílies i escola. Ens hi va el futur, poca broma. ■

Empar Folgado és regidora de Política Lingüística d'Aldaia i responsable del PSPV-PSOE de la defensa del valencià.

Se han quedado sin público

El estado vital del ciudadano medio atraviesa una radical-polarización por sobra de holganzas

VISIONES Y VISITAS

JUAN VICENTE YAGO

Siguen los políticos actuando como si lo suyo —la sofistería, la fantasmagoría y el saltimbanquismo— importase lo más mínimo a una sociedad más imaginada que real por estar descompuesta en pleno apiñamiento e inconexa cuando más posibilidades de conexión tiene. Siguen actuando ante un patio de butacas vacío no se sabe a ciencia cierta si por la no asistencia o la no existencia de público. Siguen vociferando y gesticulando para un auditorio ausente o a veces mínimo pero distinto del perspicaz, crítico y receptivo que hubo en su día porque sólo queda un vestigio degenerado en chusma, un residuo arrabalero, melancólico y difícil de identificar. Esta circunstancia la conocen bien los políticos, pero mantienen su espectáculo en marcha con auxilio de los medios, que también —y tan bien como los políticos— conocen el nulo interés de las turbas por la trapisonda parlamentaria pero lo disimulan porque la indiferencia popular es la ruina.

El caso es que, a sabiendas o no, los políticos actúan ahora sin público, al aire, y con ello se abocan, más todavía si cabe, a la dimensión ectoplasmática; se desplazan, si es posible que alguien se desplace más a donde ya está —como intensificando y densificando la posición—, al impreciso y vaporoso, invisible, abstracto y torrefacto rincón de lo irrelevante. Pero hacen como si no; como si a la plebe, al vulgo, a la marranalla o como se llame lo que ha quedado —si es que ha quedado algo— de lo que fue sociedad, no le pareciese ya completamente inodoro, incoloro, insonoro e insípido el alboroto y la zarabanda que organizan a diario en los hemiciclos, en las calles y en el espacio electrónico sideral; como si alguien los viese u oyese; como si alguien los escuchase. Han creído su propia mentira, su embuste obsesivo de que lo cierto es el relato, y pasan el tiempo relatándose que lo suyo sigue teniendo aliciente, persuadiéndose de que la población acoge sus palabras, no queriendo ver que las muchedumbres han dado un rodeo físico y mental para no encontrárselos, para evitar sus matracas, para simplificarse la vida y sintetizarla en una dualidad elemental de trabajo y ocio, dualidad en la que no caben las noticias ni los chismes políticos.

Ya no hay sitio para la política en las existencias individuales. El estado vital del ciudadano medio —de la pobre criatura vulgarizada y zombificada—, como todo en este siglo de los desmoronamientos, atraviesa una radical-polarización, y unos por exceso de quehaceres, otros por sobra de holganzas, ninguno tiene tiempo que perder con la farsa, dramática o hilarante, noble o capciosa, patética o ridícula, mayúscula o minúscula que siguen representando los políticos. Quiere decirse que la parte política de la cosa pública —los enfrentamientos, los rifirrafes, los dimes y diretes, los berrinches y las animaladas— ha venido a ser, en la percepción colectiva, lo mismo que una teleserie trasnochada o una película vieja, por lo que sólo encuentra eco y apariencia corpórea en emisoras de teleseries trasnochadas y películas viejas, que son las únicas emisoras en que salen analistas escandalizándose y dando pábulo al inmenso embeleco parlamentario de cada instante. Para el resto del mundo la política se ha vuelto mercancía caducada, timo archiconocido, quincalla informativa, baratija filosófica y pacotilla ideológica. El personal quiere divertirse y mirar la pantalla. No le interesa ya el encanallamiento político; de modo que la porción aperreada de la clase media y la totalidad aperreadísima de la clase baja, la infinita caterva de los badulaques, la masa informe y deforme, la descomunal garullada que se desorienta porque llena el bandullo con la pitanza incorrecta es el público sin el que se han quedado los políticos. Nunca tuvieron otro, y ahora lo han perdido por convertir en espectáculo el debate y la gestión. A espectáculo —¡ay!— les gana internet. ■

Juan Vicente Yago es escritor.

RELACIONES INSTITUCIONALES
Directora: Silvia Tomás
LEVANTE TV
Director: Juanma Romero. Edificio Levante-EMV C/ Traginers, 7. 46014 València. Levante TV: 963 992 600. **produccion@levantetv.es**

REDACCIÓN, ADMINISTRACIÓN, DISTRIBUCIÓN Y PUBLICIDAD
Traginers 7. 46014 València. 963 992 200. levante.rdc@epi.es
Publicidad: 963 992 242. Fax: 963 992 276. levante.publicidad@epi.es
Suscripciones: 963 992 360. suscriptor@levante-emv.com
www.levante-emv.com

TURISMO COSTA PENINSULAR, TURISMO COSTA INSULAR Y TURISMO DE ESCAPADA

INICIO DE VENTAS

ACREDITADOS

23 Y 24 SEPTIEMBRE

Andalucía, Aragón, Cantabria, Castilla y León, Comunidad Valenciana, Extremadura, Madrid, Melilla y Murcia.

MÁS VIAJES | 25 SEPTIEMBRE

ACREDITADOS

25 Y 26 SEPTIEMBRE

Asturias, Cataluña, Castilla la Mancha, Ceuta, Galicia, Islas Baleares, Islas Canarias, La Rioja, Navarra y País Vasco.

MÁS VIAJES | 27 SEPTIEMBRE

	DESTINOS	4 DÍAS	5 DÍAS	6 DÍAS	8 DÍAS	10 DÍAS
Con transporte	Andalucía · Cataluña · Murcia · C. Valenciana				228,93€	290,07€
	Islas Baleares				267,63€	331,49€
	Islas Canarias				355,30€	435,95€
	Circuitos Culturales			293,16€		
	Turismo de Naturaleza		286,82€			
	Ceuta y Melilla		286,82€			
Sin transporte	Andalucía · Cataluña · Murcia · C. Valenciana				210,72€	253,65€
	Islas Baleares				210,47€	253,77€
	Islas Canarias				210,39€	253,65€
	Capitales de Provincia	124,68€				

- **Los precios incluyen:** Precio por persona en habitación doble compartida en régimen de pensión completa, excepto los Viajes a Capitales de Provincia cuyo régimen será media pensión. Consulte suplemento fiestas de navidad y fin de año y habitación individual (bajo disponibilidad).
- El depósito a abonar una vez confirmada la reserva en un plazo máximo de 5 días después de ser emitido el documento de viaje **será de 20 € en capitales de provincia, 35 € en turnos de 8 días sin transporte en Costa Peninsular e Insular y 45 € para el resto de los viajes.**
- Los precios podrán minorarse para las personas que tengan recursos económicos iguales o inferiores al importe de las pensiones no contributivas de jubilación e invalidez (PNC) de la seguridad Social. Precios con IVA incluido.

ACREDITADOS

Podrá reservar un viaje a partir de la fecha que se indica en su carta de acreditación a partir de las 09:00h (08:00h en Canarias), eligiendo uno de los destinos, estancias y fechas disponibles.

MÁS VIAJES

Podrá reservar más viajes siempre que haya plazas vacantes a partir de dos días laborables después del inicio de las ventas de su comunidad.

Teléfono de Información **GRATUITO**

900 33 65 65

www.turismosocial.com
www.imserso.es
o en su agencia de viajes

Descarga nuestra **app**

Miércoles, 18 de septiembre de 2024

Déficit de profesionales

Sanidad busca retener a 568 MIR con un contrato como médicos interinos

Los residentes que finalizan su formación en una semana pueden ayudar a cubrir 791 las plazas de facultativos vacantes en centros públicos ● Un tercio tienen la especialidad de Medicina Familiar

LLUÍS PÉREZ
València

Tres sanitarias entran en el hospital Clínico de València en la tarde de ayer. FRANCISCO CALABUIG

La Conselleria de Sanidad pretende retener a los Médicos Internos Residentes (MIR), cuyo periodo de formación finaliza en una semana, para intentar paliar el déficit de facultativos existentes en la sanidad valenciana; en agosto, la cifra de vacantes médicas ascendía a 791 plazas. Según fuentes del departamento autonómico, la idea es ofrecer a estos más de 568 médicos —el resto hasta 606 son en especialidades farmacológicas— un contrato de interinidad. Una de las claves de esta propuesta es la estabilidad laboral porque, de aceptar uno de estos puestos, tendrán trabajo hasta que estas plazas se oferten en una oposición o en el concurso de traslados.

Las plazas están creadas y presupuestadas en las cuentas del Consell. Por eso la firma de estos contratos puede ser automática, nada más finalizar su formación. No están ocupadas porque no hay médicos disponibles; de hecho, la bolsa de facultativos está vacía desde hace meses.

> Los facultativos tendrán estabilidad laboral hasta que la plaza se oferte en una oposición

Su contratación como interinos servirá, especialmente, para reducir las plazas de vacantes en Atención Primaria. Hay más de dos centenares de vacantes y son 197 los residentes en la especialidad de Medicina Familiar que estarán disponibles la próxima semana, a los cuales se suman un total de 48 pediatras. De los 606 MIR, la generación de la pandemia por comenzar la residencia en 2020, 341 se han formado en hospitales de la provincia de Valencia; 200, en la de Alicante; y 65, en la de Castellón.

Por especialidades, son más 30 diferentes. Además de las dos anteriormente mencionadas, destacan la de Anestesiología y Reanimación, con 60 profesionales, una de las especialidades hospitalarias con más vacantes; Obstetricia y Ginecología, 30; Oftalmología, 24; Psiquiatría y Radiodiagnóstico, con 22 residentes cada una.

Retención del talento

Con esta medida, Sanidad avanza su estrategia de fidelización de los MIR para conseguir revertir el déficit de médicos. En mayo, el conseller Marciano Gómez anunció su plan para cubrir las plazas de difícil cobertura: contratos de entre uno y tres años para los residentes recién formados; se ofertará, por primera vez, para los médicos que finalicen el MIR el próximo año.

Desde el departamento, defienden también la nueva distribución en las ocho agrupaciones sanitarias interdepartamentales (ASI), conocidas popularmente como las macroáreas sanitarias, al asegurar que, pese a las críticas sindicales, «están suponiendo un atractivo para muchos facultativos» por la movilidad entre hospitales. Sin embargo, los sindicatos consideran contraproducente tanto esta nueva estructuración del sistema sanitario, como el retraso en la implantación de las 35 horas, cuya negociación está en pausa desde el pasado 11 de marzo, porque resta competitividad a la Comunitat Valenciana frente a otras autonomías.

¿Quiere decir que los 606 MIR aceptarán un contrato? No todos. Algunos de los MIR son originarios de otras comunidades autónomas y pueden tener la intención de volver. Otros pueden querer seguir formándose en el extranjero. Pero muchos de ellos ven en la sanidad pública una oportunidad de seguir formándose. Es bastante habitual. De hecho, tres residentes de especialidades de cinco años contaron a **Levante-EMV** en mayo que tenían ya un contrato en la sanidad pública valenciana, aunque con diferentes condiciones. ■

> Conselleria avanza un año la estrategia de fidelización con contratos de entre uno y tres años

197
Son los especialistas que habrá disponibles en Familia; las vacantes superan las 200.

48
Sanidad contará con este número de especialistas en Pediatría.

40
En Anestesiología y Reanimación, especialidad líder en vacantes hospitalarias.

Ayudas

Más para gasto farmacéutico

Los colectivos más vulnerables ven ampliado el presupuesto para las ayudas en gasto farmacológico en 4,8 millones de euros, hasta alcanzar un total de 49 millones. El Consell anunció ayer una modificación del decreto regulador.

La medida tendrá efecto retroactivo desde el pasado 1 de enero. Se verán beneficiadas las personas menores de edad, con 1,4 millones más; las desempleadas, con 3,3 millones adicionales; y las familias monoparentales, cuyo presupuesto se ampliará en 3.000 euros hasta un máximo de 18.000.

Financiación

El Consell garantiza que no negociará la quita de la deuda de forma bilateral

Salvador Navarro (CEV) recuerda a Mazón y Morant sus prioridades: «Ni el PSPV puede depender de lo que diga el PSOE, ni el PPCV de lo que diga el PP nacional»

M. L. BELARTE/AGENCIAS
València

El Consell no considera prioritaria la condonación de parte de la deuda que ofrece el Gobierno a las comunidades y que divide al PP. En el caso valenciano, el pasivo alcanza los 58.000 millones de euros (42,2 % del PIB) y si la quita se produjera en los mismos términos que los ofrecidos a Cataluña conllevaría el perdón de unos 10.000 millones de euros. Aun así, el Ejecutivo de Carlos Mazón cree que esta medida sería un simple «parche» para los problemas de la Generalitat e insiste en que su «prioridad» es el fondo de nivelación, ya que además de actuar de forma «inmediata» sobre la falta de recursos de la Generalitat, «allanaría» el camino a la reforma del actual modelo de reparto.

En ese sentido se expresó ayer la consellera de Hacienda y portavoz del Consell, Ruth Merino, quien consideró que la quita de la deuda que se pone sobre la mesa de los gobiernos autonómicos sería sólo un «parche». «Aunque se solucionara de un día para otro, si no se soluciona la financiación a los dos años estaríamos exactamente igual. El problema es de financiación, no de endeudamiento, que es la consecuencia. Es un parche (la quita) que vendría bien, pero lo prioritario es el fondo de nivelación», dijo Merino.

Biel Aliño/EFE

La consellera de Hacienda y portavoz del Consell, Ruth Merino, ayer.

Con todo, Merino defendió que el Consell está «convencido» de que la deuda es un «problema» y un «lastre» para las finanzas autonómicas. Este año se deben pagar casi 1.000 millones solo en intereses y el calendario de pagos se va a empinar considerablemente en los próximos tres años por la subida de tipos. «Es algo que hay que afrontar, pero en el foro adecuado», apuntó en referencia a la exigencia del PP de negociar estas quitas en un foro multilateral, garantizando que no negociará esta cuestión con el Gobierno de manera bilateral y «con la puerta cerrada».

Pese a que de palabra el Consell no se olvida de la deuda, el PP en las Corts enmendó una propuesta de ley de Compromís sobre financiación para eliminar la petición de una condonación. Merino sostuvo que esa enmienda se ha presentado «con buen criterio» por parte del grupo parlamentario para «no desenfocar» el tema. «Lo prioritario es el fondo de nivelación», insistió.

Sin embargo, el presidente de la patronal CEV, Salvador Navarro, defendió ayer que la condonación de la deuda debería ser una prioridad para todas las fuerzas políticas y tuvo reproches para todas ellas, sobre todo para PPCV y PSPV por su obediencia nacional.

«Ni el PSPV puede depender de lo que diga el PSOE, ni el PPCV puede depender de lo que diga el PP nacional», señaló en una entrevista en À Punt. Navarro criticó lo que considera «estrategias políticas a corto plazo» y que rompen con el consenso labrado en la C. Valenciana: «cambio de modelo, fondo de nivelación y quita de la deuda», enumeró.

Respecto a Compromís, a quien asigna peso específico por su presencia en el Congreso, el líder empresarialapuntó que «como mínimo en dos ocasiones se ha comprometido a apoyar al gobierno de Pedro Sánchez a cambio de, y el resultado ha sido cero». Así, espera que la coalición valenciana haga valer sus dos votos «porque es que si no se le ha acabado el crédito también». ■

Patrimonio

La Generalitat vende la Casa de los Caramelos a la UPV por 3,1 millones

El inmueble, con 2.300 metros de superficie útil, fue adquirido por las Corts en 2006 y cedido posteriormente al ejecutivo valenciano

MATEO L. BELARTE
València

El pleno del Consell formalizó ayer la venta directa a la Universitat Politècnica de València (UPV) del inmueble conocido como Casa de los Caramelos, en la ciudad de València, propiedad de la Generalitat, por un importe de 3,1 millones. El acuerdo, como adelantó **Levante-EMV**, se cerró en abril dentro de un lote con otros dos inmuebles.

El edificio está ubicado en las calles del Conde Trénor número 7 y del Muro de Santa número 6 de la capital valenciana sobre una parcela de 433 metros cuadrados y con una superficie útil construida de 2.228 metros cuadrados.

Se trata de uno de los inmuebles que el Consell había incluido en su relación de activos a enajenar a corto plazo, lo que le permite avanzar en su compromiso de optimizar el patrimonio público con la venta de espacios en desuso, según la consellera de Hacienda y portavoz del Consell, Ruth Merino, en la rueda de prensa posterior al pleno. La compra de este activo permite a la UPV asegurar su crecimiento en el corto y medio plazo para continuar desarrollando sus actividades docentes, investigadoras y de transferencia de conocimiento a la sociedad.

La venta «pone de relieve la gestión eficiente de los recursos públicos que está realizando el Consell» como vía de captación de ingresos para la Generalitat, señala Merino, quien recuerda que el presupuesto de ingresos de la Generalitat para 2024 incluye una previsión de 74,9 millones en enajenación de inversiones reales.

En el caso de la Casa de los Caramelos, era un inmueble «inutilizado», que suponía un gasto improductivo para la Administración autonómica y ningún beneficio. «Sólo costaba dinero a los valencianos. Eran todo gastos y ningún beneficio», remarcó.

F. Calabuig

Inmueble vendido, en una imagen tomada ayer.

Previamente a la aprobación de la compra, la UPV ha procedido a un análisis del inmueble basado en dos parámetros que fundamentan su adquisición: la conveniencia de la disposición de nuevos espacios para la universidad, incluyendo la potencial funcionalidad e idoneidad de la ubicación; y la valoración económica de los inmuebles. ■

INICIO DE CURSO PARLAMENTARIO

Un debate termómetro para Mazón

Financiación autonómica, fiscalidad, vivienda, agua e inmigración marcan la principal cita parlamentaria del año en las Corts ● El jefe del Consell se estrena en minoría tras la ruptura con sus socios en julio

DIEGO AITOR SAN JOSÉ
València

Un discurso sin límite de tiempo del president de la Generalitat abrirá a partir de este miércoles en las Corts una de las principales citas del parlamentarismo autonómico. Su nombre oficial es Debate de Política General, pero actúa como debate del estado de la Comunitat Valenciana, y dejará tres jornadas repleta de estrenos, anuncios, propuestas de pacto, réplicas y contrarréplicas que servirán de termómetro para Carlos Mazón tras la ruptura de PP y Vox en julio, pero también para la izquierda que buscará exhibirse como alternativa y para el nuevo papel que quieran llevar a cabo los voxistas.

El acto parlamentario servirá de pistoletazo de salida a un curso político que se prevé frenético, más si cabe, por cómo terminó hace dos meses el anterior, con el abrupto paso de Vox a la oposición. Mazón afrontará la cita, la primera como *president*, en minoría parlamentaria, y aunque el debate no tiene una traslación directa en el DOGV, el mensaje político que puede quedar en el ambiente es el de debilidad.

Esa será la parte final del debate, la del viernes, cuando se voten las resoluciones presentadas por los grupos. Previamente, desde este miércoles y para intentar contrarrestarlo, el jefe del Consell lucirá gestión, confrontará con el Gobierno de España y desplegará una batería de medidas de cara a los próximos meses en un terreno abonado para marcar agenda. Otra cosa es que esas medidas acaben saliendo adelante cuando se tengan que votar en las Corts.

Vivienda, fiscalidad, financiación autonómica, agua, inmigración o la amnistía cotizan al alza como los temas que tomarán el protagonismo en los próximos tres días en el parlamento autonómico, temas que se han instalado en la agenda tanto estatal como valenciana y que los partidos, cada uno con su discurso y forma, buscará capitalizar. ■

> Baldoví, Llorca, Muñoz y Llanos debutarán como síndics en este debate

Novedades

Jornada de estrenos para el 'president' y los síndics

Un golpe de mazo dará por abierta la sesión a las 10:30 horas de este miércoles. Inmediatamente después Carlos Mazón se levantará de su escaño, en la primera fila, y subirá los cinco escalones hasta la tribuna. Será su estreno en este evento. La última vez que se celebró este fue en 2022, ya que el año pasado hubo sesión de investidura en junio (la del propio Mazón), por estructura lo más parecido a este encuentro. Hace dos años Ximo Puig era jefe del Consell y el recién elegido líder del PPCV ni siquiera era diputado.

El del president no es el único estreno que se vivirá en el debate. Tampoco tenía acta en la cámara autonómica Joan Baldoví, que ejercerá como síndic de Compromís. Será el tercero en hablar y el segundo en debatir con el jefe del gobierno valenciano: con 30 minutos en una primera intervención y 10 en la contrarréplica. Antes, será José Muñoz, del PSPV, quien sí que era diputado, pero no portavoz en 2022, el que confrontará con Mazón.

Tras ellos, José María Llanos, también novel en las labores de síndic —asumió el cargo a principios de año—, y Juanfran Pérez Llorca, por parte del PP, el último en asumir estas responsabilidades es novato incluso como parlamentario y será el encargado de cerrar la primera jornada, aunque a decir verdad, su discurso será el que menos expectación levante. ■

Propuestas

Los anuncios tomarán el protagonismo del discurso

Hay coletillas que marcan un acto y el Debate de Política General tiene una expresión recurrente: «Les anuncio que...». Será con seguridad una de las frases más repetidas por parte del jefe del Consell durante su primera intervención vista la actuación de sus predecesores. El discurso inicial, sin límite de tiempo, pero que suele rondar los 90 minutos, es terreno abonado para desplegar las acciones futuras del Ejecutivo autonómico.

Es el momento idóneo para marcar agenda política y entre las que se esperan que saldrán a la palestra están las referentes a la fiscalidad. Mazón ya ha anticipado que habrá modificaciones impositivas, sin concretar la línea, aunque siempre a la baja, siguiendo las deducciones que ya incorporó el año pasado a la ley de Acompañamiento.

Por mirar antecedentes, en el último debate de este estilo, en 2022, Puig anunció una reforma fiscal que afectó al IRPF en lo que fue una bajada para las rentas menores de 60.000 euros y que sirvió para agitar un debate que se trasladó al resto de España ante e momento inflacionaistas por las consecuencias de la guerra en Ucrania.

El exdirigente socialista realizó en uno de estos debates hasta 90 anuncios —lo que hizo que sus entonces socios de Podem hablaran de «ximoanuncios» mientras que su predecesor Alberto Fabra llegó a prometer 2.000 millones en gasto social. Este año le toca a Mazón. ■

Ruptura

El alcance de los avisos de Vox a Mazón, a prueba

En un mitin en Galicia, cuando todavía era vicepresidente, Vicente Barrera dijo que al PP había que tenerle con «rienda corta y espuela larga». El tamaño de ambos elementos de montura de Vox con el Consell para los próximos meses se verá a partir de este miércoles. El tono de Vox podrá servir a Mazón para ver el nivel de agua en la piscina de sus exsocios a los que necesita para sacar la mayoría de medidas, dado el choque que mantiene con la izquierda.

De momento, como preludio, unas horas antes de que comience el debate el número dos de Vox en España, Ignacio Garriga, acudió a las Corts —escenario de la cita— y advirtió que Mazón «no va por buen camino» y que los voxistas no van a ser «el coche escoba de nadie». Un aviso nada casual con los presupuestos en el horizonte como gran objetivo. ■

Así será el pleno

Guía técnica del debate

Horario

El Debate de Política General **arranca hoy a las 10.30 horas** en las Corts. El jueves es día de descanso y finalizará el viernes con la votación de las propuestas de resolución.

Tiempos

Mazón abre sin límite de tiempo. Se puede decretar un receso de 30 minutos a su finalización. Luego llegan **las réplicas de los síndics,** de media hora, y Mazón responderá, también sin límites, uno a uno o de forma colectiva. Los partidos pueden contrarreplicar por 10 minutos y el jefe del Consell dispondrá del mismo tiempo en el turno de cierre.

Protagonistas

También **tomarán la palabra los síndics por orden de representatividad** salvo el partido de gobierno, que cierra. Así, intervendrá José Muñoz (PSPV), Joan Baldoví (Compromís), José María Llanos (Vox) y Juanfran Pérez Llorca (PPCV).

Resoluciones

Al terminar la primera jornada, los grupos presentan sus propuestas de resolución, 12 como máximo. Son iniciativas sin vinculación legal. El jueves las ordena la Mesa y **el viernes, desde las 10 horas, se debaten.**

El president de la Generalitat, Carlos Mazón, interviene en las Corts en una sesión de control.

PSPV y Compromís

La izquierda busca erigirse como la alternativa

El Debate de Política General suele tener, por la forma en la que está estructurado, como principal protagonista al president de la Generalitat. Es quien más tiempo tiene y el que marca el devenir del debate porque es quien tiene capacidad propositiva. Ahora bien, el encuentro será también un termómetro para PSPV y Compromís en su búsqueda de erigirse como alternativa al Consell así como para sus síndics: José Muñoz y Joan Baldoví.

La principal duda es por qué tono optarán ambas formaciones frente a Mazón: si será de «combate total», cerrando cualquier posibilidad a acuerdos, o habrá manos tendidas ante la situación de minoría a la que se enfrenta a partir de ahora el Ejecutivo autonómico.

Muñoz será la voz de los socialistas, el encargado de confrontar con Mazón ya que su líder, Diana Morant, no tiene representación en el parlamento autonómico. El dirigente socialista se ha habituado a batallar contra el 'president' y su estreno en el Debate de Política General será un examen que tendrá también su lectura interna, más si cabe ante la cascada de congresos socialistas que están por venir. De momento, Muñoz y Morant han exhibido sintonía.

También tendrá su lectura orgánica el papel de Baldoví en un momento frenético para la coalición valencianista, con el congreso de Més en octubre y la reestructuración de Compromís.■

> La cita servirá para ver cómo está la relación entre PP y Vox

Resoluciones

Sin equilibrios claros para afrontar las votaciones

Hoy, el primer día de la cita parlamentaria, el protagonismo estará en la tribuna y lo que se diga desde ella, pero el viernes, para su conclusión, la mirada se posará en la pantalla de votaciones, con la incógnita de cuántas propuestas lograrán cosechar más votos a favor que en contra y salir adelante, aunque sea algo meramente declarativo.

Porque las resoluciones que presentarán hoy mismo los grupos cuando todos terminen de hablar no tienen efectos prácticos, pero a nadie le acaba de gustar un rechazo. Menos si es el partido que gobierna. Así, la principal misión del PP será concitar los máximos apoyos a sus mociones para evitar mostrar imagen de debilidad tras la ruptura con Vox.

Cada grupo podrá presentar hasta 12 propuestas. Ayer los partidos ya trabajaban en ellas para tenerlas listas para la tarde, nada más termine de debatir Juanfran Pérez Llorca, del PP. El jueves se ordenarán en una reunión extraordinaria de la junta de síndics que servirá, además, para empezar a negociar el voto. Y aunque las guardan con celo, hay temas que tienen muchas papeletas para que formen parte de este como son la inmigración o la financiación autonómica.

Este es un asunto altamente sensible en la política valenciana y este año su importancia se acrecienta. Será difícil ver consensos como los de ediciones anteriores, no solo por la negativa de Vox hacia las autonomías en general, sino porque asuntos específicos de la materia como la quita de la deuda o el fondo de nivelación aparecerán como elementos de confrontación y diferencia entre PP y PSPV a tenor del choque estatal.■

> El fondo de nivelación y la quita de la deuda, trabas para los pactos

Levante-EMV

El equipo de gobierno, ayer, en Cofrentes.

Cuentas de 2025

Vox deja a Madrid su decisión sobre los presupuestos

El número 2 de Abascal avanza en València que la decisión será unitaria en todas las autonomías

D. A. SAN JOSÉ / M. L. BELARTE
València

Nueva advertencia de Vox al Consell de Carlos Mazón. En la previa del Debate de Política General que se abre hoy en las Corts y en plena elaboración de los presupuestos de la Generalitat, el secretario general del partido en España, Ignacio Garriga, dejó ayer en el aire el apoyo de su formación a las cuentas del Consell para 2025 al adelantar que el voto de los diputados valencianos de Vox se decidirá «de manera unitaria». Garriga aseguró que la dirección nacional escuchará a sus representantes en las Corts, pero destacó la «coherencia» y la «unidad de mensaje» de su partido, dando a entender que la postura será la misma en todos los territorios, algo que ya sucedió con la ruptura sincronizada de todos los Ejecutivos autonómicos que compartía con el PP.

Mazón, preguntado poco después por estas declaraciones de Garriga, reclamó a Vox estar «a la altura de las circunstancias» y «primar los intereses de la Comunitat Valenciana y no los de otro lugar», en clara alusión a esa decisión de romper el Consell que, incidió de nuevo, se tomó «fuera de la Comunitat Valenciana». La portavoz Ruth Merino también pidió al exsocio del PP «recapacitar» al respecto y abrirse a negociar las cuentas, oferta que hizo extensible a PSPV y Compromís.

La salida de Vox del Ejecutivo ha dejado al PP en minoría y, con 40 diputados, necesita el respaldo de los de Abascal o de algún partido de la izquierda. «Nosotros vamos a cumplir con nuestra obligación y nuestra responsabilidad, que es elaborar, presentar y dialogar (los presupuestos) con todos los grupos. Espero que los demás estén a la altura de las circunstancias y primen los intereses de la Comunitat Valenciana y no los de otro lugar», señaló Mazón.

Pero para Garriga el gobierno valenciano «no va por buen camino», pese a que hasta hace dos meses formaban parte de él, algo que Mazón le recordó poco después, destacando el «gran avance» logrado en esos meses de coalición.. El dos de Abascal alertó de que la formación no va a ser el «coche escoba de nadie», un mensaje que sirve para ver la senda por la que va a moverse el grupo valenciano en las próximas fechas, con el principal acto parlamentario en el foco y los Presupuestos en el horizonte. Y de cara a ambos hitos, avisó: «Mazón tendrá que elegir: si abrazarse a la trama del Botànic o a Vox».

El Consell mantuvo la mano tendida al diálogo pese a los avisos de Vox y volvió a apelar a la «responsabilidad» de todos los grupos parlamentarios para «mejorar» unas cuentas que, repitieron Mazón y Merino, se van a presentar pese a no tener los apoyos garantizados.■

Firma

Alejandro Soler, Diana Morant y Carlos Fernández Bielsa, en una ejecutiva.

Partido Socialista

El congreso del PSPV regresa a València 16 años después

Diana Morant propondrá la ciudad para un cónclave de rearme político que se celebrará en febrero y donde se prevén pocos cambios

A.GARCÍA/J.L.GARCÍA
València

La dirección del PSPV comienza a perfilar su invierno orgánico. Tras el Congreso Federal del PSOE que Pedro Sánchez ha convocado, por adelantado, para los últimos días de noviembre en Sevilla, llegará el turno de la renovación del partido en las autonomías. Y tras ellas, las provincias, comarcas y municipios. Según ha sabido este diario, la intención de Diana Morant es celebrar el congrés nacional en la ciudad de València. De confirmarse esta previsión, será el regreso del cónclave de *país* a la capital, por primera vez desde 2008, cuando se celebró en el Palau de Congresos con victoria de Jorge Alarte frente a Ximo Puig. Recientemente se celebró también en Valencia ciudad el congreso provincial, con victoria de Carlos Fernández Bielsa, en 2022, en el mismo escenario.

Desde entonces, el partido ha querido descentralizar su cita más decisiva, con especial predilección por las comarcas alicantinas. En Alicante se celebró en 2012 el congreso que inició la década de Ximo Puig al frente del partido. El exjefe del Consell renovó su cargo en la Secretaría General en 2017 en Elx, y en 2021 en Benidorm. La última cita, en la que la dirección pasó a la actual secretaria general Diana Morant, fue en Benicàssim. Descifrado el lugar, la fecha que se baraja en estos momentos se acerca al límite que ha fijado Ferraz para la renovación orgánica de los territorios: el 23 de febrero.

Hasta el momento, no se han producido movimientos internos de cara a esta cita, en la que se da por asegurado el paseo en barca para la ministra de Ciencia. Salvo inesperada batalla interna, solo se abordarán algunas modificaciones de la Ejecutiva, algún retoque «quirúrgico», apuntan fuentes del partido. No se descarta que se plantee alguna alternativa a su liderazgo; lo que se descarta es que pueda aglutinar un porcentaje de apoyos significativos.

> La alianza que elevó a la actual secretaria general sigue intacta, a pesar de algunos roces con Bielsa

> La capital no acoge esta cita socialista desde el congreso en que Alarte ganó a Puig, en 2008

Cabe recordar que los dos aspirantes a liderar el PSPV con los que se encontró Morant son precisamente los líderes en València, Carlos Fernández Bielsa, y Alicante, Alejandro Soler, que después de este congreso de país deberán afrontar sus propias reelecciones. Además, al margen de gozar del apoyo explícito de Pedro Sánchez, Morant mantiene intacta la salud de la alianza que la elevó a la dirección, más allá de algún roce con Bielsa.

Más allá de la renovación de cargos, será un congreso de contenido político, menos de un año después del extraordinario del que salió Morant como secretaria general, aunque los estatutos permitían no celebrarlo hasta dentro de tres años.

Servirá también, por tanto, para aprobar una nueva ponencia política, que no se abordó en Benicàssim, donde todo orbitó en torno al relevo tranquilo en la dirección del partido, con Puig cediéndolo el testigo a Morant. En este sentido, se prevé que el PSPV se adapte también al contenido de la ponencia que el PSOE apruebe en Sevilla, donde se espera un nuevo modelo territorial para España, con el federalismo como brújula. ■

Reunión en Cofrentes

La diputación creará 7 oficinas comarcales

La corporación provincial fija como prioridad el complejo administrativo y la ronda de Pedralba

J.L.GARCÍA
València

La Diputación de València se plantea como objetivo estratégico la consolidación de una red de siete oficinas comarcales, sobre la base de las actuales oficinas de Gestión Tributaria, en Sagunt, Llíria, Utiel, Chiva, Xàtiva, Gandia y Ontinyent. En estudio quedan otras posibles sedes en Alzira, Sueca, Ademuz y Villar del Arzobispo.

Es uno de los mensajes que deja la jornada de convivencia del equipo de gobierno de estos dos días en Cofrentes, con el presidente Vicent Mompó, y las vicepresidentas Natàlia Enguix y Reme Mazzolari, al frente.

Han sido dos jornadas para hacer balance y fijar prioridades. El trabajo de la diputación «debe encaminarse a garantizar servicios como la mejora del ciclo del agua o la gestión de los residuos en los municipios de menos de 20.000 habitantes, lo cual no significa que la institución ayude también a municipios de mayor tamaño en sus proyectos, puesto que la intención de este ejecutivo es tejer la provincia de norte a sur y de este a oeste». Y uno de esos objetivos, dijo Mompó, «es la respuesta a una de las principales reivindicaciones de los municipios, sobre todo los pequeños, que necesitan el asesoramiento de la Diputación y tenerla lo más cerca posible para hacer más fácil su día a día». De ahí estas oficinas, para «dotar de personal estos puntos de atención que ofrecerán en un mismo espacio el servicio de gestión tributaria, la asistencia de arquitectos, ingenieros técnicos e informáticos, el asesoramiento jurídico y la gestión de subvenciones y fondos europeos», añadió la vicepresidenta Natàlia Enguix.

Además de esto, también se hizo balance de iniciativas en marcha, como el Pla Obert d'Inversions (con luz verde ya a los 80 primeros proyectos presentados por

> Las oficinas de asistencia estarán en Sagunt, Llíria, Utiel, Chiva, Xàtiva, Gandia y Ontinyent

los municipios); los proyectos técnicos en marcha, como la Ronda Medioambiental del Turia, de seis millones de euros, para Pedralba o la nueva ciudad administrativa que la Diputación tendrá en la capital, en el complejo de Jesús, y la sede fija para el Teatro Escalante que se ubicará en las instalaciones del IVAF, según informó Reme Mazzolari. La diputada de Hacienda, Laura Sáez, recordó que la diputación aporta 80 millones al Fondo de Cooperación Municipal, y cuadruplica la aportación autonómica a los municipios de Valencia. ■

Levante-EMV

El equipo de gobierno de la diputación, ayer, en Cofrentes.

Levante-EMV/J. M. López

Los tres aspirantes a la jefatura de la Fiscalía provincial: Adoración Cano, Eduardo Olmedo y Pilar Tomás.

Justicia

Tres aspirantes optan a la jefatura de la Fiscalía

Otros cinco candidatos se presentan a la vacante de teniente fiscal: Fernando Cabedo, Carlos Díez, Rosa Guiralt, Ana Lanuza y Carmen Sanz

LAURA BALLESTER
València

Tres aspirantes optan finalmente a la jefatura de la Fiscalía Provincial de València, según confirman fuentes oficiales del Ministerio Público . Se trata, por orden alfabético, de Adoración Cano Cuenca, Eduardo Olmedo de la Calle y Pilar Tomás Gómez, los tres miembros de la Fiscalía Provincial de València que finalmente optan a dirigir la Fiscalía provincial de València los próximos cinco años.

De los tres aspirantes la más veterana, por poco, de los tres es Adoración Cano Cuenca. Actualmente en la Fiscalía Anticorrupción, donde llegó en 2021, para ser la tercera persona delegada en esta área especializada. Cano ha pasado por la sección de delitos económicos y también fue la Fiscal que logró la condena por conformidad para cuatro exdirectivos de FGV por el accidente del metro de 2006. Cano Cuenca pertenece a la Unión Progresista de Fiscales (UPF).

También a la UPF pertenece Pilar Tomás Gómez que en su extensa carrera en la Fiscalía ha pasado por las secciones de delitos económicos, violencia sobre la mujer, seguridad vial o menores. Actualmente es fiscal en la sección de Social, Contencioso Administrativo y Mercantil-Consumidores.

Eduardo Olmedo también opta a dirigir la Fiscalía provincial de València los próximos cinco años. Olmedo es el fiscal delegado de seguridad vial y también está especializado en la tutela de los derechos de los animales, dentro de la sección de Medio Ambiente de la Fiscalía Provincial de València.

Por último, otros cinco fiscales optan a la plaza de teniente fiscal de la Fiscalía Superior. Según ha podido saber **Levante-EMV** han presentado candidatura Fernando Cabedo Villamón, Carlos Díez Lírio, Rosa Guiralt Martínez, Ana Lanuza García y Carmen Sanz García. ■

Audiencia de Valencia

Justicia descarta sustituir al letrado de la sección de violencia de género

El ministerio no ve «prioritario» cubrir la plaza pese al trabajo acumulado con 5.000 procesos al año

LAURA BALLESTER
València

El Ministerio de Justicia no ve «prioritario» designar un sustituto del letrado de la administración de justicia (LAJ) que hasta ahora ocupaba la plaza de la sección primera de la Audiencia de València, la designada para juzgar los casos más graves de violencia de género y resolver los recursos que se puedan presentar en los juzgados de lo penal o de violencia sobre la mujer de toda la provincia.

La vacante del LAJ de la sección primera se ha producido tras un concurso de traslado a otro órgano judicial. Pero el Ministerio de Justicia, de quien dependen los letrados de la administración de justicia que son funcionarios estatales, no tiene intención de designar a una persona que ocupe esta plaza.

Desde la secretaria y la subdirección general para la Innovación y calidad de la oficina judicial consideran que nombrar a un sustituto o sustituta es «una medida excepcional que no puede considerarse prioritaria». Un cierre en banda notificado el pasado mes de agosto que se mantiene con la vuelta a la rutina tras el descanso estival.

De esta manera, la sección primera de la Audiencia de València carece de letrado de la administración de justicia (LAJ) titular, pero los asuntos judiciales, y más los de violencia de género, no entienden de vacantes, traslados y huecos por cubrir por desidia ministerial. La opción que se ha dado es una sustitución ordinaria mediante un sustituto en bolsa o una comisión de servicio, pero sin relevación de funciones, por lo que la persona que opte suma más trabajo a sus tareas

Como nadie se presentó, el trabajo se ha transferido a la persona que tiene la plaza de LAJ en la sección quinta, que suma su trabajo habitual al de la sección primera de la Audiencia de València que alcanza anualmente los 5.000 procedimientos: tuvo 5.316 en 2023 y ya lleva 3.883 hasta agosto de 2024. De esta sección de la Audiencia dependen las ejecutorias, requerimientos de alejamiento, instalación de pulseras de control telemático, comunicaciones a las víctimas. Asuntos delicados en los que cualquier fallo puede ser letal ■.

Jornadas en la Facultad

La rectora de la Universitat pide a la Generalitat que recupere la Cátedra Deblanc

La decana de Derecho se suma a la petición realizada en presencia de los directores generales del Consell Transparencia y Participación y de Asistencia a víctimas y acceso a la justicia

B.L.
València

La rectora de la Universitat de València, Mavi Mestre, pidió ayer que se recupere la Cátedra Deblanc para la detección de delitos financieros y blanqueo de capitales de la que la Conselleria de Justicia prescindió durante la etapa de Vox al frente de este departamento. A la petición de la rectora se sumó la de la decana de la Facultad de Derecho, Clara Viana, quien incidió en la importancia de estas cátedras en la transferencia de conocimiento y servicios a la sociedad.

Ambas reivindicaciones se realizaron en la jornada «El impacto social de las cátedras de ciencias jurídicas de la UV», celebrada ayer en la Facultad de Derecho de la Universitat de València, en la que se presentaron las 14 Cátedras que coordina o en las que colabora esta facultad. Tanto la rectora Mavi Mestre como la decana Clara Viana hicieron hecho hincapié en la importancia de estas cátedras para la sociedad y pidieron que se reabra la Cátedra Deblanc y que se relancen los convenios con la Conselleria de Justicia e Interior para que se abran nuevas cátedras. Unas peticiones que hicieron en presencia de José Salvador Tárrega Cervera, director general de Transparencia y Participación de la Generalitat, y Francisco Javier Soler Flores, director general de Asistencia a las Víctimas y Acceso a la Justicia.

Las 14 cátedras de Ciencias Jurídicas que actualmente mantiene la Universitat de València incluyen la de Derecho Foral Valenciano; Legaltech e Inteligencia Artificial Minsait; Estudios sobre Terrorismo; la Cátedra de Gobierno Abierto, Participación y Open Data; la de Economía Feminista; la de Transformación Digital Microsoft o la de Cultura para la Mediación. Y que destacan «por su valor en la transferencia de conocimiento, en fortalecer la cooperación público-privada, en acercar la investigación a la calle y en formar al alumnado en nuevos perfiles híbridos». ■

Tabaco

La UE propone que se prohíba ya el tabaco en terrazas, parques y piscinas

La Comisión lanza esta recomendación que estuvo sobre la mesa en el debate en España

EP/LL.P.
València

La Comisión Europea (CE) recomendó este martes a los Estados miembros extender las zonas libres de humo a espacios recreativos al aire libre «en los que es probable que se reúnan niños» como establecimientos de servicios entre los que se incluyen las terrazas de bares y restaurantes, piscinas y parques de atracciones. Se trata de una recomendación, pero fueron espacios que el Ministerio de Sanidad y las comunidades autónomas debatieron sin concretar para el acuerdo de mínimos sobre el nuevo plan antitabaco.

Según la comisaria europea de la Salud, Stella Kyriakides, «cuando se trata de factores de riesgo de cáncer y muchas otras enfermedades, como el corazón, los accidentes cerebrovasculares y enfermedades pulmonares, el tabaco encabeza la lista». En un comunicado, la CE señaló ayer que, con esta recomendación, busca «proteger mejor a la población de la UE, en particular a los niños y los jóvenes». Además, aconseja también ampliar la prohibición de fumar en lugares al descubierto como zonas de juego públicas; o pertenecientes a centros sanitarios y educativos; edificios públicos y paradas y estaciones de transporte.

Cabe recordar que las terrazas libres de humo fueron una de las medidas tomadas por el Consell del Botànic para frenar la transmisión de la covid19. Estuvo vigente hasta agosto de 2023, cuando el actual Consell levantó el veto pocos días después de empezar a funcionar, atendiendo a las demandas del sector de la hostelería. Desde entonces, Sanidad ha defendido que la salud «es una prioridad», pero que se debe compaginar con la libertad individual de los fumadores. Algunas comunidades del PP se opusieron a esta medida en pleno debate del plan antitabaco. ■

Daniel Tortajada

Uno de los clubs valencianos donde hay mujeres en situación de prostitución.

Informe de Igualdad

Igualdad detecta 16.314 mujeres y niñas víctimas de prostitución

La Comunitat Valenciana es la tercera con mayor tasa por detrás de Baleares y Cataluña ● Se han analizado más de 600.000 anuncios

EP
València

De cada 10.000 mujeres mayores de 18 años en la Comunitat Valenciana casi 80 están en situación de prostitución. Con estos datos, la autonomía valenciana se convierte en la tercera comunidad con mayor tasa de prostitución, solo superada por Baleares con 121 y Cataluña con 103. En total son 16.314 las mujeres residentes en la autonomía valenciana en situación de prostitución a través de anuncios en portales web, según las cifras del «Macroestudio sobre trata, explotación sexual y prostitución de mujeres: una aproximación cuantitativa», elaborado por el Ministerio del Interior.

Sus principales conclusiones —se han analizado 645.000 anuncios de prostitución o citas— fueron presentadas ayer, pocos días antes del Día Internacional contra la Explotación Sexual y el Tráfico de Mujeres, Niñas y Niños, que se celebra el 23 de septiembre. En toda España, un total de 114.576 mujeres —son el 0,56 % de la población femenina española— están en situación de prostitución y 92.496 podrían estar en riesgo de trata. Respecto a estas últimas, la ministra apuntó que, en el estudio, se han evaluado algunos elementos utilizados como la novedad, la disponibilidad, el rasgo de personalidad, las fotos que se incorporan a los anuncios o los servicios que se prestan y que se publicitan. En este sentido, agregó que 9.000 estarían en riesgo alto de ser tratadas con fines de explotación sexual porque en estos casos se evalúan dos, tres o más criterios que coinciden.

«De lo que no se habla no existe», afirmó Redondo. Por eso, consideró necesario tener una cifra aproximada de una población oculta y de difícil acceso como «son las mujeres y niñas víctimas de trata, explotación sexual y prostitución, para poder conocer la magnitud del problema» y, en consecuencia, «abordarlo desde las políticas públicas».

> Las personas más vulnerables «son tratadas como simple mercancía, al violar sus derechos»

Por otra parte, el Gobierno ha aprobado una declaración institucional con motivo del Día Internacional contra la Explotación Sexual y el Tráfico de Mujeres, Niñas y Niños. Así, la declaración califica la trata como «la esclavitud moderna» y añade que utiliza a las personas más vulnerables «como simple mercancía, violando de forma flagrante los derechos humanos». El texto recuerda que, en España, según el Centro de Inteligencia contra el Terrorismo y el Crimen Organizado, el 97,6% de las víctimas de trata con fines de explotación sexual son mujeres y niñas.

El perfil de las mujeres

Por edades, el estudio refleja que el 28 % de las mujeres que están en situación de prostitución tienen entre 18 y 24 años; de 25 a 36 años, el 32 %; de 37 a 45 años, el 7 % y de 46 a 55 años, un 1,6 %. Además, el estudio señala que en el 31 % de los anuncios no se refleja la edad de la mujer. En cuanto a la procedencia, más de la mitad, el 51 %, son latinas; el 16 %, europeas, y del 29 % no se tienen datos fiables. Si se tiene en cuenta la nacionalidad de las mujeres, Colombia está a la cabeza con el 28 %; seguido de España con un 13 % o Brasil y Venezuela con un 5 %.

La ministra destacó que se trata de un estudio pionero en Europa que, por primera vez, ofrece una aproximación cuantitativa a la situación de trata, explotación sexual y prostitución de mujeres. El estudio completo se dará a conocer en el mes de octubre. Para Ana Redondo, este trabajo contribuye al conocimiento del sistema prostitucional en nuestro país, y servirá para diseñar políticas públicas tendentes a erradicar esta esclavitud que sigue existiendo. ■

Meteorología

Aemet alerta de chubascos localmente fuertes hoy y mañana

Un varón de 76 años fallece ahogado el martes al mediodía en la playa Norte de Peñíscola

LL.PÉREZ/A.BOIX
València/Castellón

La inestabilidad meteorológica dejó ayer las primeras precipitaciones en la provincia de Castellón. Fue solo el inicio de un episodio de alerta por «lluvias intensas», anunciado por la Agencia Estatal de Meteorología (Aemet), la Dirección General de Protección Civil y Emergencias del Ministerio del Interior para los próximos dos días y que podría prolongarse hasta el fin de semana.

En la jornada de este miércoles, la Comunitat Valenciana tiene decretado el nivel de alerta amarilla en las comarcas del litoral de las provincias de Alicante, Valencia y Castellón y en el interior norte de la de València; y el nivel naranja en todo el litoral de la provincia de Castellón, donde se podrían acumular entre 40 y 70 mm en tres o cuatro horas. Para el jueves, toda la autonomía tiene decretada la alerta amarilla: por la mañana en el litoral y por la tarde en el interior, con la posibilidad de acumular hasta 30 mm.

La responsable de esta inestabilidad meteorológica es una vaguada que está desplazándose hacia el noreste peninsular y Baleares y afectará a toda el área mediterránea. La formación de bajas presiones y la humedad en las zonas de interior favorecerán la formación de chubascos y tormentas que podrán ser puntualmente fuertes.

Nueva muerte en el mar

Antes del inicio del episodio de precipitaciones, la Comunitat Valenciana registró un nuevo fallecimiento más por ahogamiento. Fue un varón de 76 años en la playa Norte de Peñíscola. El cuerpo sin vida fue encontrado sin signos vitales alrededor del mediodía. El cadáver fue trasladado a Castellón, donde se le practicará la autopsia para determinar las causas exactas de la muerte, cuyas circunstancias se desconocen. ■

FORO ENERGÍA ODS 7 - Energía limpia y accesible

Levante-EMV analiza hoy el potencial de las renovables en el Foro de Energía

Diferentes expertos debatirán sobre el futuro energético en una jornada que contará con Mazón

JAUME VIDAGAÑ / SARA GARCÍA
València

En una sociedad en la que la sensibilización por el cambio climático es cada vez más creciente, el uso de los combustibles fósiles tiene los días contados, y es que es imprescindible descarbonizar la economía para preservar nuestra calidad de vida. Para ello, es fundamental recurrir a otros combustibles menos contaminantes.

A nivel autonómico, la Comunitat Valenciana mantiene firme su compromiso para hacer frente a la emergencia climática, reduciendo las emisiones de carbono y favoreciendo el impulso de nuevas fuentes de energía. El objetivo final es alcanzar los 10.000 megavatios de producción antes de 2026 y que, en este punto, las fuentes de energía renovable superen la potencia de las no renovables.

Un amplio programa

La conversión hacia fuentes de energía renovables será uno de los principales temas que se abordarán en la segunda edición del Foro de Energía en la Comunitat Valenciana organizado por **Levante-EMV**, *Información* y *El Periódico Mediterráneo* que tiene lugar hoy, 18 de septiembre, desde las 9 horas hasta las 15:30 en la sede en València de la Fundación Bancaja.

El acto, conducido por la directora de Relaciones Institucionales de Prensa Ibérica en València, Silvia Tomás, cuenta con la presencia del *president* de la Generalitat Valenciana, Carlos Mazón, y de la consellera de Innovación, Industria, Comercio y Turismo de la Generalitat Valenciana, Nuria Montes.

Durante la sesión se sucederán diferentes ponencias a cargo de expertos del sector energético como Manuel Argüelles, director general de Energía y Minas de la Generalitat Valenciana, que abordará la actualidad de la política energética del gobierno valenciano; Javier Cepeda González, gerente de Energía de Prezero, sobre la valorización energética de los residuos; una ponencia de Estrella Jara Galán, directora de comunicación y relaciones institucionales de BP; Borja González Collado, director de Generación Mediterráneo de Iberdrola; así como Guillermo Berlanga de Grupo Gimeno y Guillermo Roth Damas, subdirector de Statkraft en España, dos empresas relacionadas con un gran peso en el sector energético de la Comunitat Valenciana.

Además, el acto cuenta también con tres mesas redondas en las que se darán las claves de la actualidad y el futuro del sector energético a nivel mundial y local. La primera de ellas, moderada por Toni Cabot, director de Información, abordará concretamente la situación actual de las nuevas energías en la Comunitat Valenciana y en ella participarán el presidente de Avaesen, Marcos Lacruz; el presidente del Cluster de la Energía en la Comunitat Valenciana, Ricardo Romaguera; y David Ribó, experto en Energía de la Universitat Politècnica de València.

La segunda mesa, que tendrá lugar tras la pausa para el café, analizará las nuevas energías y las claves para la atracción de empresas. Estará moderada por José Luis Valencia, director de **Levante-EMV** y contará con la participación de José Vicente Anaya, alcalde de Ayora; Antonio Moset, responsable de operación y mantenimiento solar de Endesa; Fidel Roig, CEO de Valfortec; y Pablo Otín, CEO de Grenergy.

Por último, la tercera mesa redonda se celebrará a última hora de la mañana, moderada por Ángel Báez, director de Mediterráneo, y se centrará en el impulso del hidrógeno verde y el biometano como nuevas fuentes de combustible. En esta participarán José Manuel Sanchis, responsable de Comunicación y Marketing de Matteco; Guillermo Alomar, Senior Advisor de Baleària; Gabriel Butler, CEO de Genia Bioenergy; e Ignacio Casado, director de Marketing y Comunicación del ITE. ■

Programa del Foro de Energía

Miércoles 18 de septiembre.
9:00 h. **Convocatoria y acreditaciones Fundación Bancaja** (entrada por General Tovar, 3)

8:55 h. Presentación a cargo de Silvia Tomás, directora RRII de Levante-EMV.

9:00 h. Apertura institucional de Carlos Mazón, president de la Generalitat Valenciana.

9:10 h. Mesa 1: Situación actual de las nuevas energías en la CV. Moderada por Toni Cabot, director de Información. Participan: Avaesen; Cluster de la Energía CV; y UPV.

9:50 h. Ponencia de Guillermo Berlanga, director corporativo de Innovación del Grupo Gimeno.

10:00 h. Ponencia de Estrella Jara, directora de comunicación y relaciones institucionales de BP.

10:10 h. Ponencia de José Navarro, responsable de mantenimiento Generación Mediterráneo de Iberdrola.

10:20 h. Ponencia institucional de Manuel Argüelles, director general de Energía y Minas GVA.

10:35 h. Pausa café.

11:15 h. Ponencia de Guillermo Roth, Subdirector de Statkraft.

11:25 h. Mesa 2: Nuevas energías, claves para la atracción de empresas. Moderada por José Luis Valencia, director de Levante-EMV. Participan: Ayuntamiento de Ayora; Endesa; Valfortec; y Grenergy.

12:10 h. Ponencia de Javier Cepeda, Gerente de Energía de Prezero.

12:20 h. Mesa 3: Las energías alternativas: del hidrógeno verde al biometano. Moderada por Ángel Báez, director de Mediterráneo. Participan Matteco; Baleària; Genia Bioenergy; y el ITE.

13:15 h. Clausura institucional.

13:20 h. Cóctel y *networking*.

15:30 h. Fin del acto.

Los ponentes

NURIA MONTES
Consellera de Innovación, Industria, Comercio y Turismo

CARLOS MAZÓN
President de la Generalitat Valenciana

MANUEL ARGÜELLES
Director general de Energía y Minas de la Generalitat Valenciana

ESTRELLA JARA
Directora de comunicación y relaciones institucionales de BP

JAVIER CEPEDA
Gerente de Energía de Prezero

JOSÉ VICENTE ANAYA
Alcalde de Ayora

IGNACIO CASADO
Dir. Marketing y Com. del ITE

JOSÉ NAVARRO
Jefe de mantenimiento Generación Mediterráneo Iberdrola

GUILLERMO BERLANGA
Director corporativo de Innovación del Grupo Gimeno

MARCOS LACRUZ
Presidente de AVAESEN

GUILLERMO ROTH
Subdirector de Statkraft

RICARDO ROMAGUERA
Presidente del Cluster de la Energía CV

PABLO OTÍN
CEO de Grenergy

FIDEL ROIG
CEO de Valfortec

GABRIEL BUTLER
CEO de Genia Bioenergy

J. M. SANCHIS
Responsable de Com. y Marketing de Matecco

Grupo Gimeno

Planta de Biometano de Grupo Gimeno en Montes de Toledo, diseñada por Biovic.

Grupo Gimeno lidera el camino hacia un futuro más verde y sostenible

La compañía valenciana apuesta por la transición energética mediante el impulso al biogás, la energía fotovoltaica y el hidrógeno verde, así como la reducción y valorización de CO_2

EDUARDO ENRIC
València

Grupo Gimeno, una de las empresas más destacadas en el sector energético y medioambiental de la C. Valenciana, está desarrollando actualmente iniciativas innovadoras que no solo buscan transformar el sector, sino también contribuir a un futuro más verde y sostenible.

Con una sólida trayectoria en la gestión y valorización de residuos, la compañía ha centrado sus esfuerzos en varios pilares fundamentales de la transición energética, entre los que destacan el biogás, la energía fotovoltaica, el hidrógeno verde y la reducción de emisiones de CO_2. Y es que, gracias a la multidisciplinariedad de sus servicios, Grupo Gimeno es capaz de desarrollar una amplia propuesta de valor en cualquiera de los ámbitos relacionados con la transición energética.

Uno de los grandes focos de Grupo Gimeno es el desarrollo del biogás como una solución sostenible para la valorización energética de residuos. A través de su experiencia en la gestión de residuos y el agua, el grupo, a través de sus compañías Facsa, Sitra y Biovic, está implementando tecnologías de digestión anaerobia que permiten generar biogás a partir de diferentes tipos de residuos, como el estiércol y los residuos alimentarios. Este biogás es purificado mediante procesos de *upgrading* para producir biometano, un combustible renovable que puede ser inyectado en redes de gas natural.

Otro de los pilares estratégicos de la empresa es la energía fotovoltaica, donde ha desplegado su *know-how* a través de Obremo, una de sus divisiones clave. La compañía ha desarrollado una amplia gama de proyectos de autoconsumo para clientes residenciales y ahora está expandiéndose hacia el sector industrial, ofreciendo soluciones energéticas eficientes que integran sinergias con su área de electricidad. Esta apuesta permite a sus clientes industriales reducir costes energéticos y avanzar en su propio proceso de descarbonización.

El hidrógeno verde se ha convertido en una de las apuestas más disruptivas de Grupo Gimeno. En este campo, la compañía utiliza su *expertise* en la gestión eficiente del agua para apoyar el desarrollo de proyectos de hidrógeno verde, una tecnología en la que el agua juega un papel fundamental, sobre todo cuando los proyectos se plantean en ubicaciones con un alto estrés hídrico.

> El hidrógeno verde se ha convertido en una de las apuestas más disruptivas de Grupo Gimeno

En cuanto a la reducción de emisiones de CO_2, Grupo Gimeno está explorando actualmente cómo integrar este aspecto en su propuesta de valor, ya que las posibilidades de valorización del CO_2 como materia prima industrial, o incluso como precursor de nuevos biocombustibles, son inmensas.

Proyectos innovadores

El compromiso de Grupo Gimeno con la bioeconomía circular se refleja también en el desarrollo de proyectos estratégicos como LIFE STO3RE, que investigó la evolución de la digestión anaerobia de residuos agrícolas y lodos para maximizar la producción de biogás; y GAIA, que transforma el dióxido de carbono y aguas residuales en energía mediante microorganismos electrogénicos.

En el ámbito de la logística y la movilidad, cabe destacar que Grupo Gimeno —en este caso, con la empresa Portsur— está trabajando en la dársena sur del Puerto de Castellón para electrificar el muelle, con el objetivo de minimizar el consumo de combustibles fósiles. Además, el puerto se está digitalizando a través de la plataforma Smart Port, que incluye herramientas como Digiports y Portmod para optimizar las operaciones portuarias y mejorar la sostenibilidad energética.

En conclusión, Grupo Gimeno está liderando el camino hacia un futuro energético más verde y sostenible a través de su apuesta por el biogás, la energía fotovoltaica, el hidrógeno verde y la reducción y valorización de CO_2. Con proyectos innovadores que combinan tecnología y sostenibilidad, la empresa sigue marcando el rumbo en la transición energética, tanto a nivel nacional como internacional. ■

FORO ENERGÍA ODS 7 - Energía limpia y accesible

Grenergy

Planta solar de Grenergy en Escuderos (Cuenca), donde la compañía ha implementado iniciativas para preservar especies amenazadas.

Grenergy impulsa la sostenibilidad y el compromiso con el medio ambiente

La compañía desarrolla en la Comunitat Valenciana 172 MW que llevarán energía limpia a 93.863 hogares y evitarán la emisión de 89.352 toneladas de CO2

RICARDO SORIANO
València

En un mundo cada vez más consciente de la importancia de la sostenibilidad y el cambio climático, Grenergy, una multinacional española especializada en energía renovable, se sitúa como uno de los actores claves en la transición hacia un futuro más verde. Con una misión clara de descarbonizar el sistema energético global, la compañía está dando pasos significativos en la construcción de un modelo energético que priorice el respeto por el medio ambiente y el bienestar de las comunidades locales y su territorio.

Algunas de de las iniciativas más destacadas de Grenergy es el desarrollo de 172MW solares en la Comunitat Valenciana y, más concretamente, en Ayora. Estas instalaciones no solo abastecerán de energía limpia a 93.863 hogares, sino que también contribuirán a la mitigación del cambio climático al evitar la emisión de 89.352 toneladas de CO2, lo que equivale a la contaminación generada por cerca de 175.000 coches de gasolina al año. Este proyecto es un claro ejemplo del compromiso de Grenergy con la sostenibilidad y la energía limpia, pilares fundamentales de su estrategia.

Grenergy opera en tres plataformas geográficas: Europa, Latinoamérica y Estados Unidos, consolidando una cartera impresionante que incluye 15,6 GW de energía solar y 11 GWh en capacidad de almacenamiento. Este enfoque diversificado no solo fortalece su posición en el mercado, sino que también maximiza el impacto positivo en la reducción de emisiones a nivel global. Durante el 2023, los proyectos de la compañía han contribuido a evitar la emisión de 325.408 toneladas de CO2, reafirmando así su papel crucial en la lucha contra el cambio climático.

Responsabilidad social

La compañía no solo se dedica a la producción de energía renovable; también está comprometida con la responsabilidad social. En el último año, Grenergy ha generado más de 659 puestos de trabajo directos e indirectos en España, priorizando la contratación de mano de obra local. Además, ha implementado programas de formación en energías renovables en las comunidades donde opera, mejorando así las oportunidades laborales de los residentes.

«La sostenibilidad es el corazón de Grenergy», aseguran desde la compañía. De hecho, la empresa trabaja incansablemente para alinear su estrategia de sostenibilidad, ESG en sus siglas en inglés (ambiental, social y de gobernanza), con sus operaciones comerciales diarias. Este enfoque integral permite a Grenergy no solo anticipar y gestionar riesgos, sino también identificar oportunidades que contribuyan a su objetivo de generar valor tanto económico como social. La implementación de

> La empresa alinea su estrategia de sostenibilidad ESG con sus operaciones comerciales diarias

metodologías y procesos sostenibles en la toma de decisiones se ha convertido en parte esencial de su modelo de negocio.

El enfoque de Grenergy en la sostenibilidad se extiende a su elección de proveedores, priorizando a aquellos que son locales. Al fomentar el desarrollo económico de las regiones donde opera, Grenergy no solo reduce su huella de transporte y logística, sino que también contribuye al crecimiento de las economías locales.

Este compromiso con el medio ambiente también se traduce en acciones concretas, como la conservación de la biodiversidad. En la planta solar de Escuderos, ubicada en Cuenca, Grenergy ha implementado iniciativas para preservar especies amenazadas, como el aguilucho cenizo. Este tipo de proyectos demuestra que la empresa no solo se preocupa por generar energía limpia, sino que también está comprometida con el delicado equilibrio de los ecosistemas locales.

El compromiso de la compañía con la excelencia ESG resuena no solo en los proyectoros que desarrolla, sino también en la cultura empresarial que promueve. Grenergy ha consolidado una estrategia que abraza la sostenibilidad como un motor de innovación y competitividad, reconociendo que

> El compromiso social y el desarrollo del territorio forman parte del ADN de la empresa

el futuro del sector energético depende de un enfoque responsable y consciente con el entorno.

Innovación y compromiso

Con iniciativas como las de Ayora y otros proyectos emblemáticos en España, como Escuderos y Tabernas, la compañía demuestra que es posible generar energía de manera sostenible y, al mismo tiempo, contribuir a la economía local y al bienestar de las comunidades. Con una narrativa centrada en la innovación y el compromiso social, Grenergy está construyendo un legado que no solo transformará el mercado energético, sino que también inspirará a otras empresas a seguir el mismo camino.

Así pues, Grenergy se erige como una de las compañías líderes en energía renovable y la sostenibilidad, guiando sus esfuerzos hacia un futuro donde la descarbonización y la protección del medio ambiente son prioridad. Con una estrategia alineada a los retos actuales y una visión estratégica de largo plazo, la empresa no solo impulsa la transición energética, sino que también establece un estándar para la industria en la búsqueda de un mundo más limpio y sostenible. ■

Ayora apuesta por la diversificación de energías

El Valle de Ayora-Cofrentes cuenta con solar, eólica y nuclear, y solo en Ayora se puede disfrutar de la solar y la eólica

T. GIMÉNEZ
València

El municipio de Ayora cuenta con un territorio amplio que suma 446,6 km² de superficie donde se ponen en marcha actividades que sean un incentivo para lograr la sostenibilidad del territorio. El Valle de Ayora-Cofrentes cuenta con tres formas de obtención de energías; la solar, la eólica y la nuclear, y solo en Ayora se puede disfrutar de la solar y la eólica.

Ambas energías posicionan a Ayora en una situación de beneficio para el futuro, donde ayudar contra el cambio climático está en primera línea de batalla y así abordar los desafíos de contaminación que se plantean en la actualidad. Por ello, apostar por energías renovables tiene como objetivo reducir las emisiones y plantear un pueblo verde con acciones limpias que generen un entorno sin contaminación.

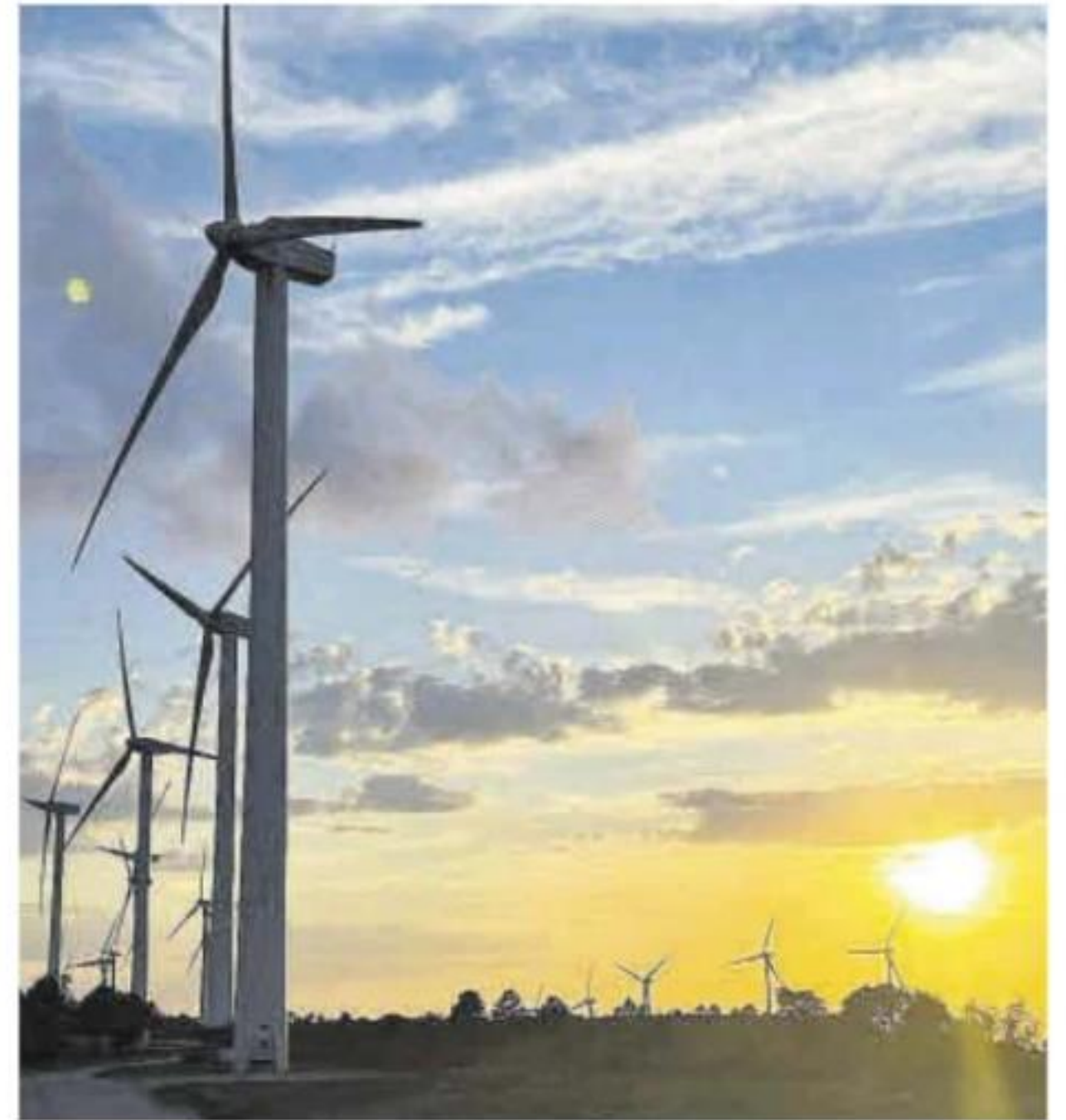
Además, cabe destacar el esfuerzo de este municipio en compatibilizar el turismo y el medio ambiente, creando sinergias para que ambos modelos económicos crezcan a la vez sin el prejuicio de las áreas de mayor relevancia ecológica.

De este modo, para todas las actuaciones generadas en el terreno del municipio, siempre se han llevado a cabo controles medioambientales estrictos.

En este sentido, en las plantas fotovoltaicas de energía solar, por ejemplo, se realizan programas de repoblación con especies autóctonas que sirven para promover la biodiversidad de las especies y la recuperación de estos espacios. No hay que olvidar la gran contribución que se hace con estas instalaciones al descarbonizar el sistema de obtención de energía eléctrica clásico como suelen ser de combustibles fósiles.

Por otra parte, cabe destacar los beneficios económicos que obtendrá Ayora, gracias a las aportaciones de las empresas que apuestan por las energías renovables, generando así una gran repercusión social y económica.

Del mismo modo, hay otro beneficio interno que no puede pasar por desapercibido: la creación de varios puestos de trabajo tanto en la construcción como a largo plazo en el manteamiento de las instalaciones que servirá para ofrecer trabajo y estabilizar a la población. Por lo tanto, Ayora apunta a ser un referente entre los municipios de pequeña población que apuestan por el desarrollo de las energías renovables en su territorio sin dejar de lado el turismo de calidad y su entorno ambiental protegiendo la gran biodiversidad que enriquece el Valle. ■

A. A.

Varios molinos de viento en una puesta de sol de Ayora.

Asistencia

Sanitat frena trasladar la unidad de salud mental de Godella al polígono

La dirección del Arnau de Vilanova programó derivar al área industrial el servicio que da cobertura a cinco municipios, pero la Oficina Autonómica no lo autorizó tras el rechazo del personal facultativo

A.CASTELLÓ
Godella

La Oficina de Salud Mental de la conselleria de Sanitat ha frenado la decisión del departamento de salud del Hospital Arnau de Vilanova de trasladar la Unidad de Salud Mental, ubicada en el centro de salud de Godella, a un edificio situado en el polígono industrial, justo detrás del tanatorio. El equipo facultativo había mostrado su rotundo rechazo a la reubicación al considerarlo un «grave retroceso» y «estigmatizante» para los usuarios. El malestar hecho público a través de un comunicado difundido a través de Whatsapp, animando a las asociaciones de familiares a movilizarse, ha llegado hasta el director Bartolomé Pérez, que ha bloqueado el traslado.

La Unidad de Salud Mental da cobertura a los municipios de Godella, Rocafort, Moncada, Alfara del Patriarca, Bétera y a Massarrojos, pedanía de València. El actual equipo médico está formado por tres psiquiatras, tres psicólogas clínicas, una enfermera, tres técnica en cuidados auxiliares de enfermería y trabajadora social.

La pasada semana se produjo una reunión en la que la dirección del Arnau comunicaba al equipo facultativo de la unidad que el próximo 27 de septiembre se produciría el traslado forzoso del servicio a una local cedido por el Ayuntamiento de Godella, y que el servicio arrancaría en su nueva ubicación el 1 de octubre. El edificio en cuestión, de dos plantas y adquirido el consistorio por 725.000 euros, se encuentra en el polígono industrial de Godella.

L-EMV

Edificio al que se pretendía trasladar la Unidad de Salud Mental de Godella.

La decisión del traslado, motivada en principio por unas obras en el sistema de climatización, generó un profundo malestar entre el personal médico de la unidad de salud mental. Así argumentaban que la nueva ubicación «está a las afueras del casco urbano en una zona de naves industriales, muchas de ellas abandonadas», y que al tratarse de un centro no sanitario, «con el agravante de estar aislado, resulta un lugar inseguro para pacientes, familiares y profesionales ante una situación de urgencia médica, riesgo o conflicto», alertan los profesionales. Por el mismo motivo, ya avanzan que no se podrá prestar atención por las tardes como se hace en la actualidad.

La plantilla de la unidad afea que esta reubicación «se ha tomado sin contar en ningún momento con la opinión y supervisión de profesionales o usuarios y de manera poco transparente», pero lo «más preocupante» es que el inmueble escogido «no es un centro sanitario». Los facultativos señalan que «no parece que supone un grave retroceso que en pleno siglo XXI la unidad del salud mental sea apartada del sistema sanitario, cuando se ha trabajado tanto a lo largo de los años para cambiar precisamente este hecho y que la salud mental estuviera integrada en el sistema sanitario. Este movimiento resulta, de nuevo, estigmatizar la atención sanitaria a la Salud Mental, a los pacientes y familias afectadas».

El mensaje lanzado este lunes llegó hasta el director de la Oficina de Salud Mental, Bartolomé Pérez, que comunicó a la Unidad de Salud Mental de Godella que el traslado previsto por la dirección del Arnau de Vilanova queda paralizado. En este sentido, fuentes de la conselleria de Sanitat aseguraron a este diario que «no es cierto que se vaya a trasladar la unidad de salud mental a ningún otro espacio», y puntualizaron que «ese traslado no se ha autorizado por la Oficina de Salud Mental y Adicciones d la Conselleria de Sanidad». ■

Educación

Quart carga contra la «falsa gratuidad» de la escuela infantil anunciada por Generalitat

La alcaldesa denuncia que el ayuntamiento asumirá más del 50% del "agujero" de 58.000€

N.S.
Quart

La alcaldesa de Quart de Poblet, Cristina Mora, ha denunciado que la gratuidad de la educación de 0 a 3 años anunciada por el president de la Generalitat, Carlos Mazón, «es falsa, tal y como ha quedado demostrado cuando se ha puesto sobre la mesa la cantidad que aporta la Generalitat a Quart de Poblet para cumplir con su compromiso». Mora ha asegurado que «dicha cantidad es insuficiente» e insta a Mazón a «dejar de hacer demagogia, cumplir con el compromiso adoptado y, si no piensa hacerlo, que reconozca que no es cierto todo lo que le ha "vendido" a la ciudadanía y a su jefe, Alberto Núñez Feijoo, que ha expresado su intención de exportar el modelo».

«El actual decreto no cubre todos los gastos de escolarización», apuntan desde el área de Educación, que dirige Consue Campos, quien considera que «se trata de una subvención encubierta y no se puede hablar de gratuidad». Es decir, para el consistorio, el actual gobierno de la Generalitat «ha engañado a las familias, a los ayuntamientos y a las empresas privadas, que van a tener que seguir cobrando a dichas familias porque el bono que paga la Generalitat no compensa el coste real de la plaza». La alcaldesa ha insistido en que «de este modo nos están obligando a elegir entre pagar o bajar la calidad educativa».

Otra de las consecuencias que genera el decreto del Consell, señalan desde Quart de Poblet, es que la eliminación de los tramos de renta «ha generado un aumento de la demanda que ha dejado sin plazas a los centros. Se da la circunstancia de que hay familias que han manifestado su intención de hacer un uso puntual de la plaza en detrimento de aquellos que la necesitan durante toda la jornada y se han quedado sin ella, ya que no se ha establecido ningún tipo de control».

La alcaldesa de Quart ha señalado que «he solicitado una reunión con el conseller de Educación para que nos explique la supuesta gratuidad. Nuestras familias se fueron de vacaciones convencidas de que la escolarización de sus hijos de 0 a 3 años iba a ser gratuita al 100% y ahora hemos descubierto que no va a ser así». ■

Corrupción policial en Silla

El comisario: «Tú me das información y nosotros hacemos la vista gorda»

La mujer a la que presuntamente utilizaba la Policía Local para detener a otros traficantes confiesa a Levante-EMV que la «presionaban» a través de un intermediario

IGNACIO CABANES
Silla

Guardia Civil

Imágenes del registro en el 'narcopiso' de Silla, en la operación que se saldó con siete detenidos.

«Tú me das información y nosotros hacemos la vista gorda». Ese es el «pacto» que le ofreció en su despacho, en febrero de 2023, el comisario jefe de la Policía Local de Silla a una vecina que vende pequeñas cantidades de droga al menudeo en la localidad «por necesidad», según ha argumentado la mujer a **Levante-EMV**. La principal testigo en la causa separada de una operación antidroga con siete detenidos por la que el Juzgado de Instrucción número uno de Carlet ha deducido testimonio ante indicios de posible delito contra el propio jefe de la policía y cuatro agentes municipales, reconoce abiertamente, aunque sin perder el miedo a posibles represalias, cómo los policías la «presionaban a través de un intermediario» si estaba un tiempo sin entregarles a nadie. «Tienes un mes para darnos algo», le exigían, según reconoce.

A las intervenciones telefónicas de la Guardia Civil, en las que aparecen conversaciones aparentemente incriminatorias contra los policías bajo investigación por un presunto delito de omisión del deber de perseguir delitos, se suma el contundente testimonio de esta mujer y de otros dos testigos, quienes también confirman el modo de actuar de los agentes y que por el momento no figuran como investigados formalmente.

La mujer, que prefiere mantener el anonimato por razones obvias, narra cómo se produjo ese primer encuentro en el que le ofrecen la posibilidad de colaborar facilitando información a cambio de permitir que ella siga presuntamente vendiendo al menudeo. Los agentes la pararon en un garaje de la localidad durante una compraventa de 80 gramos de coca. «Me llevaron para otro lado y me dijeron, 'tú disimula', y se lo metieron al otro», reconoce . El otro traficante acabó en prisión al tener causas pendientes.

Ese mismo día la llevaron ante el comisario. «Yo no sabía ni quién era», afirma. «Me hizo dejar el teléfono fuera», recuerda. Esa sería la única vez que se reuniría en el retén con el mando policial. «Tú nunca me llames», le especificó.

En ese primer y único encuentro estaba también un empresario al que la Guardia Civil también ha tomado declaración, y quien a partir de ese momento haría las labores de presunto intermediario entre la policía y la traficante.

«A él le quitaban las multas», argumenta sobre el intermediario, tanto las de tráfico como si lo paraban por consumo de estupefacientes en la vía pública. «Cuando tengas el coche nuevo me das la matrícula y yo le diré a los míos: 'A esta, ni la toquéis'», asegura que le dijo el comisario en esta misma reunión.

La mujer reconoce que fue un error acceder a esta propuesta, que inicialmente podía ser beneficiosa para ella «porque me sentía libre para ir de aquí para allá». En una ocasión cuando la paró una patrulla, antes de sacar la droga que llevaba, le dijo «tú llama a Pedro», y tras una llamada la dejaron marchar sin más.

Sin embargo, después de más de un año «colaborando» con la policía «me di cuenta de que no podía seguir así, cada dos meses querían algo». Además, explica que no les valía una simple información de «esta persona pasa droga». «No querían investigar, decían que eso es muy costoso y lento, les tenía que llevar hasta el vendedor justo en el momento en el que llevara la droga encima», relata la testigo. «Les daba hasta la matrícula del vehículo que iba a llevar, la hora, todo», confiesa.

La versión del alcalde

«Luego el alcalde se ponía los galones sacando pecho de su policía diciendo: 'Vamos a limpiar Silla'», asegura la mujer, quien aclara que ella desconoce por completo si el alcalde, Vicente Zaragozá, sabía o no cómo lograban sus policías detener a tanta gente por tráfico de drogas.

Por su parte, el alcalde convocó a primera hora de la mañana de ayer una reunión para conocer la versión del jefe y el cuerpo de policía bajo investigación. Zaragozá esgrimió a este periódico que él no ha recibido ninguna citación judicial, y añadió, tras conocer la versión de los agentes, que niegan dicha connivencia con la narcotraficante, que «creo en su palabra, en la presunción de inocencia, y confío al cien por cien tanto en el jefe de policía como en su equipo que precisamente este año han llevado a cabo numerosas operaciones contra el menudeo de droga en nuestra localidad». ■

Transporte

El bus de Montserrat tendrá 24 viajes al día

N.S.
Torrent

La Conselleria de Infraestructuras ha puesto en funcionamiento el nuevo corredor de autobús entre Montserrat y València. El nuevo contrato tendrá una duración de diez años y un coste de 6,6 millones. El corredor se estructura en cuatro líneas, con 24 expediciones en días laborables, diez expediciones en sábados y diez en domingos y festivos. La línea dará servicio a las urbanizaciones de Torrent próximas a la CV-405, carretera que une la capital de l'Horta Sud con Montserrat. Así, se mejoran las conexiones con el Centro de Especialidades de Torrent, del que dependen Montserrat, Montroi, Real, Millares y Dos Aguas, y se potencia la intermodalidad, ya que la mayoría de los servicios tendrán como destino final la parada de metro de Torrent Avinguda.

Mantenimiento

PSOE y PP de Xirivella se enzarzan por los areneros de los colegios

Los socialistas critican «el deterioro progresivo» y los populares recuerdan la herencia recibida

N.S.
Xirivella

El PSOE de Xirivella ha denunciado que los areneros de los seis colegios públicos «no han sido renovados por falta de recursos, según informó el propio gobierno municipal en la última reunión del Consell Escolar». El PSOE denuncia un «deterioro progresivo» de las instalaciones educativas públicas bajo el mandato de Paqui Bartual. La no renovación de los areneros genera «problemas de confort y riesgos de salubridad para los más pequeños», alerta la portavoz adjunta, Encarna Martí. «No entendemos esta falta de sensibilidad y planificación en un asunto tan relevante», enfatiza.

Por su parte, la alcaldesa Paqui Bartual ha acusado al PSOE de «tener muy poca memoria porque esos areneros de los que habla llevan más de 5 años sin mantenimiento, cuatro bajo su gobierno. Es más, los areneros no es que precisen un simple mantenimiento sino que se encuentran en un punto en el que lo que necesitan es una inversión completa debido a que en los últimos años no se han cuidado».

La mandataria popular recordó la «herencia socialista» donde a «a nuestra llegada entrada nos hemos encontrado con más de 2.000 partes de incidencias». ■

Plan Convivint

La residencia de Alfafar comienza su cuenta atrás

Las obras, con una inversión de 20 millones de la Generalitat, deberían estar acabadas en abril de 2026

PILAR OLAYA
Alfafar

Han pasado más de tres años desde que se anunció la construcción en Alfafar de una residencia y centro de día para mayores dentro del Plan Convivint de la Generalitat. Tras superar muchos obstáculos, incluso ver peligrar el proyecto, por fin ya se pueden ver las máquinas excavadoras en el terreno municipal de 7.100m2 que el ayuntamiento compró y cedió a la Generalitat para levantar uno de los edificios que resuelvan la falta de plazas geriátricas.

Hace poco más de una semana se firmó el acta de inicio de obras, tras haber realizado los primeros movimientos de tierra y las catas del subsuelo con un estudio geotécnico de la cimentación el pasado mes de abril. Un acto que marca el inicio de la cuenta atrás para que Alfafar pueda tener por fin su residencia, a priori, en abril de 2026. Por una parte, el consistorio realizará el proyecto de urbanización de la zona donde se asentará el edificio, y por otra, el grupo Bertolín ya ha realizado el correspondiente desbroce de la zona, ha instalado las casetas de obra, realizado el levantamiento topográfico y ya se pueden ver las primeras escavadoras.

> El proyecto se ha reprogramado hasta en siete ocasiones desde que se presupuestó en 2021

La obra cuenta con una inversión de Generalitat Valenciana de 20.680.123,55 euros, y tendrá una capacidad de 90 plazas en su residencia de mayores y otras 60 en el centro de día.

Si bien en un primer momento la obra estaba contemplada dentro del Plan Convivint de 2023 a 2025, el Ayuntamiento de Alfafar tuvo que reprogramar los trabajos de 2024 a 2026 , trasapareer algunsorpoblemas ueprovocaron el retraso de la adjudicaicón. El más importante fue el aumento del presupuesto, fijado inicialmente en 17 millones por el anterior gobierno del Botánic. Fue en octubre de 2022 cuando la conselleria tuvo que aceptar la petición del consistorio alfafareño, que tenía delegadas las competencias, de ampliar la inversión por un valor de 3.637.806,57 euros, aumentando a el presupuesto total y definitivo en 20.680.123,55 euros. Una subida debida principalmente al aumento en el precio de los materiales motivada por la guerra entre Ucrania y Rusia y la crisis pandémica.

Dentro del Plan Convivint, la Generalitat Valenciana presuuestço para este año 2.750.000 €, el 13,30% del presupuesto total, mientras que el resto, se repartirá en partes iguales en 2025 y 2026, con 8.965.061,78 € cada año. El proyecto también cuenta con fondos europeos Next Generation. La oblogatoriedad de emplearlos antes de 2025 es lo que salvó a la residencia y centro de día de Alfafar de la criba realizada en el Plan Convivint con la llegada del gobierno PP-Vox, y en la que sí cayo el CEEM y el CRIS también previsto en Alfafar, y cuyos terrenos ya había expropiado el consistorio.

A.A.
Las máquinas ya han comenzado las obras de la residencia de Alfafar.

Un centenar de habitaciones

Tendrá una planta baja con superficie de 2.631 m2 y contará con 93 habitaciones totales distribuidas en tres niveles. El 75% del total de esas habitaciones, 69 plazas, serán individuales. De este modo, cada planta dispondrá de 31 plazas, distribuidas en 23 habitaciones individuales y cuatro dobles, dos comedores, una sala de actividades, una sala de estar y una terraza cubierta. ■

Mejoras

Paterna resuelve el 95% de las incidencias en vía pública y alcanza las 265 actuaciones

Muchas de las reclamaciones de reparación de calles llegan a través de la APP Conecta Paterna ● La Canyada lidera las actuaciones con 113 intervenciones efectuadas

N.S.
Paterna

Un total de 265 incidencias en vía pública es la cifra que lleva resuelta el Ayuntamiento de Paterna, a través de la empresa municipal Gestión y Servicios de Paterna (GESPA), lo que supone la ejecución del 95% de las 279 incidencias recibidas durante el período del 1 de enero al 31 de agosto de este año.

De este modo, entre los trabajos acometidos en lo que va de año destacan la reparación de calles en los distintos barrios de Paterna con predominio de mantenimiento de aceras y asfaltado, pintura vial, arreglo de alcorques y bordillos, entre otras mejoras genéricas destinadas a una mayor accesibilidad.

Así lo ha anunciado la Teniente Alcalde de Fomento y Gestión de la Ciudad, Mercedes Navarro quien ha destacado que «gracias a la APP Paterna Conecta, los registros vecinales tramitados y las inspecciones ordinarias del servicio de mantenimiento que consiste en 5 equipos de brigadas conformados con 2 operarios cada uno que se encargan de actuar en todos los barrios de Paterna y áreas industriales, nos permiten resolver con la mayor celeridad posible cualquier incidencia o incluso urgencia».

A.P.
Reparación del asfalto en la zona de La Canyada en Paterna.

Por barrios

En este sentido, La Canyada es una de las zonas de Paterna donde más actuaciones se han efectuado, con 113 intervenciones, alcanzando así cerca del 97% de las incidencias ejecutadas. La adecuación de aceras así como la reparación y mantenimiento en el pavimento y pintura vial, entre otras genéricas, son las que representan el mayor porcentaje de intervenciones realizadas.

Por barrios, también se han llevado a cabo en un 100% las obras en Casco Centro, Alborgí, Lloma Llarga y se encuentran casi ejecutadas las incidencias de Santa Rita en un 90%.

No obstante, las obras con un menor número de incidencias y que están acabadas corresponden a los barrios Mas del Rosari-La Coma, Bovalar y Terramelar y Campamento que registra ya un 60% de las incidencias concluidas. ■

Patrimonio

Torrent instala diez tótems turísticos por la ciudad

La colocación de 10 paneles gráficos permite descubrir nuevos aspectos del patrimonio local

A.C.
Torrent

La concejalía de Turismo del Ayuntamiento de Torrent, ha instalado en la vía pública y a lo largo de todo el municipio, 10 tótems o paneles informativos-turísticos, con la finalidad de mostrar a ciudadanos y visitantes, desde puntos emblemáticos del municipio la transformación y evolución histórica y patrimonial de Torrent.

La ciudad de Torrent ha experimentado cambios y transformaciones a lo largo de los años, en vísperas de la celebración del 9 d'Octubre y para honrar su rica historia y presente vibrante, el ayuntamiento ha instalado diez tótems informativos turísticos en puntos estratégicos de la ciudad. Estos paneles de conocimiento son una ventana al pasado y al presente, ofreciendo a los visitantes y vecinos una visión detallada de cómo era el municipio en tiempos antiguos comparado con su moderna fisonomía.

Guardianes de la memoria

Los tótems sirven como guardianes de la memoria urbana, cada uno narrando una historia única de un lugar específico. Desde la evolución de la Plaça Major, que ha sido testigo de mercados, festivales y reuniones comunitarias a lo largo de los siglos, hasta el cambio de la arquitectura residencial, que refleja el crecimiento económico y las tendencias culturales. Los tótems también destacan la importancia de edificios emblemáticos, como la Ermita, que ha sido un punto de referencia arquitectónico en la ciudad.

Además de resaltar la arquitectura y los espacios públicos, los tótems informativos pretenden rendir un homenaje a la ciudad, su historia y sus gentes, un homenaje implícito a las personas que fueron diseñando la ciudad. Figuras históricas, artistas, artesanos y ciudadanos comunes tienen en estos tótems, su reconocimiento tácito, mostrando cómo sus vidas y obras han contribuido al progreso del tejido patrimonial, cultural y social de Torrent.

Las imágenes gráficas pertenecen al Archivo Histórico de la Ciudad, donde los técnicos han realizado una excelente labor de recopilación de las imágenes más representativas, con varias imágenes de cada lugar en distintas épocas, para cotejar la evolución patrimonial y cultural. Los textos de los paneles han sido redactados por el Cronista Oficial de Torrent, José Royo.

El concejal de Turismo, Aitor Sánchez ha señalado que «son un puente entre las generaciones torrentinas, una herramienta educativa y una obra de arte pública para el disfrute de todos. Con cada código QR escaneado, se revela una nueva capa de historia, y con cada panel leído, se fortalece el vínculo entre el rico pasado y el presente».■

L-EMV

Panel situado junto a la Torre de Torrent.

Fiestas

Catarroja impulsa una programación especial para la juventud

La banda de pop rock local Apolo ofreció con éxito un concierto en la terraza del Espai Jove

N.S.
Catarroja

Continúan las Fiestas Mayores en Catarroja y, durante estas semanas, el Espai Jove también tiene un papel especial en las festividades en honor a Sant Miquel con una programación específica para el público joven.

Uno de los ejemplos estrella es el concierto del grupo Apolo celebrado la noche del pasado sábado. La juventud de la localidad pudo disfrutar en la terraza del Espai Jove del concierto de la banda local Apolo formada por cuatro jóvenes 'catarrogins'.

"El Espai Jove es un espacio de referencia para la juventud y, por ello, desde el Ayuntamiento lo impulsamos como pieza clave para fomentar la cultura y el talento joven del municipio", indica la alcaldesa de Catarroja, Lorena Silvent.

Intensa programación

Este evento se enmarca en la programación preparada por el Espai Jove para los más jóvenes, enmarcada a su vez en las Fiestas. El Catarrol (19 de septiembre), 'Cata la Nit Jove' (20 de septiembre), la carrera de colores 'Holi Run' (28 de septiembre) o el campeonato de ping-pong (28 de septiembre) son algunos de los ejemplos más destacados.

Desde el Ayuntamiento de Catarroja se programan estas actividades y talleres completamente gratuitos como opciones lúdicas para los jóvenes de entre 12 y 30 años durante las fiestas mayores. Todas ellas requieren de inscripción previa a través de la web oficial del Ayuntamiento de Catarroja. Además, también hay opciones para el público infantil con actividades como la 'Pequedisco' del sábado 21 o el parque de atracciones hinchables el día de Sant Miquel, entre otras.

Paralelamente, Catarroja tiene un programa musical completo para estas fiestas con otras actuaciones como Miquel Gil en la Nit Estellés (26 de septiembre), Rozalén (27 de septiembre), o la Orquesta Montecarlo, el 28.■

A.C.

Concierto del grupo Apolo.

La exposición estará abierta hasta el 3 de octubre.

Paterna

«Las Caras de la Trata» llega a la Casa de la Dona

N.S.
Paterna

La Casa de la Dona vuelve a abrir sus puertas con una amplia programación donde se pone el acento en temas como la prostitución y/o la trata de mujeres a través de una exposición, videofórum y mesa redonda así como talleres sobre el empoderamiento femenino y cuyo calendario de multitud de actividades continuará hasta final de año.

Con el objetivo de seguir fomentando la igualdad efectiva entre hombres y mujeres, este lunes, 16 de septiembre, arrancóel calendario de actos que ofrece este espacio de encuentro, a través del área de Igualdad del Ayuntamiento de Paterna, con la exposición fotográfica «Las Caras de la Trata» de la Fundación Sonrisas de Bombay y que se podrá visitar hasta el 3 de octubre en la Casa de la Dona en su horario habitual.■

Urbanismo

El elevado coste deja en el aire la reforma de la plaza del Ayuntamiento

Los técnicos municipales calculan que la aplicación del proyecto ganador del concurso de ideas costaría el triple de los 8,5 millones presupuestados por el anterior gobierno

Levante-EMV

Así sería la futura plaza del Ayuntamiento: el proyecto «Re-natura» ganó el concurso de reforma.

JOSÉ PARRILLA
València

La reforma de la plaza del Ayuntamiento de València costaría el triple de lo que había presupuestado el anterior gobierno municipal, según han comunicado fuentes municipales. Eso deja en el aire la puesta en marcha del proyecto ganador del concurso de ideas, que lleva por título Re-natura y es obra de Miguel del Rey y Juan Ignacio Fuster. Este proyecto estaba presupuestado en 8,5 millones de euros y ahora se ha comprobado que podría superar los veinte millones. El nuevo equipo de Gobierno municipal decidirá ahora si sigue adelante y en qué condiciones.

Los datos sobre el coste de la reforma de la plaza del Ayuntamiento se han conocido tras la primera reunión de trabajo de la alcaldesa de València, María José Catalá, con el Consejo Asesor de Urbanismo de la ciudad para analizar y avanzar sobre los grandes proyectos urbanísticos de València.

Este Consejo Asesor de Urbanismo está formado por Carlos Lamela, arquitecto de las nuevas Terminales T4 y T4S del aeropuerto de Madrid-Barajas y la remodelación del estadio Bernabéu; José María Ezquiaga, Premio Nacional de Urbanismo y encargado del diseño del PAI de Benimaclet; Marina Sender, presidenta del Colegio de Arquitectos de València; Alejandro Escribano, director del vigente Plan General de Ordenación Urbana de València; y Fran Silvestre, premio MHK en Berlín en 2009 y Premio Nagrade Hise en 2011.

Y según fuentes municipales, la reforma de la Plaza del Ayuntamiento ha sido uno de los principales temas que se ha abordado en dicha reunión.

Las primeras estimaciones del coste real de la reforma de la plaza, que estaba fijada en 8,5 millones, podría ser muy superior, según informaron los técnicos municipales en el Consejo Asesor de Urbanismo. Al parecer, el coste por metro cuadrado del proyecto aprobado por Compromís y PSOE «está muy infravalorado y el presupuesto podría llegar a triplicarse».

Desde el Ayuntamiento recuerdan que no es el primer proyecto que dejó el anterior gobierno que tiene un coste infravalorado y ponen como ejemplo la reforma de Pérez Galdós que Compromís y PSOE cifró en 11, 8 millones y que tras los informes técnicos realizados por el actual gobierno la obra superaría los 30 millones.

Solo cartón pluma

Fuentes municipales criticaron la anterior gestión en proyectos urbanos, «basados en concursos de ideas y cartones plumas, que no contemplaban ni el presupuesto real ni los informes técnicos necesarios».

> El Consejo de Urbanismo está formado por arquitectos de gran prestigio

> El ayuntamiento estudiará ahora si mantiene el proyecto, lo cambia o lo descarta

Ahora, una vez concretados los costes, el actual equipo de Gobierno tendrá que decidir si continúa adelante con el proyecto y pone el dinero, o introduce cambios para abaratarlo o hace uno nuevo. La de ayer fue la primera reunión del consejo y habrá que seguir analizando, dijeron las fuentes. María José Catalá siempre ha dicho que quería hacer una plaza «señorial» y se planteaba incluso rescatar algunas piezas de la famosa «Tortada» de Goerlich.

El proyecto ganador del concurso de ideas, Re-natura, tiene como eje principal un gran corredor verde que atraviesa la plaza desde San Vicente al Paseo de Russafa, dejando despejadas las fachadas de los edificios monumentales como Correos y preservando la vista de la explanada central, donde se disparan las mascletades. También se reformaría la fuente y se redistribuirían los espacios.

En total, son 58.000 metros cuadrados entre la plaza y las calles adyacentes, que también formarían parte del plan.■

Innovación

València inaugura su laboratorio de videojuegos con 30 startups inscritas

El espacio municipal de La Farinera del Grau busca dar impulso internacional a los proyectos valencianos encuadrados en una industria boyante y feminizada

CLAUDIO MORENO
València

Resulta tentador hablar del gaming y los esports desde una distancia generacional o una extrañeza, trasunto de superioridad moral. Y también resulta que la industria de los videojuegos factura en España más de 1.200 millones anuales, de forma que solo su impacto económico ya invita a bajarse del pedestal para contemplar el fenómeno como lo que es: una ola en fase ascendente. Casi abrumadora.

El Ayuntamiento de València no es ajeno a la cultura gaming y ha decidido apostar por su vertiente empresarial convirtiendo el espacio de la Farinera del Grau —o València City Game— en un laboratorio de desarrollo de juegos y proyectos de realidad virtual y aumentada. La idea la esbozó el PSPV en 2019 –tal como recordaba el concejal Javier Mateo en sus redes sociales– y el testigo lo ha recogido el gobierno encabezado por María José Catalá, que ayer inauguró el centro acompañada de la concejala Paula Llobet.

La ciudad celebrará la primera liga municipal de e-sports competida entre los barrios

Tal como explicó la alcaldesa, el hub arranca con 30 startups instaladas en el edificio municipal y la previsión es que la cartera de proyectos se duplique para finales de 2025. El objetivo primordial es ayudarles a acelerar y escalar hasta el mercado internacional. Pero hay otras motivaciones: «València va a celebrar la primera liga municipal de e-sports y donde competirán barrios y distritos entre ellos. Se alcanzarán unas finales que generarán una competición de e-sports en la ciudad. También generaremos mucho contenido vinculado al bienestar y la salud porque este ámbito tiene un desarrollo tecnológico que influye de forma positiva en muchas áreas».

El nuevo cluster de innovación se nutre del talento de las universidades valencianas y de cualquier chaval que quiera desarrollar su idea en un entorno creativo, equilibrado –el 48% son mujeres– y con todos los recursos materiales a su disposición. De los 30 proyectos seleccionados de inicio hay algunos en fase de producción y venta y otros, menos maduros, en una etapa germinal. Todos son perfectamente compatibles con otras aceleradoras tipo Lanzadera, de hecho buena parte de los negocios crecen en los dos espacios a la vez.

«Nuestro rol siempre es el de la administración pública. Nosotros no invertimos, no tenemos participación económica de las compañías, lo que hacemos es poner en juego un espacio y una tecnología para que puedan conceptualizar y desarrollar sus ideas», resume David Rosa, responsable de Innovación de La Farinera del Grau. «Hay un proceso de inscripción y en función del proyecto les asignamos un tipo de tutor. En principio se prevé que esa tutorización dure de cuatro a seis meses, pero estamos empezando y no tenemos prisa, podría durar incluso un año». Normalmente un proyecto de videojuego o realidad virtual toma de uno a dos años de la concepción a la distribución.

Dos años de incertidumbre y riesgo para poner València en el mapa virtual. Lejos de la barrera del prejuicio.

JM López

La alcaldesa se sube a la reproducción de un bólido de la marca Seat en el circuito de Montmeló.

Varios desarrolladores del VLC Game City prueban la realidad virtual.

Ejercicio mental en el centro municipal de la Harinera.

Artefact, a la vanguardia de la realidad virtual

CLAUDIO MORENO
València

El centro municipal de La Farinera del Grau cuenta, dentro del abanico de 30 proyectos, con una iniciativa de realidad virtual y aumentada que puede considerarse de vanguardia internacional. Se trata de Artefact, un espacio integrado por una biblioteca de más de 500 proyectos de realidad virtual y una estantería con siete gafas y sus distintas tecnologías de cámaras. Los citados proyectos proceden de todos los festivales internacionales en los que se exhibe VR. Nueva York, Tokio, Venecia... Así, València reúne en un mismo sistema de almacenamiento cada uno de los desarrollos que han pasado por los escaparates mundiales para que los emprendedores locales puedan compararse y aprender de la competencia. Según explicaron ayer en La Harinera, no hay nada igual en el mundo. Pero además esta biblioteca se complementa con las gafas puestas al alcance del desarrollador. Cada usuario puede probar su tecnología en el dispositivo que considere oportuno antes de quemar todas las naves y lanzarse a invertir en gafas que finalmente no le serán de utilidad. En definitiva, combinadas las dos opciones, sería algo así como tener Filmin en todas las televisiones del centro comercial. Hay que elegir película, reproducirla en una tele y a funcionar. Pero no solo de Artefact vive La Farinera del Grao y durante su visita, la alcaldesa pudo asistir virtualmente a las Fallas y conocer todo lo que hay detrás mediante una experiencia creada por un equipo íntegramente femenino, o subirse a un asiento de Fórmula 1 para recorrer un circuito creado a semejanza milimétrica de Montmeló. Este último videojuego está conveniado con el circuito de Cheste y servirá para que los pilotos conozcan el trazado antes de enfrentarse al asfalto valenciano.

REACCIONES AL DEBATE SOBRE EL ESTADO DE LA CIUDAD

Fernando Bustamante

Terrenos de Benimàmet, donde se va a habilitar parte de la gran bolsa de suelo de 462.000 metros cuadrados edificables.

El plan para construir 4.600 viviendas en Benimàmet no precisa reclasificar huerta

Los terrenos ubicados cerca del velódromo ofrecen una edificabilidad de 462.000 m^2 ● El futuro sector urbanístico está fuera de la zona protegida desde 2014 y generará un corredor verde de 36.200 m^2

JOSÉ MIGUEL VIGARA
València

Fue uno de los anuncios más llamativos de la alcaldesa María José Catalá en el Pleno sobre el Estado de la Ciudad celebrado el lunes en València. La alcaldesa avanzó que se va a desarrollar una gran pastilla de terreno en Benimàmet que ocupa 402.675,65 m^2 y que contará con una edificabilidad de 461.266 m^2 de techo. De esa edificabilidad, el 79%, 365.169,41 m^2t, se destinará a la construcción de 4.600 nuevas viviendas, de las que 1.000 serán de protección pública. Este Nuevo Desarrollo Urbanístico en Benimàmet está en suelo urbanizable y no afecta a la huerta, tal como señaló Catalá a la prensa, por tanto no tendrá que ser reclasificado porque ya está calificado como urbanizable. Este Sector Urbanístico está ubicado en una gran franja de terrenos, que estaría delimitado -de forma imaginaria- por el Velódromo Luis Puig, la CV-35 Pista de Ademuz y el Palacio de Congresos. Contará con un gran corredor verde de 36.162 m^2 y la red primaria inscrita ocupará 80.056 m^2. Esta operación urbanística sacará al mercado una de las nuevas zonas de expansión de València, la nueva zona de crecimiento urbanístico de la capital valenciana por el Oeste, que no anda sobrada de suelo para construir. De todos modos, la alcaldesa, y tampoco su equipo de urbanismo, pueden concretar qué plazos se manejan para iniciar la urbanización.

R.L.V./Ayuntamiento de València

El sector se ubica entre el velódromo y el Palacio de Congresos.

El vigente Plan de Acción Territorial de Ordenación y Dinamización de la Huerta de Valencia (Patodh) aprobado por Decreto 2019/2018, de 30 de noviembre, del Consell, dejó fuera del ámbito estricto del citado plan, los suelos del Sector «Benimàmet». Por ende, el 26 de diciembre de 2014 se sacó a información pública la nueva documentación de la revisión simplificada del Plan General de València que contemplaba el citado sector como suelo urbanizable. «La versión simplificada del Plan General obtuvo evaluación ambiental y territorial, por lo que el referido ámbito ya quedó evaluado favorablemente», subrayan fuentes municipales. La alcaldesa añadió ayer que en esta gran bolsa de suelo «no se va a reclasificar la huerta». «Porque no hay huerta afectada, -explicó- y además haremos un gran corredor verde aprovechando el soterramiento de las vías que se hizo en su día». Catalá destacó que en Benimàmet «no solo se va a ganar vivienda y vivienda protegida, sino también se va a generar una zona de espacio verde muy importante». La operación urbanística «empieza ahora, con toda la tramitación administrativa. Durante este año empezaremos con el expediente» y este tipo de expedientes, dijo, «requieren posteriormente unas autorizaciones y un tramite administrativo más allá del ayuntamiento, que es la Generalitat». Con todo, destacó que en los últimos 20 años «es la primera bolsa de suelo nueva que se genera en la ciudad, por tanto vamos a hacerlo bien», remachó. ■

Los cortes de luz y agua en los apartamentos turísticos ilegales se aplicarán desde final de año

El consistorio trata de evitar que establecimientos irregulares que pagan la multas sigan operando aunque no regularicen sus instalaciones

CLAUDIO MORENO
València

El Ayuntamiento de València ordenará el corte de luz y agua de los apartamentos turísticos ilegales desde finales de año, tal como anunció la alcaldesa en el Debate sobre el Estado de la Ciudad . El corte de suministros es una propuesta expeditiva pero falta explicar el detalle de la actuación y su encaje legal. Es una medida encaminada a frenar el incremento indiscriminado de este uso terciario que desplaza a la población de los barrios y contribuye a la desaparición del comercio de proximidad.

La primera duda sobre cómo materializar esta medida la resolvió la alcaldesa. Ahora se va a pedir la potestad sancionadora a la Generalitat, y se espera que en los próximos meses, y antes de que termine el año, se puedan practicar los primeros cortes de suministro. Aunque se desconoce cuántos apartamentos ilegales están operando en València, la cifra podría aproximarse a los 4.500, según el desfase entre el alojamiento registrado y el ofertado en plataformas digitales como Booking o Airbnb. En este apartado sancionador el ayuntamiento además ha solicitado elevar la multa máxima a 600.000 euros. «Los vecinos nos pedían un cese de la actividad, pero en algunas ocasiones se pagan las multas y la actividad continúa. La actividad inspectora es importante pero a veces hay que hacer algo más. Por eso hemos decidido dar de baja luz y agua», matizó Catalá. De este modo, serán los cuatro equipos de inspectores de la Delegación de Desarrollo Urbano –en coordinación con siete equipos de policías creados en cada comisaría de distrito para inspeccionar pisos ilegales– los encargados de identificar el alojamiento conflictivo y solicitar el cese de suministros a fin de dejarlo completamente inoperativo.

> Urbanismo moviliza a cuatro equipos de inspectores y siete de policías para perseguir a los infractores

Pero, ¿hasta qué punto es legal cortarle el grifo a una vivienda? De acuerdo a la Ley Reguladora de las Bases del Régimen Local, al municipio le compete el abastecimiento de agua potable a domicilio pero esta misma normativa contempla en otro artículo que el suministro público se preste solo en determinadas condiciones de idoneidad. Es decir, la legislación permitiría ordenar a una empresa concesionaria la suspensión del suministro de un servicio público a una vivienda turística ilegal, siempre dentro de un procedimiento previo que ordene el cese de la actividad. Asimismo, la vivienda turística está calificada como uso terciario –no residencial–, de forma que el acuerdo de suspensión de suministros no choca con el derecho a la permanencia en la vivienda habitual.

Sobre los cortes de luz y agua en los apartamentos irregulares se manifestó Papi Robles de Compromís, al considerar que la alcaldesa «miente». «Llevamos año y medio de plena impunidad contra los especuladores» pues desde 2023 ya es posible cortar los suministros a los apartamentos ilegales. Por su parte, fuentes del gobierno del PP señalan que el anterior equipo de gobierno «apenas realizó estos expedientes ni sancionó apartamentos ilegales, de hecho ni siquiera había equipos de inspección». Aunque la normativa habilitaba para llevar a cabo estas medidas contundentes, el anterior gobierno, no lo hizo, lamentaron. ■

Fernando Bustamante

Bajos turísticos en el barrio del Cabanyal, en una foto de archivo.

M.A.Montesinos

Badenas interviene en el pleno tras encararse con las entidades.

La oposición exige a Catalá que cese a dos ediles de Vox

La Coordinadora Feminista y Marc Granell tendrán honores pese a negarse los voxistas

J.M.V.
València

Los partidos de la oposición en el Ayuntamiento de València han pedido a la alcaldesa María José Catalá, que destituya a dos de los cuatro concejales de Vox Juan Manuel Badenas y Cecilia Herrero por su enfrentamiento con algunas de las organizaciones sociales que intervinieron en el pleno sobre el estado de la ciudad.

En concreto, los hechos se produjeron mientras las representantes de València Acull y la Coordinadora Feminista, en sus respectivas intervenciones, alertaron del retroceso de las políticas de igualdad y el aumento del racismo y la xenofobia, criticando los tuits de Cecilia Herrero.

Compromís exigirá en el próximo pleno una disculpa pública de Catalá como principal responsable del ayuntamiento «por la falta de respeto y el intento de coartar la libertad de expresión que protagonizaron dos miembros de su gobierno contra dos de las representantes de las entidades sociales y vecinales que participaron ayer en el debate del estado de la ciudad». Una situación que la portavoz valencianista Papi Robles considera que se produjo «con la connivencia de Catalá, que no intervino en ningún momento para frenar este comportamiento». Robles cree que Catalá «es cómplice del comportamiento vergonzoso de su teniente de alcalde, Juanma Badenas, y de la concejala Cecilia Herrero cuando insultaron y amenazaron a estas entidades mientras intentaban dar su opinión sobre el estado de la ciudad y la gestión de su gobierno. Nunca antes un concejal se había encarado a voces con una entidad vecinal. Catalá está presidiendo un gobierno ultra y reaccionario que insulta a la sociedad civil de esta ciudad».

Sanjuán: «Son perezosos»

Por su parte, el portavoz del Partido Socialista Borja Sanjuán exigió medidas a Catalá, -«la responsable porque los mantiene en el cargo»-, contra los ediles de Vox y denunció su falta de compromiso con la gestión municipal. «En 17 días solo han tenido 9 actos que corresponden a Mónica Gil y a José Gosálbez. El primer día de trabajo de Badenas y Herrero fue el lunes para faltar el respeto a los vecinos y vecinas», afirmó Sanjuán, que ha advertido: «Si todo fascista es cobarde e ignorante, estos además solo vienen para sembrar odio porque son bastante perezosos».

Por último, Vox volvió a provocar otro desencuentro en la Comisión de Cultura del Ayuntamiento de València ya que votó en contra de que la Coordinadora Feminista sea reconocida con la Medalla de Plata de la ciudad y de que el poeta Marc Granell sea nombrado Hijo Predilecto. De esta forma, los voxistas rompieron el consenso institucional de unas distinciones que pese a todo salieron adelante con los votos de PP, Compromís y PSPV-PSOE, por amplia mayoría pero no por unanimidad como se busca en estos reconocimientos y honores. ■

QUIERO SER FALLERA MAYOR DE VALÈNCIA

Profesora de plaza fija y fallera mayor por constancia, Cristina ha vivido lo que mucho tiempo deseó. Ahora está a un paso de ponerle el lacito de la excelencia absoluta.

Cristiana Guerrera con el ánimo de reeditar el camino de mamá en 1983

MOISÉS DOMÍNGUEZ
València

Se están acabando los perfiles de candidatas a fallera mayor, pero no las profesionales de la enseñanza. Cada una de ellas es una historia totalmente diferente en el momento profesional en que se encuentran. Del colegio, Cristina viene con los deberes hechos a los 28 años. «Hace ya unos años me saqué la plaza definitivamente y afortunadamente ya tengo un trabajo y para toda la vida».

Que le asignaron lejos de casa. Ya hemos visto una candidata ejerciendo en Alicante, otra en Villajoyosa. Ella, iba solo un poquito más cerca: «A Benidorm. Pero pedí comisión para estar en casa y aquí llevo dos años, aunque este curso me marcho a Torrent. Que también está muy bien porque de allí es mi madre». Y todo porque está muy apegada. «No me veo en otro sitio que en València. Y, por supuesto, tampoco podría vivir sin las Fallas». Que en Benidorm también hay, pero no una en cada esquina. «Y me han hablado muy bien de cómo es Benidorm en invierno». Pero no: ahora piensa en casa. «Este año me han tocado alumnos de sexto de primaria». Eso ya es edad de corte infantil y revueltas recurrentes. «Pero este año, por ejemplo, me han animado mucho en mi año de fallera mayor».

Una falla en cada esquina es lo que hay en València, pero en su caso «no nos apuntamos a la de debajo de casa, sino a la de una amiga de mi hermana». Es decir, Pío XI-Fontanars. «Empecé a ser fallera a los doce años y fue la mejor decisión de mi vida llegar a La Pío. He conocido mucha gente y he creado mi segunda familia».

Por lógica de edad no fue infantil, y lo de mayor le costó, porque en la comisión son multitud y se decide por votación. «No te lo voy a negar. Lo he pasado mal, porque vas con todas tus ilusiones. Pero esto me demuestra que no hay que rendirse». Porque «a poco de entrar ya empecé a ahorrar con la idea de ser fallera mayor. Y mira que yo ya quería ser en 2016, pero pasaron los años, me presenté un par de veces, incluyendo el año antes de la pandemia y también en 2023. Y en 2024, por fin, hubo suerte. La vida quería que fuera en 2024. Ahora no me visualizo en otro contexto que no sea éste». Por mil cosas, en la piel lleva tatuada la palabra «Resiliencia». «La vida da golpes y siempre he salido fortalecida, sacando la parte buena y procurando que no vuelva a pasar».

Pío XI-Fontanars es falla pujante y con una cita obligada el sábado de Prefallas. Su Entrada Mora y Cristiana. «La fallera mayor y la infantil también se visten. Yo fui Cristiana Guerrera. No veas el maquillaje, el vestuario... siempre he desfilado y hubo un año que no lo hice por estar en organización y dije que una y no más».

Ahora afronta la última etapa esperando vivir una vida paralela. La de su madre. «Fue fallera mayor en una comisión de Torrent en 1982 y al año siguiente fue de la corte de Torrent». Sólo han pasado 41 años. Para sacar el cum laude a su sobresaliente fallero. ■

Artes escénicas

La ópera al aire libre llega a los barrios a partir del viernes en Parc Central

J. PARRILLA
València

La Concejalía de Acción Cultural, Patrimonio y Recursos Culturales del Ayuntamiento de València inicia la temporada de actividades culturales al aire libre con seis representaciones de ópera en diferentes barrios. «Les Arts Volant» es una iniciativa singular y compleja «pero que ha resultado un éxito por la buena acogida y seguimiento que ha conseguido por parte del público», señalan fuentes de la concejalía de José Luis Moreno.

Gran parte de este mérito radica en el esfuerzo por mantener una producción al más alto nivel escénico, a pesar de no realizarse en un espacio cerrado. «La Ventafocs», basada «La Cenicienta» de Charles Perrault, es la obra que el público podrá disfrutar en las seis representaciones itinerantes programadas para los dos últimos fines de semana de septiembre en València. La primera será a las 22 horas, el viernes 20 de septiembre, en Parc Central, en la plaça de Demetrio Ribes (Russafa). El sábado 21 de septiembre, 22 horas, se hará en El Grau en la plaça de Joan Antoni Benlliure; y el domingo 22, en Penya-roja, a las 20,30 horas, en el Passeig de l'Albereda con la Calle Luis García Berlanga-Martí, 63. ■

Agenda miércoles, 18 de septiembre de 2024

Información recopilada por Arnau Alcaide | agenda@levante-emv.com

Según el mito, el retrato nace de la ausencia. Ante la imposibilidad de retener el cuerpo del ser amado, uno querría, al menos, conservar su imagen. Esta presencia de una ausencia es el origen (y el fin) de todo retrato, ya sea pintura, escultura o fotografía. Aquello que ya no está, pero todavía se ve. **En CaixaForum (Professor López Piñero, 7) a las 18 h.** 6 €.

TEATRO

EL NOVIO DE ESPAÑA
Comedia teatro-musical en el **Teatro Olympia a las 20 h.** (San Vicente Mártir, 44). Desde 18 €.

PENSIONISTAS
Tres mujeres han enviudado a causa de la Covid-19 y se ven obligadas a compartir sus exiguas pensiones. En **Teatre Talia** (Cavallers, 31), a las **20 horas.** Desde 18€.

CINE

LA FILMOTECA
«Los asesinos de la luna» (Millors pel·lícules de 2023) a las **18 hores**. Dir.: Martin Scorsese. Int.: Leonardo DiCaprio, Robert De Niro, Lily Gladstone, Jesse Plemons, Scott Shepperd. EE. UU. 206'. VOSE. Oklahoma, 1920. Els assassinats en sèrie dels membres de la nació indígena Osage, molt rica en petroli, conformen una sèrie de crims brutals que més tard es coneixeria com el Regnat del Terror. **«Desorden»** (frança) a les **20.15 hores**. VOSE. Tres joves aficionats a la música decideixen muntar un grup de rock. Només els falten els instruments, així que decideixen robar-los en una botiga. 2.5 € (Pl. Ajuntament, 17).

OTROS

MUSAS
Taller de teatre dirigit a dones. Gratuït. **La Reina 121 (Calle La Reina 121), 18 h.**

QUÈ ENS FA HUMANS
Xarrada d'antropologia a càrrec de Valentín Villaverde, catedràtic emèrit de prehistòria (UV), i Juan Nácher, neurocientífic i catedràtic de biologia cel·lular (UV). **Gratuïta, a les 19 hores al OCCC** (Sant Ferran, 12).

CLAUS PER AL CINEMA: RODRIGO CORTÉS
Cortés compartirà amb el públic les claus del seu treball i les seues experiències a Hollywood amb Robert De Niro, Sigourney Weaver, Uma Thurman, Cillian Murphy, Ryan Reynolds i Martin Scorsese, entre d'altres. **Al Centre del Carme (Museu, 2) les 19 h. Gratuït.**

CONFERÈNCIA DEBAT: ELS AIGUAMOLLS COSTANERS DE LA PENÍNSULA IBÈRICA
En castellà. A La Nau (Universitat, 2) a les **19 hores**. Gratuït.

MÚSICA

NILE + HIDEOUS DIVINITY + INTREPID + MONASTERY
Concierto de estos cuatro grupos en la Rock City (Coheters, 6). Desde 33€.

VERMILIA
Artista finlandesa que mezcla metal pagano épico escandinavo con armonías vocales dulces, crudas y melancólicas. **En el 16 Toneladas a las 20:30 h.** (Ricardo Micó, 3). Desde 15 €.

LEO MIDDEA
Artista brasileño de pop-rock actual. **Loco Club Erudit Orellana, 12), 21 h.** Desde 15 €.

Más información en la página de Cartelera

Posible crimen machista

La mujer ucraniana desaparecida quería volver a su país pero su marido se negaba

El esposo de Nataliya Solomykina, fiscal y alto cargo público en su país, dijo que tuvieron una discusión, que se fue de casa y que a la vuelta ella ya no estaba ● El principal sospechoso temía ser reclutado

TERESA DOMÍNGUEZ
València

Nataliya Solomykina, la mujer ucraniana de 38 años desaparecida el pasado 25 de abril en València y de quien la Policía Nacional sospecha que ha sido asesinada, quería desesperadamente regresar a Ucrania, de donde había huido, como tantos otros compatriotas, poco después de que Vladímir Putin ordenase la invasión de su país vecino hace dos años y medio, en febrero de 2021, desencadenando una guerra sin cuartel que continúa en marcha y que está lejos de llegar a su fin. Pero su marido, en edad de ser llamado a filas, no quería. Ese parece ser el detonante del conflicto que la pareja vivía desde hacía tiempo y que les llevaba a tener discusiones cada vez más agrias. Pero hay más.

Ella, abogada en su país y asesora durante un tiempo de un diputado en la ciudad de la que ambos proceden, Zhitómir, era propietaria de numerosos bienes inmuebles: nueve apartamentos y tres terrenos rústicos solo en su país, donde también era gerente de una cadena de tiendas. Eso, en Ucrania y antes de migrar a España huyendo de la guerra.

Después de que el matrimonio, que tiene dos hijos, se instalase en València, Nataliya, que el pasado 16 de mayo habría cumplido 39 años, amplió su capital inmobiliario comprando varios bajos comerciales. Se trataba de invertir el dinero que pudieron traerse consigo. Y no solo figuran a su nombre, sino que era ella quien se ocupaba de gestionar la explotación comercial de esos locales, entre ellos, el de la calle Conchita Piquer cuyo suelo levantaron agentes de la Policía Nacional la semana pasada, de momento, sin éxito, convencidos de que debajo de esas baldosas colocadas recientemente se encontraba el cuerpo sin vida de su dueña, víctima de un nuevo crimen machista.

Fernando Bustamante

La policía busca el cadáver de una mujer en un bajo en Campanar

El cobro de los alquileres

Desde ese 25 de abril, es él quien cobra y gestiona los alquileres. El grupo de Homicidios de la Policía Nacional de València lo ha interrogado en varias ocasiones. No hay acusación formal, pero todas las miradas están puestas sobre él.

De haber localizado el cuerpo bajo esa capa de cemento y porcelánico, el marido de Nataliya habría comparecido en calidad de detenido por su muerte y habría tenido que dar explicaciones bajo esa acusación a la jueza de Instrucción número 12 de València, que es quien lleva el caso desde el inicio, ya que estaba en funciones de guardia el día que el hombre presentó la denuncia, el pasado 25 de abril.

El marido de Nataliya acudió ese día por la tarde a una comisaría de la Policía Nacional en València y denunció que su mujer estaba en paradero desconocido desde hacía dos días.

Tardó dos días en denunciar

En otras palabras, tardó dos días en acudir a la Policía a pesar de que, según dijo, no sabía nada de ella desde el día 23. Su versión le resultó chocante desde el principio a los investigadores: afirmó que ese día habían discutido en casa, en el piso en el que residían ambos desde su llegada a València, y que él se fue de casa para pasear y pensar. Y asegura que cuando regresó, Nataliya, que llevaba tiempo anunciando que quería irse a Ucrania con sus hijos, ya no estaba. Ni contestaba al teléfono. La insistencia de la madre de la mujer, que permanece en Ucrania, acabó por convencerle de que lo mejor era denunciar la desaparición cuanto antes.

Según parece, ella consideraba que Zhitómir, ubicada a 100 kilómetros al oeste de Kiev, volvía a ser una ciudad segura. Necesitaba volver con los suyos. Pero su marido se negaba, ya que con muchos de sus soldados muertos o desaparecidos, el Gobierno de Volodímir Zelenski ha aumentado sus esfuerzos para movilizar a más hombres. Así, aprobó en mayo una nueva ley que exige que todos los hombres de entre 25 y 60 años registren sus datos en una base de datos electrónica para que puedan ser llamados a filas. Es más, muchos de los hombres refugiados fuera de Ucrania y que habían ido este verano a su país han quedado atrapados, sin poder salir, a expensas de que los alisten. Y el marido de Nataliya lo sabía.

De todos los bajos a nombre de Nataliya, el único en el que se han hecho obras después de abril para ser puesto en arrendamiento inmediatamente después es precisamente el de la calle Conchita Piquer. Esas son dos de las razones que llevaron a los investigadores a organizar el rastreo con la Policía Científica y la colaboración de los técnicos del grupo operativo de intervenciones técnicas (GOIT) y de la unidad canina, llegada desde Madrid con dos perros adiestrados en la detección de restos cadavéricos de personas.

Fiscal, casi juez y alto cargo

El propio marido, fiscal en los tribunales de Zhitómir hasta 2013, cuando renunció para concurrir a una plaza de juez que no ganó y alto cargo en su país, primero de la administración regional y, desde 2020, de la estatal, accedió a que la Policía realizara la búsqueda, para la cual levantaron, con ayuda de un martillo percutor y una microcámara guiada, entre otros dispositivos y aparatos, el suelo completo del local. Ni rastro de Natalya. Por ahora. ■

Violencia machista en Xàbia

Un maltratador quebranta el alejamiento armado con un cuchillo

El detenido mostraba un comportamiento muy violento y lanzaba amenazas de muerte

MARINA FALCÓ
Xàbia

Los vecinos de Xàbia fueron testigos el pasado domingo por la mañana de un nuevo caso de violencia machista en la avenida de París de esta localidad de la Marina, tras quebrantar el alejamiento un presunto maltratador armado con un cuchillo. Según la Policía Local de Xàbia las alertas saltaron cuando varios testigos llamaron al 112 alrededor de las nueve de la mañana avisando de que un hombre que se mostraba muy violento y que portaba un cuchillo intentaba entrar en una vivienda de los apartamentos Jávea Park mientras amenazaba de muerte a las personas que se encontraban en el interior del inmueble.

Agentes de la Policía Local se desplazaron hasta la zona donde localizaron a un hombre de unos 30 años de edad, sin camiseta y cubierto de sangre que intentó huir de los agentes escabulléndose por los callejones de la urbanización de apartamentos mientras se deshacía del cuchillo lanzándolo debajo de un coche. Tras una persecución de película y gracias a la colaboración de los vecinos, lograron apresar y detener al presunto maltratador dentro de un local de hostelería en el que trató de esconderse.

Según pudieron averiguar los agentes, los hechos ocurrieron en el interior de una de las viviendas, en la que había varios miembros de una misma familia. Se produjo una pelea entre dos de los hombres, en la que uno de ellos cogió un cuchillo de la cocina y atacó a su víctima ocasionándole varios cortes profundos en el brazo izquierdo. El presunto maltratador huyó arrastrando a la mujer de los pelos. ■

Levante-EMV

El grupo de personas agrediendo a la víctima en plena calle.

Levante-EMV

Los agresores portaban varias armas blancas.

Reyerta en Canals

Un clan familiar ataca con palos y cuchillos a otro por el maltrato a una chica de 16 años

La Guardia Civil detiene a cuatro personas y confisca palos de golf, patas de sillas, piedras, barras de hierro, herramientas y hasta una espada a los 20 implicados

TERESA DOMÍNGUEZ
València

Veinte personas enzarzadas en una riña tumultuaria con toda clase de palos y armas blancas en una avenida de Canals, en la que sufrieron heridas hasta siete personas –dos de ellas, graves– y cuatro acabaron detenidas, tenía detrás el maltrato al que presuntamente estaba sometiendo un joven de 20 años a su mujer, de solo 16, y con la que se había casado hacía al menos un año. Y más que eso: según la investigación que está llevando a cabo la Guardia Civil, el clan familiar residente en Benigànim al que pertenece la chica acudió en grupo y con toda clase de armas a Canals en busca del marido después de que hubiese repudiado a la chica porque «no le daba un hijo».

Así, todo apunta a que el presunto maltratador se había ido del domicilio conyugal, en Benigànim, y había tenido relaciones con otra mujer, tras rechazar a la adolescente porque había sufrido un aborto y tenía 'dificultades' para quedarse embarazada. Según su familia, el maltrato, las vejaciones y los insultos eran una constante.

Y con ese ánimo se plantaron en Canals poco antes de las ocho de la tarde, en el lugar donde se habían citado con el clan familiar del joven de 20 años: en la avenida Vicente Ferri del citado municipio de la Costera.

Los veinte implicados iniciaron una trifulca que dejó atónitos a los vecinos y viandantes, cuyas llamadas movilizaron a la Policía Local y a la Guardia Civil. Varias personas grabaron desde ventanas y balcones los golpes, patadas, embestidas con los cuchillos y los destrozos a los coches, junto con las carreras, los insultos, los gritos, las caídas y las huidas dejando un rastro de sangre en el camino.

La riña se zanjó, parcialmente, con la llegada de las patrullas, y acabó por quedar controlada cuando los agentes del instituto armado arrestaron a los principales implicados. En total, cuatro detenidos, tres del clan de Benigànim y uno del de Canals. De ellos, uno era menor de edad, así que fue entregado a su madre en cuanto la Guardia Civil concluyó las diligencias. Eso sí, la Fiscalía de Menores ya ha sido informada. Además, identificaron a otras cinco personas implicadas en la reyerta.

Una vez inspeccionado el lugar, los agentes recuperaron, en contenedores, papeleras y los bajos de los coches estacionados, toda suerte de armas. Desde patas de sillas a partes de un cabecero de cama, pasando por herramientas, navajas, palos de madera, piedras, ladrillos, barras de hierro, cuchillos, botellas, palos de golf e, incluso, una espada metálica.

De los siete lesionados, seis acabaron siendo evacuados a hospitales. Cuatro, entre ellos los dos más graves, fueron trasladados al Lluís Alcanyís de Xàtiva y los otros dos, al General de Ontinyent. Al cierre de esta edición únicamente permanecía ingresado el herido más grave, un hombre de 42 años con un fuerte traumatismo craneoencefálico, por lo que el pronóstico está pendiente de su evolución en las próximas horas. ■

Portugal

Un niño de 12 años apuñala a seis compañeros en una escuela

Las víctimas en un colegio de Azambuja son chicos de entre once y catorce años ● Cinco tienen lesiones leves y una niña está grave

EFE
Lisboa

Un niño de doce años apuñaló con un cuchillo a seis compañeros en una escuela de la localidad portuguesa de Azambuja, en el distrito de Lisboa, y provocó heridas graves a una alumna, aunque su vida no corre peligro.

El coronel de la Guardia Nacional Republicana (GNR) de Azambuja Fernando Lisboa explicó en declaraciones a periodistas en la puerta del centro escolar que las víctimas son niños de entre 11 y 14 años y hay cinco heridos leves y uno grave. La peor parada fue una niña con heridas en el tórax que fue trasladada a un hospital de Lisboa, aunque su vida no corre peligro, según aseguró el alcalde de Azambuja, Silvino Lúcio.

Lúcio señaló que el alumno fue a comer a casa y volvió a la escuela con un cuchillo y un chaleco antibalas en la mochila y comenzó a atacar a algunos de sus compañeros. «Nada indicaba este tipo de actitud», dijo el alcalde. Por el momento se desconocen los motivos del ataque, refirió la GNR, que señaló que el autor del ataque estaba «tranquilo» y a la espera de hablar con la Policía Judicial, que se encargará de la investigación. ■

Europa Press

Imagen de archivo de una escuela de Lisboa, Portugal.

El plan de regeneración democrática

El Gobierno plantea un registro de medios, más controles y una comisión antibulos

La Moncloa se da tres años para implementar las medidas ● La reforma de la 'ley mordaza' se limita a la propuesta que tumbó el Congreso

IVÁN GIL
Madrid

El Gobierno aprobó ayer en el Consejo de Ministros su plan de regeneración democrática con reformas que van desde la ley de publicidad institucional hasta del Código Penal para profundizar en la transparencia tanto de los medios de comunicación como de las administraciones públicas. La intención es abrir ahora el debate con los socios con el objetivo de implementarlo en los «tres años que tenemos por delante de legislatura», según explicó el ministro de Presidencia y Justicia, Félix Bolaños, en rueda de prensa tras el Consejo de Ministros.

El ministro de Cultura, Ernest Urtasun, lo calificó como un «primer paso» y apeló a los grupos parlamentarios para «concretar medidas que a partir de hoy ponemos al servicio de las Cortes Generales para abrirlo a la aportación y al debate».

Ley de secretos oficiales

El documento de 31 puntos cuenta con medidas concretas, pero también «compromisos» sin desarrollar a la espera de negociar con los grupos, como la reforma de la ley de secretos oficiales. La reforma de la *ley mordaza* se limita a la propuesta que ya hicieron PSOE y Sumar y que tumbó el Congreso. No se incluyen por tanto algunas de las exigencias de ERC y EH Bildu para dar su visto bueno, como la prohibición de las pelotas de goma o las devoluciones en caliente.

Más concreción ofrece el plan a la hora de regular y limitar la publicidad institucional de los medios, así como para hacer públicos los datos sobre los propietarios de los medios y sus accionistas. Para ello se reformará la ley de publicidad institucional y se darán funciones de regulación, registro y capacidad de sanción a la CNMC. De este modo se creará un registro de medios de comunicación con información sobre su propiedad e inversión publicitaria que reciben.

Se trata de este modo de aplicar la ley de libertad de medios de comunicación de la UE. En base a ella, otro de los objetivos busca «garantizar sistemas de medición de audiencia con principios de transparencia e imparcialidad» y que no se puedan así «financiar pseudomedios que promuevan *fake news*». Se creará además una comisión en el Congreso sobre bulos para analizar la desinformación y sus consecuencias.

El Ejecutivo propone por otro lado una «reforma integral» del Código Penal sobre los delitos relacionados con la libertad de expresión. «En el desarrollo que haremos de la ley llegaremos a la regulación específica», explicó el titular de Presidencia y Justicia, sin concretar si incluirá la despenalización de los delitos de injurias a la Corona.

Dentro de la estrategia de gobierno abierto, el Ejecutivo prevé crear la Autoridad Independiente de Protección del Informante y hacer obligatoria la rendición de cuentas obligatoria a todos los gobiernos, «para conocer cómo se cumplen los programas de gobierno».

> Se trata de aplicar la ley de libertad de medios de comunicación de la Unión Europea

> El Ejecutivo pretende la obligatoriedad anual del debate del Estado de la nación

Debates electorales

La reforma de la ley electoral se centra en la propuesta del Gobierno de hacer obligatorios los debates electorales y la publicación de todos los microdatos de las encuestas electorales. El Ejecutivo pretende además reformar el reglamento del debate del Estado de la nación para que sea obligatoria su celebración todos los años. Desde que Pedro Sánchez llegó a Moncloa en 2018, solo se ha celebrado uno de estos debates sobre política general. En julio de 2022.

El plan del Ejecutivo propone reformar las leyes orgánicas del derecho al honor y del derecho de rectificación. Normas que según argumentó Bolaños están desactualizadas, al estar redactadas respectivamente en el año 82 y 84, y que no concebían las «difamaciones que se producen» en el actual ecosistema mediático. Sin estar redactada la propuesta del Gobierno, el ministro de Presidencia y Justicia avanzó que su objetivo pasa por «garantizar que los tribunales den una respuesta ágil y efectiva a cualquier difamación en cualquier medio o pseudomedio». ■

Alejandro Martínez Vélez / Europa Press

Pilar Alegría, Félix Bolaños y Ernest Urtasun llegan a la rueda de prensa posterior al Consejo de Ministros, ayer.

Reacciones

Rechazo total del PP y apoyo condicionado de Podemos

PILAR SANTOS
ANA CABANILLAS
Madrid

El portavoz del PP en el Congreso, Miguel Tellado, compareció ayer ante la prensa a la vez que el ministro de Justicia y Presidencia, Félix Bolaños, esbozaba en la Moncloa el Plan de acción por la democracia del Gobierno. Pese a admitir que no conocía el contenido de la iniciativa, Tellado, en línea con lo que ha hecho su partido estas últimas semanas, despreció el plan, que calificó de «degeneración», y anunció que su partido está preparando el suyo propio «para defender la independencia de los medios de comunicación». Su idea es llevarlo a la comisión Constitucional del Congreso próximamente.

«Si hay una máquina del fango contra la que hay que luchar, es precisamente la que maneja Pedro Sánchez», lanzó Tellado, uno de los portavoces más mordaces de Alberto Núñez Feijóo. Para el portavoz del PP en la Cámara baja, el «déficit democrático en España no lo tienen los medios de comunicación, lo tienen Sánchez y su Gobierno».

Por su parte, antes incluso de que el Plan de Regeneración viera la luz tras el Consejo de Ministros, Podemos ya rebajaba las expectativas de Pedro Sánchez sobre su voto favorable. El partido morado, que ha abierto este curso con una estrategia de desgaste hacia el Gobierno, advirtió que sólo apoyará este paquete de medidas aprobado ayer por el Gobierno si incluye las propuestas de la ley de medios que presentó en mayo, donde se señala directamente a los periodistas y se les obliga a publicar declaraciones de intereses en el mismo régimen que se aplica a los diputados del Congreso.

Así lo advirtió el diputado Javier Sánchez Serna en rueda de prensa en la Cámara baja, donde condicionó su apoyo al plan de Sánchez a que incluya sus propuestas. «Sin esas medidas de regeneración, este plan va a quedarse vacío y no podrá contar con el voto favorable de Podemos», afirmó. ■

NUEVAS CARAS EN BRUSELAS

Von der Leyen sitúa a Teresa Ribera como puntal de la Comisión Europea

La ministra socialista será comisaria de Competencia y vicepresidenta ejecutiva para la Transición Limpia ● El Ejecutivo pasa a ser más conservador y menos igualitario, con 16 hombres y 11 mujeres

LAURA PUIG
Estrasburgo

La presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, presentó ayer en Estrasburgo la estructura y las carteras de su nuevo Ejecutivo, un Gobierno más escorado a la derecha y menos igualitario que el anterior –hay 11 mujeres frente a 16 hombres–, pero que la presidenta ha compensado con mayor presencia femenina en las vicepresidencias. Según explicó la presidenta, tras trasladar su diseño a la conferencia de presidentes del Parlamento Europeo, el cometido de la nueva Comisión será centrarse en «la prosperidad, la seguridad y la democracia en un contexto de competitividad necesaria para la transición verde y la digitalización», frente a las políticas industriales arrolladoras de China y EE UU, sin dejar de lado la necesidad de ganar relevancia geopolítica en tiempos convulsos, con las guerras de Ucrania y Gaza.

La vicepresidenta tercera española, Teresa Ribera, fue escogida como comisaria de Competencia y vicepresidenta ejecutiva para la Transición Limpia, Justa y Competitiva. Su tarea, señaló Von der Leyen, será «guiar el trabajo para asegurar que Europa está en el camino correcto» para cumplir sus retos climáticos y «descarbonizar e industrializar» la economía de los Veintisiete.

Pablo Garrigós/ EFE

Ribera, comparece ante los medios de comunicación tras ser designada comisaria europea.

«Es una muy buena cartera, es una responsabilidad y un honor que asumo de forma humilde y comprometida», aseguró Ribera tras conocerse su nominación, y restó importancia al hecho de que la cartera lleve la etiqueta de «transformación limpia» y no la de agenda verde. «Lo que intentamos no es cambiar de un color a otro, sino identificar de manera clarísima que no perjudica a los ecosistemas y hacerlo de una manera que tenga sentido», subrayó.

> La estonia Kaja Kallas sustituirá a Borrell como alta representante de Política Exterior

La política socialista será una de las vicepresidentas con mayor peso. Junto a Ribera, habrá cinco vicepresidentes ejecutivos más: la estonia Kaja Kallas, que sustituirá a Josep Borrell como vicepresidenta y alta representante de Política Exterior y Seguridad; el francés Stéphane Séjourné, que será otro de los puntales en materia económica, al asumir la cartera de Prosperidad y Estrategia Industrial; el italiano Raffaele Fitto, responsable de Cohesión y Reformas; la finlandesa Henna Virkkunen, de Soberanía Tecnológica, Seguridad y Democracia; y la rumana Roxana Minzatu, de Personas, Habilidades y Preparación. Las carteras económicas específicas han ido a parar a Maros Sefcovic (Eslovaquia), comisario de Comercio y Seguridad Económica y responsable de Relaciones Institucionales y Transparencia; Valdis Dombrovskis (Letonia), comisario de Economía y Productividad y responsable de Ejecución y Simplificación; Maria Luís Albuquerque (Portugal), comisaria de Servicios Financieros y la Unión de Ahorro e Inversiones; Piotr Serafin (Polonia), responsable de Presupuesto, Antifraude y Administración Pública; Dan Jorgensen (Dinamarca), de Energía y Vivienda; y Ekaterina Zaharieva (Bulgaria), de Startups, Investigación e Innovación. ■

Allanar grandes fusiones y ser más verde, retos de la 'supercomisaria'

Ribera asume Competencia para modernizarla y tendrá que impulsar la transición ecológica sin que la industria pierda competitividad

DAVID PAGE
Madrid

Teresa Ribera desembarca en la nueva Comisión Europea (CE) y lo hace convirtiéndose en un auténtico peso pesado y asumiendo carteras que serán puntales cruciales en la estrategia de futuro de la UE. La presidenta Ursula von der Leyen la ha elegido para ser una de sus vicepresidentas ejecutivas y para ponerse al frente de departamento de Transición Limpia, Justa y Competitiva, asumiendo también la potentísima cartera de Competencia.

La Unión Europea ha asumido el carácter fundamental, casi de pura supervivencia, de volver a ser una potencia industrial, de acabar con la permanente pérdida de competitividad de sus empresas frente a las de Estados Unidos y China, y hacerlo impulsando al máximo la transición ecológica como vía irrenunciable.

En la carta de misión de la presidenta de la CE a Ribera se le encarga «dirigir los trabajos para garantizar que la UE se mantiene en la senda para conseguir los objetivos del Pacto Verde Europeo», la hoja de ruta verde con la que el continente aspira a reducir un 90% las emisiones de efecto invernadero en 2040 y alcanzar las emisiones cero a mitad de siglo.

Abordar la pobreza energética

«Uno de los grandes retos para nuestra competitividad y para la capacidad de crecer de nuestras industrias son los altos precios de la energía», subraya Von der Leyen, y por eso pide a Ribera «comandar los trabajos para conseguir reducir los precios energéticos y desprendernos de nuestra dependencia de los combustibles fósiles», al tiempo que le encomienda impulsar la «inversión en infraestructuras de energías limpias y abordar la pobreza energética como parte del reto de la crisis de vivienda».

Además de colocarla en el centro de la política ambiental e industrial del nuevo Ejecutivo comunitaria, la presidenta de la CE ha reservado para Ribera también las funciones de la potente cartera de Competencia. El encargo explícito a la nueva comisaria es «modernizar» las políticas europeas de competencia y hacerlo con una «revisión de las directrices de control de fusiones». El objetivo: permitir dar el «peso adecuado a las necesidades más acuciantes de las economías europeas en relación a la resiliencia, eficiencia e innovación, los horizontes temporales e intensidad en inversión para competir en sectores estratégicos». ■

> «Deberá reducir los precios de la energía y desprenderse del uso de combustibles fósiles»

Wael Hamzeh/ EFE

Evacuación en ambulancia de uno de los miles de heridos en el Líbano por la oleada de explosiones de mensáfonos.

El conflicto en Oriente Próximo

Once muertos y 4.000 heridos en el Líbano al explotar 'buscas' de Hizbulá

La milicia armada acusa a Israel de las detonaciones simultáneas que sembraron el caos en los hospitales de Beirut y promete vengar el ataque

ANDREA LÓPEZ-TOMÀS
Beirut

En el supermercado, en la tienda de verduras, en la calle o en sus propias casas, decenas, cientos, miles de personas resultaron heridas ayer de forma simultánea en el Líbano debido a la explosión masiva de buscapersonas, aparatos de mensajería que no requieren tarjeta SIM ni conexión a internet. Con perforaciones en el pecho, extremidades desmembradas o daños en el rostro, más de 4.000 personas tratan de recuperarse en los desbordados hospitales. Once personas murieron, entre ellas, los hijos de dos diputados de Hizbulá en el Parlamento libanés.

«Estamos acostumbrados a ver casos graves en el hospital, pero la verdad es que no habíamos visto nada en estas cantidades», reconoce un trabajador del hospital Geitaui a este diario. A la entrada del único centro médico en todo el país que cuenta con un centro especializado en quemaduras, las ambulancias no pararon de llegar, derrapando a toda velocidad. De su interior, emergían cuerpos envueltos en vendajes y con restos de sangre en sus extremidades. Familiares y vecinos se agolpaban a las puertas de este hospital situado en una de las zonas cristianas de Beirut a la espera de noticias de sus seres queridos.

Alrededor de las tres y media de la tarde hora local, empezaron las primeras explosiones. Con ellas, llegó la confusión. Los miembros de Hizbulá suelen llevar este tipo de dispositivos electrónicos para comunicarse entre ellos y evitar ser rastreados o espiados por el enemigo israelí. Desde el 8 de octubre, la milicia libanesa y el Ejército hebreo están enfrascados en enfrentamientos transfronterizos diarios, que han acabado con la vida de 623 personas en el Líbano y una cincuentena en Israel.

Los bolsillos estallaron

Pese a las declaraciones incendiarias de los líderes de ambos bandos, las últimas semanas se habían mantenido en relativa calma hasta que, de pronto, los bolsillos explotaron alrededor del país. Sobre todo, en zonas con mayor presencia de Hizbulá, como los suburbios sureños de Beirut conocidos como Dahiyeh –suburbio en árabe–, el sur del Líbano y el oriental valle de la Becá. «Después de examinar todos los hechos, los datos actuales y la información disponible sobre el ataque pecaminoso de esta tarde, consideramos al enemigo israelí plenamente responsable de esta agresión criminal, que también tuvo como objetivo a civiles y provocó el martirio de numerosas personas y heridas a un gran número», dijo el grupo libanés en un comunicado. «Este enemigo traidor y criminal ciertamente recibirá su justo castigo por esta agresión», añadió. Ayer mismo el gabinete de seguridad de Israel anunció la ampliación de sus objetivos de guerra, incluyendo el retorno de los 60.000 desplazados en el norte de Israel por los enfrentamientos con Hizbulá.

> «Nunca habíamos visto tantos casos graves», dice un trabajador del centro médico Geitaui

> Doscientas víctimas están en estado crítico y requieren cirugía o cuidados intensivos.

Tras las explosiones, los principales responsables de seguridad de Israel fueron convocados a una reunión de emergencia con los líderes del Gobierno. Allí se les pidió que presenten opciones para abordar la creciente situación de seguridad con Hizbulá en el norte. Mientras, en el país vecino, el sonido de las ambulancias seguía dominando la noche. El Ministerio de Salud libanés anunció que, de los más de 4.000 heridos, al menos 200 estaban en estado crítico y requirieron cirugía o cuidados intensivos. «Hemos recibido pacientes críticos desde la explosión», explica el doctor Naji Abi Rached, director médico del hospital Geitaui, a *El Periódico*. «La sala de operaciones está llena, la sala de emergencias está llena, todos los pacientes están críticos», declara con prisa, antes de volver al interior del hospital «para seguir trabajando».

Por otro lado, la embajada iraní en el Líbano anunció que el embajador Mojtaba Amani fue «superficialmente herido» por la explosión de su mensáfono. Además, en Siria, también se registraron al menos 14 detonaciones de estos dispositivos. ■

Tecnología. Cuatro gramos de explosivo RDX

¿Cómo han podido hacer estallar los mensáfonos?

MARIO SAAVEDRA
Madrid

Los mensáfonos, conocido popularmente como *buscas* (de buscapersonas) son aparatos de mensajería que no requieren tarjeta SIM ni conexión a internet. Las imágenes de la oleada de explosiones en el Líbano muestran personas con heridas a la altura del cinturón, donde suelen llevarse estos dispositivos. Pero, ¿cómo ha sido posible este ataque? «Los 'buscas' son una tecnología primitiva, como los teléfonos 2G, y ahí no hay sistema operativo que *hackear* ni tienen en principio batería de ion litio», opina el analista de seguridad y defensa Jesús Manuel Pérez Triana. «La opción más sencilla es que se hayan infiltrado en el departamento técnico de Hizbulá que modifica los *buscas*» y le hayan instalado una carga de unos 4 gramos de explosivo RDX, para luego hacerlos estallar el mismo día». El RDX es un potente explosivo plástico que se usa mucho en aplicaciones militares. Recientemente, Hizbulá decidió cambiar los dispositivos móviles por estos buscapersonas, más difíciles de intervenir. Quizá fue ese el momento en que Israel manipuló los dispositivos. Otra posibilidad es que los dispositivos comprados fueran una versión más avanzada de buscapersonas, que sí tuviera batería de litio y que de algún modo *hackers* israelíes consiguieran hacer recalentar la batería hasta provocar una explosión.

Energía

Las renovables advierten de un gran cuello de botella para las nuevas plantas

La patronal valenciana del sector alerta de la amenaza de un atasco en la cadena de suministro de los pedidos al coincidir de golpe la construcción de 25 megaparques solares y 43 plantas de menos de 50 MW

RAMÓN FERRANDO
València

Los promotores de parques renovables en la Comunitat Valenciana se enfrentan a un gran cuello de botella para la construcción de las nuevas plantas que acaba de autorizar la Administración y las que ya cuentan con la declaración de impacto ambiental positiva. La patronal valenciana del sector (Avaesen) alerta de la amenaza de un atasco en la cadena de suministro de los pedidos de placas y palas y en las peticiones definitivas de acceso a la red. El problema es que han coincidido de golpe la tramitación final de 25 megaparques fotovoltaicos y el permiso de otras 43 plantas de menos de 50 MW en la Comunitat Valenciana con una potencia conjunta de 3,7 gigavatios (GW) con la autorización de otros 40 GW en el resto de España.

Estas nuevas plantas autorizadas o en la fase final para conseguir el permiso tienen que estar conectadas a la red antes del 25 de junio de 2028. El presidente de Avaesen, Marcos J. Lacruz, advierte de que este plazo de cuatro años «crea problemas en la cadena de suministro» al coincidir todos los proyectos a la vez. Las empresas se enfrentan al reto de integrar casi tanta capacidad eólica y fotovoltaica en el sistema energético español como los que ya hay instalados.

«En la Comunitat Valenciana se marcaba como objetivo a batir el conseguir los permisos de construcción y en realidad es el inicio de algo más complejo porque coinciden con proyectos de otras comunidades autónomas que tienen que estar conectados en cuatro años», subraya Lacruz. El presidente de la patronal renovable apunta que algunos proyectos terminados han tardado un año en poder inyectar la energía a la red por el colapso en la tramitación de los expedientes.

El Real Decreto-ley que establece los hitos para el impulso de las renovables (aprobado el 27 de diciembre de 2023) establece que los promotores deben elegir en qué semestre entrarán en operación sus parques con la fecha límite del 25 de junio de 2028. En el caso de los parques eólicos, los proyectos se están fijando para 2027 y 2028.

Los nuevos proyectos suponen que la Comunitat Valenciana contará en cuatro años con veinticinco megaparques fotovoltaicos con una potencia equivalente a dos centrales nucleares como la de Cofrentes. El Gobierno ya ha autorizado los siete primeros grandes proyectos, que conllevan una inversión de 640 millones de euros y tienen una potencia de 764,5 megavatios (MW), y el resto ya dispone de la declaración de impacto ambiental positiva. Este tipo de plantas de gran potencia es esencial para garantizar la operatividad del sistema eléctrico en un escenario en el que está previsto el cierre de la central nuclear de Cofrentes en noviembre de 2030.

Estos grandes proyectos (cuya tramitación depende del Gobierno porque son de más 50 MW) se suman a las plantas de menos capacidad que autoriza la Generalitat. La Comunitat Valenciana cuenta actualmente con una potencia fotovoltaica de 469 MW, pero la capacidad de generación se va a multiplicar en los próximos años. Si se suman las plantas que tramita la Generalitat (las 43 autorizadas y otras en tramitación) a mediados de 2028 pueden estar conectadas plantas solares con una potencia de 3.746 MW si se supera el cuello de botella de la cadena de suministro. El objetivo del Consell es que la Comunitat Valenciana llegue a 2030 con una capacidad fotovoltaica de 6.000 MW para cumplir con los objetivos del Plan Nacional Integrado de Energía y Clima (Pniec). ■

Efe/Morell

Planta fotovoltaica de X-elio en Xixona.

Transporte

El Consell concede 45 millones a Stadler para su plan de inversiones

La fábrica en Albuixech invierte en I+D+i, mejora ambiental y eficiencia energética

J.L.Z.
València

El Consell aprobó ayer el decreto por el que se establecen las bases reguladoras y la concesión de una subvención directa de 45,1 millones de euros a la fábrica de vehículos ferroviarios Stadler Rail Valencia para la ejecución de su plan de inversiones 2024-2033.

Con esta subvención, el Consell contribuye a la viabilidad del plan de inversiones de Stadler, que prevé destinar 141 millones de euros durante los próximos diez años y que supondrá una mejora ambiental y de la eficiencia energética, el impulso de la I+D+i relacionada con el transporte sostenible y digital, y la creación de nuevos puestos de trabajo. El Ejecutivo valenciano considera que el plan de inversiones constituye un proyecto de extraordinario interés para el desarrollo socioeconómico regional, dado que contribuirá significantemente a la mejora de la eficiencia industrial, el desarrollo económico y la cohesión social en la Comunitat Valenciana.

La subvención plurianual aprobada contempla para el ejercicio 2024 la concesión de 100.000 euros, con cargo a la línea presupuestaria 'Promoción, fomento y realización de actividades y acontecimientos de interés público, sociocultural o económico para la Comunitat Valenciana', incluida en el Plan Estratégico de Subvenciones de la Presidencia de la Generalitat. Las inversiones previstas por Stadler permitirán promover la implantación y desarrollo de diferentes líneas orientadas a la fabricación de trenes y material rodante más sostenible, como los nuevos vehículos Citylink 100 % valencianos, dado que están diseñados y desarrollados en su planta de Albuixech. ■

Levante-EMV

Interior de la fábrica valenciana de Stadler.

Almussafes

Ford se queda con un solo turno de trabajo en motores

La planta tan solo mantendrá la jornada laboral matutina al reducir la producción

JOSÉ LUIS ZARAGOZÁ
València

Nuevos turnos de producción en Ford Almussafes. La factoría valenciana anunció ayer que modificará la organización de su producción en la planta de fabricación de motores a partir del 14 de octubre, con menos turnos en montaje y mecanizados. En concreto, la sección de montaje de motor operará en un único turno de producción de mañana, de lunes a viernes. Hasta ahora, había dos turnos de montaje de motores, por la mañana y por la tarde.

Mientras tanto, la sección de mecanizados, por su parte, operará en dos turnos diarios, de mañana y tarde, de lunes a viernes, además de un «miniturno» de noche. En la actualidad, hay cuatro turnos de trabajo que incluyen noches y fines de semana. Se pasará de fabricar 1.450 unidades diarias a 925, lo que supone un 36% menos, según fuentes de UGT.

Según una comunicación oficial al comité de empresa de Ford España, la reducción de la carga de trabajo hace necesaria esta reorganización. Tras recibir este escrito, los representantes de los trabajadores han solicitado una reunión urgente de la Comisión del Observatorio para la Electrificación «a la mayor brevedad posible», asegura el sindicato mayoritario de Ford Almussafes.

La dirección de la planta valenciana aseguró que ha decidido este cambio en la producción de motores «tras un análisis exhaustivo de las necesidades de producción y la optimización de los recursos». «Consideramos que esta nueva organización permitirá mejorar la eficiencia y la productividad de la planta, adaptándonos a las demandas del mercado actual», afirmó la empresa a los sindicatos.

La compañía remarcó que «el objetivo de Ford España es garantizar una transición fluida y transparente hacia este nuevo modelo de producción, minimizando cualquier posible impacto negativo en los trabajadores».■

Levante-EMV

Griffiths se reúne con Mazón y Moreno

El presidente de la Generalitat, Carlos Mazón, mantuvo ayer una reunión con el CEO de Seat y Cupra, Wayne Griffiths. Durante el encuentro trataron temas como la evolución del proyecto de electrificación en la Comunitat Valenciana y la situación del vehículo eléctrico. Posteriomente, Griffiths se desplazó a Sagunt para visitar las obras de la gigafactoría de Volkswagen (dueño de Seat) junto al alcalde de la localidad, Darío Moreno, quien afirmó que las obras de la planta es están ejecutando en plazo.

Empresa

La informática valenciana Edicom dispara su beneficio un 21%

JOSÉ LUIS ZARAGOZÁ
València

Edicom Capital, empresa tecnológica valenciana de servicios informáticos con sede en el Parque Tecnológico de Paterna, ha vuelto a disparar sus beneficios. La cifra de negocios ha alcanzado el importe de 186,41 millones de euros, lo que representa un 17,7 % más que la realizada en 2022, «motivado por la fase de crecimiento que está experimentando la compañía», asegura el informe de gestión de la compañía.

La mercantil ha obtenido un resultado después de impuestos de 109 millones de euros, que representa otro crecimiento de dos dígitos al aumentar hasta un 21% en comparación con el año precedente.■

La entrada de Unicredit en Commerzbank reabre el debate sobre la consolidación del sector bancario europeo. El papel de la banca española será clave.

En busca de la consolidación

MARTÍ SABALLS PONS

Director de información económica de Prensa Ibérica

El banco francés BNP Paribas es la primera entidad de la Unión Europea de su sector por valor bursátil, pero ocupa la 26ª a nivel mundial. Le sigue Santander, segundo de la UE y 28º en el mundo. En su reciente informe encargado por la Comisión Europea, Mario Draghi,ex presidente del Banco Central Europeo (BCE) expresaba la necesidad de que la UE «debería completar la unión bancaria» porque la banca europea se está quedando detrás de otros competidores en tamaño. Draghi pide crear una jurisdicción separada para facilitar operaciones transfronterizas. Carlos Torres, presidente de BBVA, citaba ayer a Draghi en un acto en Esade en Barcelona para reafirmar la apuesta por el tamaño en la banca europea, calificando de «drama» el peso de esta en el mundo: «Tenemos la unión bancaria a medio hacer y hay que avanzar.» BBVA espera aumentar su tamaño si logra ganar su oferta de compra hostil sobre Banco Sabadell, cuya definición final dependerá de que sea aceptada por un 50,01% de los accionistas de la entidad catalana. Cualquier previsión es inútil a estas horas.

La compra del 9,9% de Commerzbank -participado en un 12% por el estado alemán- por parte del banco italiano Unicredit, que abre la puerta a una OPA, ha reavivado el debate sobre próximas operaciones transnacionales. Unicredit juega con una ventaja: en Alemania cuenta con Hypovereinsbank, comprado en 2005. Unicredit, con una ganancia en bolsa del 300% en tres años, ha sido el banco de mayor éxito de la Unión, cuyo CEO es Andrea Orcel. En 2019, Orcel estuvo a punto de fichar por Santander, levantando un litigio que sigue en pie. El Santander ha presentado recurso a la sentencia del Tribunal Supremo de que debe de pagar 43 millones al ejecutivo por incumplimiento de contrato previo.

Daniel Fernández, socio de Grantthornton en banca y mercado de capitales, considera que la operación de Unicredit «es potencialmente el pistoletazo de salida de una carrera para poner en marcha este tipo de transacciones para algunos de los mayores bancos europeos.» Para el consultor, «sería bueno completar la unión bancaria con el Fondo de Garantía Europeo. La falta de armonización fiscal, el ámbito administrativo y laboral pueden generar dificultades a la hora de estimar valoraciones.» El escenario actual, con los tipos de interés ya a la baja, ha hecho que la rentabilidad de la banca haya podido tocar techo, lo que facilitará nuevas operaciones donde pagar con acciones propias será clave. Apunta Luigi Motti, director de análisis financiero de la agencia de calificaciones S&P: «desde un punto de vista de negocio estas operaciones transfronterizas tendrán más sentido, aunque cada caso puede ser distinto. Al final, dependerá de buscar sinergias y buscar las economías de escala necesarias.» Aún es demasiado pronto para pensar que está cerca una operación a gran escala a nivel UE en que pueda participar un gran banco español. Una condición en la que siempre tendrá que haber la validez de los políticos. Ya sean franceses, italianos, alemanes o españoles. ■

Círculos concéntricos

CLASIFICACIÓN DE LOS MAYORES BANCOS DE LA UE

POR ACTIVOS

A 31 de diciembre de 2023
Fuente: S&P

CAPITALIZACIÓN BURSÁTIL

A 31 de diciembre de 2023
Fuente: Companies Market Cap

El Ibex se anota más de un punto

VALENCIA@RENTA4.ES

ÚLTIMA HORA DEL PARQUE

El Ibex 35 lideró ayer las alzas en Europa al anotarse una subida de un 1,06%, hasta situarse en los 11.703,4 puntos, máximos inéditos desde mediados de abril de 2015, con toda la atención puesta en la reunión de política monetaria de la Reserva Federal (Fed) de Estados Unidos.

El debate ahora mismo en el mercado es si Jerome Powell, presidente de la Fed, acometerá una rebaja de 25 puntos básicos, en línea con el Banco Central Europeo (BCE), o si se decantará por un recorte de 50 puntos básicos. Cabe recordar que las tasas de referencia del banco central estadounidense se sitúan ahora mismo en el 5,25-5,5%.

En el ámbito macroeconómico, ayer se conoció que el coste laboral medio por trabajador y mes (que incluye las remuneraciones y las cotizaciones sociales) subió un 4,1% en el segundo trimestre en relación al mismo periodo de 2023, hasta situarse, por primera vez en un segundo trimestre, por encima de la barrera de los 3.100 euros.

En el plano regional europeo, la confianza de los inversores alemanes se ha deteriorado de nuevo en septiembre tras situarse en los 3,6 puntos frente a los 19,2 del mes anterior, su peor lectura desde octubre de 2023, según el Centro de Investigaciones Económicas Europeas.

OTROS INDICADORES

1,06% IBEX 35
11.703,4 ÍNDICE
122,4 VARIACIÓN

IBEX 35 — CONTRATACIÓN EN EUROS

Título	Última cotización	Var. diaria €	Var. diaria %	Ayer Máx	Ayer Mín.	Volumen Acc.	Volumen Capital
ACCIONA	131,90	1,54	2,00	132,30	130,00	74.602	7.236
ACCIONA ENER	21,66	0,09	0,02	21,92	21,56	202.645	7.034
ACERINOX	9,37	1,08	0,10	9,40	9,27	540.109	2.535
ACS	41,70	1,71	0,70	41,72	41,10	325.495	11.328
AENA	194,30	1,30	2,50	195,00	191,70	125.518	29.145
AMADEUS	65,18	2,29	1,46	65,24	63,70	411.271	29.364
ARCELORMITTAL	20,96	2,19	0,45	21,06	20,57	176.093	18.399
SABADELL	1,89	-0,24	0,00	1,92	1,89	16.161.683	10.263
BANKINTER	7,89	-0,53	-0,04	7,99	7,89	2.578.011	7.090
BBVA	9,41	0,94	0,09	9,49	9,35	6.887.642	54.233
CAIXABANK	5,38	-0,92	-0,05	5,47	5,38	9.801.682	39.102
CELLNEX	36,87	0,46	0,17	37,26	36,74	998.914	25.047
COLONIAL	6,37	-1,01	-0,07	6,47	6,36	947.195	3.993
ENAGAS	14,08	0,00	0,00	14,14	14,00	767.863	3.689
ENDESA	19,99	0,76	0,15	20,09	19,82	1.132.229	21.159
FERROVIAL	38,48	1,85	0,70	38,48	37,84	703.283	28.174
FLUIDRA	21,70	2,17	0,46	21,80	21,22	134.398	4.245
GRIFOLS	10,27	1,63	0,16	10,35	10,10	1.267.793	4.374
IAG	2,44	2,91	0,07	2,46	2,38	18.466.240	12.130
IBERDROLA	13,72	1,44	0,19	13,80	13,60	8.706.926	87.286
INDITEX	51,04	1,31	0,66	51,36	50,42	1.464.386	159.074
INDRA	16,53	-0,36	-0,06	16,84	16,53	475.302	2.920
LOGISTA	27,90	-0,14	-0,04	28,14	27,90	107.155	3.704
MAPFRE	2,33	1,04	0,02	2,34	2,30	2.007.366	7.169
MERLIN PROP.	11,56	-2,12	-0,25	11,88	11,54	1.058.804	6.517
NATURGY	23,00	0,09	0,02	23,22	22,94	331.584	22.301
PUIG BRANDS B	20,44	0,34	0,07	20,59	20,35	295.793	11.614
REDEIA	17,36	-0,17	-0,03	17,51	17,28	643.780	9.393
REPSOL	11,72	-0,13	-0,01	11,83	11,71	3.797.324	13.799
ROVI	74,00	-1,27	-0,95	75,85	73,70	86.919	3.791
SACYR	3,19	1,01	0,03	3,20	3,15	1.007.519	2.429
SANTANDER	4,51	1,59	0,07	4,54	4,45	25.019.280	69.895
SOLARIA	12,06	1,09	0,13	12,12	11,97	368.786	1.507
TELEFÓNICA	4,34	0,79	0,03	4,38	4,31	12.497.465	24.614
UNICAJA BANCO	1,16	0,43	0,00	1,17	1,15	4.542.608	3.072

Informe OCU

Elegir el 'super' ahorra hasta 1.485 euros al año a los valencianos

Mercadona figura entre las opciones más baratas en 43 ciudades y es la más económica en Vitoria, Ciudad Real y Pamplona, entre otras

JOSÉ LUIS ZARAGOZÁ
València

La cesta de la compra ha subido una media del 3,5% en el último año y no es lo mismo comprar en un supermercado que en otro. Así, Alcampo se sitúa como la cadena de la distribución comercial de ámbito nacional más barata para hacer la compra en España, mientras que Sánchez Romero se mantiene como la más cara, según el estudio realizado por la Organización de Consumidores y Usuarios (OCU) sobre el coste de la cesta de la compra. Y la Comunitat Valenciana se mantiene entre las autonomías con precios más altos en sus tiendas, asegura este informe.

¿Cuál es la más barata? La cadena local Supermercados Dani, que se encuentra en Granada y Jaén; Tifer, en Castilla y León; Deza (Córdoba), Family Cash (con sede social en Xàtiva y muy implantada en la Comunitat Valenciana, entre otros territorios de España), y Más Ahorro (Córdoba). Comparada con las enormes subidas de los dos años anteriores, el actual es un ascenso más moderado, pero se acumula sobre los anteriores. Según el establecimiento donde compren, los consumidores pueden ahorrar 1.485 euros al año por término medio en la Comunitat Valenciana. OCU ha localizado los supermercados más baratos de cada ciudad para ayudarte a elegir: Alcampo de Aldaia es el más barato y El Corte Inglés, de Castelló, el mas caro, en la Comunitat Valenciana.

Diferencia entre ciudades

La diferencia media entre comprar en el establecimiento más barato y el más caro alcanza de media los 1.272 euros al año en España. No obstante, existen grandes diferencias entre ciudades, que van de los 4.148 euros de Madrid a los escasos 315 € de Ciudad Real. A pesar de la subida moderada, los precios de la alimentación se sitúan en niveles muy elevados con un incremento acumulado del 35,5% en los tres últimos años que ha mermado la capacidad de compra de los hogares.

El hipermercado Alcampo de la Avda. Diagonal en Barcelona es el establecimiento más barato de los visitados por la OCU en España. El supermercado Sánchez Romero de la calle Castelló en Madrid es el más caro. Además, llama la atención que, por primera vez después de dos años, algunas cadenas bajan levemente sus precios, destacando Carrefour Express, Lidl y Aldi. Por el contrario, Hipercor, Supercor y El Corte Inglés son las cadenas a nivel nacional que más suben sus precios.

En la mayoría de las grandes cadenas nacionales, la Cesta OCU ha subido en un porcentaje similar, cercano al IPC del 3,4 %. Muy por encima de ese nivel han estado las subidas en las varias cadenas del grupo El Corte Inglés, es decir, en Supercor (+7,2%), Hipercor (+8,2%) y Supermercados El Corte Inglés, que se dispara casi hasta los dos dígitos (+9,7 %). Por su parte, Mercadona ha subido los precios una media del 3,4% y Consum el 2,1%. Mercadona está entre las opciones más baratas en 43 ciudades y es la más económica en Vitoria, Ciudad Real, Pamplona, Pontevedra, Segovia, Toledo, Barakaldo y Bilbao.

Con todo, hay cadenas que los están empezando a bajar. Entre las más grandes, aparecen tres: Aldi (-0,6 %), Carrefour Express (-0,9 %) y Lidl (-0,7 %). Pese a todo, la subida media en las cadenas se sitúa en el 2,9% en este año.■

Gema García/Efe

Puesto de pescadería en un supermercado.

Presidente del BBVA

Torres dice que la OPA al Sabadell no tiene «problemas de competencia»

El máximo dirigente de la entidad financiera destaca el «sentido estratégico» que tiene la operación con el banco catalán

EUROPA PRESS / AGUSTÍ SALA
Terrassa (Barcelona)

El presidente de BBVA, Carlos Torres, apuntó ayer tarde que la oferta pública de adquisición (OPA) sobre Banco Sabadell superará el estudio de la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC): «Nosotros no vemos problemas de competencia».

Lo dijo en un encuentro organizado en Terrassa por la patronal Cecot, en el que añadió que la CNMC está analizando la operación con la metodología usada en operaciones similares precedentes y que se aprobaron «en fase 1, sin problemas de competencia».

Torres recordó que la fusión entre CaixaBank y Bankia resultaba en cuotas de mercado en crédito, oficinas y operaciones mayores que la suma entre BBVA y Banco Sabadell. Añadió que el mercado financiero español es «enormemente competitivo», y que aún lo es más por el impulso de la digitalización.

El presidente de la entidad apuntó que «la idea es combinar lo mejor de las dos entidades» y que la integración, en caso de realizarse, se trabajará conjuntamente entre los equipos de ambos bancos.

Por la mañana, Carlos Torres Vila reiteró el «sentido estratégico» de la oferta (opa) por el Banco Sabadell, lanzada por su entidad en mayo pasado. Durante su intervención en 'Matins Esade' en Barcelona, en una jornada dedicada a recabar apoyos a la operación para hacerse con el Sabadell, enmarcó este proyecto en un momento de resultados del banco, con un alza del beneficio del 29% en la primera parte del año y un fuerte impulso del negocio en México. Torres, a preguntas del auditorio, insistió en que «en absoluto» tienen intención de mejorar su oferta.■

Agricultura

Las ayudas por la sequía serán directas y sin trámites burocráticos

J.B.
València

«Las ayudas por la sequía para agricultores y ganaderos van a ser directas, sin esperas ni trámites burocráticos». Así lo aseguró ayer el conseller de Agricultura, Miguel Barrachina, tras la reunión que mantuvo con la federación de cooperativas y las organizaciones profesionales agrarias de la Comunitat Valenciana para concretar los detalles del 'Plan de ayudas de la Comunitat Valenciana' para paliar los efectos de la escasez de agua, que asciende a 17 millones de euros, 15 de ellos para la agricultura de secano y dos millones para la ganadería, tal como anunció la semana pasada el presidente de la Generalitat, Carlos Mazón.■

Crecimiento

El Banco de España eleva por tercera vez el PIB, al 2,8%

ROSA MARÍA SÁNCHEZ
Madrid

Ha vuelto a hacerlo y es la tercera vez. El Banco de España ha vuelto a mejorar sus previsiones de crecimiento e inflación para este año. Según las proyecciones publicadas ayer, el organismo que gobierna José Luis Escrivá desde el 6 de septiembre prevé que el producto interior bruto (PIB) crecerá en 2024 el 2,8%, medio punto más que en su estimación anterior, del mes de junio (2,3%). Además, calcula que la inflación cederá este año hasta el 2,9% (una décima menos que lo que estimaba en junio y medio punto por debajo del 3,4% que se registró en 2023). En comparación con las proyecciones de junio, en las actuales el crecimiento del PIB se revisa al alza a lo largo de todo el horizonte de proyección —hasta el 2,8% en 2024, el 2,2% en 2025 y el 1,9% en 2026—.■

JORNADA DE ECONOMÍA CIRCULAR EN CASTELLÓ

Mediterráneo

Odile Rodríguez de la Fuente y Alex Dakov, protagonistas del VI Ecoforum

Ambos profesionales ofrecerán las conferencias centrales de la nueva edición del foro que se celebra el 2 de octubre en el Paranimf de la UJI ● La lucha contra el cambio climático, eje temático

EVA COLOM
Castellón

El periódico **Mediterráneo** y la Conselleria de Medio Ambiente, Infraestructuras y Territorio de la Generalitat Valenciana, en colaboración con la Diputación Provincia, los ayuntamientos de Castelló, Vila-real, la Vall d'Uixó, Orpesa y la Universitat Jaume I, organizan la sexta edición del Ecoforum, el foro de la economía circular y la lucha contra el cambio climático, que tendrá como eje temático principal la importancia de la preservación y el cuidado del medio ambiente.

La jornada se desarrollará en el Paranimf de la UJI el próximo 2 de octubre y contará con diversas ponencias y mesas redondas en las que se abordarán diferentes cuestiones relacionadas con la conservación del planeta y el impulso de inversiones en materia de sostenibilidad, tanto a nivel institucional como por parte del tejido empresarial de la provincia.

Mediterráneo

Odile Rodríguez de la Fuente, hija del conocido divulgador ambientalista, protagonizará la jornada junto al experto en sostenibilidad Alex Dakov.

Ponencias principales

Odile Rodríguez de la Fuente y Alex Dakov realizarán las conferencias centrales de la jornada. Se trata de dos profesionales de reconocido prestigio en sus respectivas áreas y con experiencias vitales muy interesantes, que a buen seguro cautivarán a la audiencia.

Rodríguez de la Fuente es licenciada en Biológicas y Producción de Cine, y una apasionada de la ciencia, gracias a la influencia de su padre, el divulgador ambientalista Félix Rodríguez de la Fuente. En el año 2004 creó la fundación que lleva su nombre y de la que ha sido directora durante más de 15 años. En los últimos tiempos ha liderado proyectos publicados en varios soportes, como el libro *Félix: el hombre en la tierra*, de la editorial Geoplaneta, y otra entrega titulada *Clima de cambio*, destinados a concienciar sobre la importancia del cuidado del entorno.

Por su parte, Alex Dakov, emprendedor experto en sostenibilidad, centra sus esfuerzos en despertar la conciencia general para dejar un futuro más sostenible a las generaciones venideras. A lo largo de su vida ha trabajado organizando eventos, festivales, fiestas, espectáculos,... y tras viajar al Amazonas comprendió la importancia de preservar la biodiversidad. Posteriormente, trabajó en Oceanic Global, una ONG que en pocos años pasó de organizar limpiezas en las playas de Ibiza a impulsar el Día Mundial de los Océanos y creó la *startup* Agua NEA, marca de agua mineral alternativa a las botellas de un solo uso.

Además de estos ponentes intervendrán otros expertos en materia medioambiental que pondrán el foco en la divulgación de proyectos para alcanzar una sociedad más justa con el entorno. ■

Un momento de la anterior edición del Ecoforum de la Comunitat Valenciana, celebrado en la UJI.

Inscripción
Escanea el QR para acceder al formulario de inscripción al evento. Plazas limitadas.

Evento clave

Referente en divulgación

El Ecoforum es un foro estratégico para lograr la implicación de las instituciones públicas, empresas, universidad, agentes sociales y ciudadanía en las políticas activas que se desarrollan para hacer frente a las estrategias globales dirigidas a la conservación del planeta.

Tras cinco ediciones, el foro se ha convertido en un referente en materia de divulgación medioambiental, el impulso de la economía circular y la lucha contra el cambio climático en nuestra provincia, aportando, con su celebración, su granito de arena a la causa mundial.

Colista

La 'liga' del Valencia llega a casa con la obligación de ganar

El equipo de Rubén Baraja afronta dos partidos seguidos en Mestalla, ante Girona y Osasuna, en los que debe comenzar a sumar puntos para iniciar la huida del descenso a Segunda División

PAU PARDO
València

El Valencia CF ha protagonizado un arranque liguero absolutamente dramático. Cosechando un punto de los últimos 15, el conjunto blanquinegro -que además de sufrir lesiones se ha visto envuelto en el escándalo de Rafa Mir- regresó del parón con una dura derrota en el Civitas Metropolitano en el que ni siquiera compareció y que terminó con Rubén Baraja señalando en sala de prensa que aquella no era la «liga» del Valencia. El equipo, hundido en a la tabla de clasificación, afronta un momento decisivo en el curso para que no se escapen los equipos que marcan la permanencia y en el futuro inmediato sí tendrá partidos que está en la obligación de ganar por las condiciones que llegan algunos de sus rivales, por medirse a contricantes claramente de 'su' liga y por contar de nuevo con el factor Mestalla a su favor, que ha sido durante muchos años la principal tabla de salvación de la entidad, que ha ido reduciendo potencial competitivo con los años.

En los dos siguientes partidos, Mestalla acogerá los encuentros contra Girona y Osasuna. En primer lugar, el cuadro catalán llegará con mucho menos descanso al encuentro y siendo un club poco acostumbrado a jugar entre semana y el fin de semana, quedando obligado a hacer rotaciones. Asimismo, aunque están varios escalones por encima en términos de calidad de plantilla, las primeras jornadas han dejado patente que el cuadro de Míchel no tiene el talento y la pegada que atesoraban la campaña pasada.

Francisco Calabuig

Primer partido del Valencia CF de esta temporada ante el Barcelona en Mestalla.

Tras el choque contra el cuadro gerundense, será el turno de visitar el coliseo de la Avenida de Suecia de CA Osasuna, club al que no le está sentando del todo bien la transición post Joseba Arrasate y que ha arrancado LaLiga con algún problema, pero que aún así ya ha conseguido sumar dos triunfos y un empate, consiguiendo casi la mitad de puntos a su alcance. El Valencia no es favorito en términos de calidad, aunque sí es un choque propicio para exprimir al máximo el 'factor cancha' y empezar a construir la huida del descenso.

Calendario más amable

Tras empezar cuesta arriba, el Valencia se encontrará después de los citados choques en Mestalla duelos contra Real Sociedad, Leganés, Las Palmas (en casa también) y Getafe, todos salvo los donostiarras rivales directos para seguir en Primera. El tramo final de septiembre y todo el mes de octubre darán muchas pistas de lo complicado que va a tener o no el Valencia salvar la categoría.

De la respuesta de Mestalla en un momento tan delicado hay muy poca duda. De hecho el feudo valencianista es el tercero de toda LaLiga en porcentaje de asistencia con un 91,6 %, siendo uno de los únicos cuatro estadios que superan el 90 %d e media. Un grado de fidelidad que se ha asentado en los peores años de la entidad

Aunque en los últimos tiempos el equipo cotiza a la baja tanto fuera de casa como en Mestalla, el año pasado consiguió en su estadio 30 puntos por los 19 que cosechó fuera. Por no hablar de que hace dos temporadas, cuando el Valencia se libró descenso en la última jornada, fue el coliseo valencianista el factor que sostuvo al equipo. De hecho la brecha fue enorme: 29 puntos como local por solo 13 a domicilio. ■

Vita da mediano

Mestalla, que ha soportado guerras y riadas, afronta ahora el reto de no dejar caer al Valencia, ni en el césped, ni en los despachos

La última gran misión en la vida de Mestalla

VICENT CHILET
Jefe de Información de Superdeporte

Posiblemente la última gran misión en la vida de Mestalla, que ha soportado guerras, riadas, derrotas y victorias en las que creímos levitar, sea la actual encrucijada. La de no dejar caer al Valencia, ni en el césped, ni en los despachos. Mestalla es el único escenario cuya fuerza depende de la masa social y no de la Ley de Sociedades Anónimas Deportivas. El único marco capaz de recordar, aunque solo se refleje como oasis, la civilización perdida que fue, en este calcio moderno en el que los aficionados son fans y, sufrir por tu equipo, es una experiencia. El mantra de «Siempre nos quedará Mestalla» desprende la nostalgia ocre de «Siempre nos quedará París» de Casablanca. Aunque no haya que olvidar que en París han germinado revoluciones de *sans-culottes* y mayos estudiantiles, y que la voz de Mestalla ha destronado al más prestidigitador de nuestros presidentes. Todo pasa por Mestalla, último dique de contención. El estadio que, si no se sirve de olla a presión para empequeñecer a rivales y rescatar a un equipo herido, puede multiplicar el vértigo, la velocidad de la caída. La doble visita seguida de Girona y Osasuna resolverá parte de esa incógnita. No la de sufrir o no en lo que queda de temporada, que seguro será larga y complicada, sino de saber si Mestalla será un refugio o una fortaleza abatida. En este momento decisivo, templar nervios es crucial para no confundir la perspectiva. En cada posicionamiento de una leyenda acerca del futuro del club hay, sobre todo, el acto de valentía de no ponerse de perfil y exponer con honestidad su opinión. De las reflexiones de Fernando Gómez, ayer en la SER, a los mensajes a pecho descubierto de Cañizares y Kempes hay distancia, pero no tanta como parece. Santi y Mario recuerdan el grado de decadencia, la necesidad de respetar el legado, el deber de no resignarse a la derrota. El 10 incide, con necesaria frialdad, que ese final anhelado deberá pasar por un proceso de venta. Y siempre por un Mestalla que tanto engrandecieron.

Su fuerza depende de la masa social y no de la Ley de Sociedades Anónimas Deportivas

Levante UD

Jair Amador: el fichaje frustrado

El defensa del Zaragoza, próximo adversario del club 'granota', fue el deseo de Miñambres para reforzar la zaga en los últimos días de mercado, pero la falta de acuerdo para rescindir su contrato le privó de firmar

RAFA ESTEVE
València

El encuentro de este sábado entre Zaragoza y Levante es de los más atractivos de la jornada en Segunda. Dos equipos que aspiran a navegar por la parte alta de la tabla, movidos por las energías renovadas de sus nuevos y ambiciosos proyectos y que sueñan, de una vez por todas, con vivir un año ilusionante que se traduzca en ascenso.

Ambos conjuntos presumen de tener futbolistas interesantes dentro de la categoría de plata, como es el caso de Carlos Álvarez, Vicente Iborra o Pablo Martínez en el bando levantinista, al igual que Marc Aguado, Dani Tasende o Iván Calero en el lado maño. Sin embargo, la plantilla del Zaragoza podría haber sufrido cambios en los últimos días del mercado de fichajes solventando un inconveniente en el Ciutat: un cuarto central que habría fortalecido la defensa granota. Dicha pieza tiene nombre y apellidos y estuvo bien marcada en rojo en la agenda de la dirección deportiva, pero las exigencias alimentadas por las últimas horas de la ventana de transferencias truncaron el acuerdo.

EFE

Jair Amador, durante su etapa en el Zaragoza.

Jair Amador acudirá este sábado a La Romareda semanas después de haber vivido días de elevada intensidad en lo que a su futuro se refiere. Aterrizado en el conjunto maño en el verano de 2020, el procedente de Sao Jorge de Arroios recibió la llamada del Levante para cerrar la defensa y aumentar la competencia en una línea que, en los últimos días de mercado de fichajes, era prioritaria para la dirección deportiva y el cuerpo técnico. De hecho, la opción de aterrizar en el Ciutat de València, tal y como pudo saber *Superdeporte*, fue la que más le sedujo en medio de las posibilidades que tuvo sobre la mesa: varias *novias* en la actual LaLiga Hypermotion, algunos Primeras del extranjero... y la del Levante. Su preferencia por tres motivos: equipo que iba a pelear por estar en la zona privilegiada de la clasificación, propuesta que encajaba con sus características como central, filosofía de club que era de su agrado y, sobre todo, por ser una institución que conocía de primera mano. Pese a ello, su deseo quedó en vano.

Una falta de acuerdo entre el propio Jair y el Zaragoza para rescindir un contrato que acaba en 2025, sumado al final de mercado en Orriols en el que se tuvieron que hacer malabares con tal de inscribir a la totalidad de la plantilla ante la falta de traspasos, truncaron un visto bueno en el que las partes interesadas quisieron unir sus caminos a toda costa. Su llegada al Ciutat de València, es más, hubiera sumado un recurso que conoce el club después de haber desarrollado sus virtudes dentro del filial granota. Vistió la elástica del Levante durante la temporada 2015/2016 y fue indiscutible para Miguel Ángel Villafaina, perdiéndose solamente dos partidos. De hecho, su paso por Buñol le sirvió para dar el salto al fútbol profesional con el Huesca. ■

Villarreal CF | Polémica

Setién apunta a Parejo y Albiol por su salida del club

El cántabro critica a los futbolistas por decir «barbaridades» en el juicio por su finiquito

HUGO FERRER
València

«Ellos reclaman que sea un despido procedente, y por ello alegan las causas por las que me despiden. De hecho en el juicio hubo dos jugadores que declararon y dijeron barbaridades. Fueron Dani Parejo y Raúl Albiol, dijeron que habían hecho una pretemporada desastrosa y que no entrenábamos... y a ver si el juez de esta forma entendía que esto era así para considerar procedente el despido». Con esas palabras, el técnico cántabro hablaba en la entrevista en *El Larguero* de la Cadena Ser sobre su salida del Villarreal CF.

El entrenador sin embargo tiene claro que va a cobrar. O al menos así lo expresó con Manu Carreño. «La intención es dilatar el pago y los plazos, ellos saben que van a tener que pagar. Todos los casos que ha habido así desde 2010, no ha habido ni uno en el que haya ganado un club a un entrenador», explicó el

EFE

Setién en su etapa en el 'submarino' amarillo.

que fuera jefe del banquillo del *Submarino*, que lo cierto es que tuvo muchos problemas con el Villarreal.

El cántabro aterrizó en el Villarreal con la cabeza pensando incluso en la retirada de los banquillos. En su presentación habló de la ilusión por llegar a La Cerámica pero al mismo tiempo su situación generó algo de incertidumbre por lo mal que le fue en el FC Barcelona.

Su periplo en Miralcamp no fue bueno, sobre todo porque ya empezó con mal pie en un vestuario veterano y que no entendía alguna metodología de trabajo. Sin ir más lejos, las cargas de trabajo eran insuficientes, o al menos así lo afirman, y hasta se equivocó de nombre en algunos casos. El caso más público fue el de Yéremy, a quien llamó Yeray.

Sin embargo, la salida del Villarreal no fue la única en la que tuvo problemas. También sucedió en el Barcelona. «Al Villarreal como club le tengo mucho respeto, como a todos los clubes, otra cosa son las personas que los puedan dirigir en cada momento», explicó en la entrevista. ■

Champions League

Courtois salva a un rey de Europa falto de finura

Mbappé debuta como goleador en las noches continentales del Bernabéu ante un valiente Stuttgart que cayó en los minutos finales

ROBERTO MORALES/EFE
Madrid

3-1 Real Madrid
Stuttgart

El Real Madrid firmó anoche un nuevo triunfo sin finura, sobreponiéndose a las dudas entre paradas salvadoras de Courtois. Las noches europeas del Bernabéu con las que soñaba Mbappé ya le tienen como gran protagonista. Su bautizo como goleador encontró la dificultad aliada entre el sello definido de un Stuttgart que regresó 14 años después a la 'Champions', jugando como si nada tuviera que perder, y el momento de indefinición futbolístico por el que atraviesa el Madrid.

Ya es el séptimo partido de la temporada, demasiados para seguir añorando a Kroos, para que falte finura en la conexión de su tridente y para seguir exhibiendo desajustes tácticos que han borrado la sonrisa del rostro de Carlo Ancelotti. Al técnico más laureado aún no le gusta lo que ve en su equipo.

Juanjo Martín/ EFE

Endrick celebra su gol en el último segundo junto a Vinícius y Mbappé.

El rival 112 del Real Madrid en Europa encontró un escenario ideal para exponer su forma de entender el juego. Quiso el balón y le dio buen trato. Encontró espacios para explotar la inseguridad madridista desde el inicio y Courtois demostró que anda más fino que la mayoría de sus compañeros. Gracias a su firmeza el Real Madrid no se fue al descanso perdiendo. Ocho disparos, cuatro paradas del portero belga. Al Stuttgart no le importó que el duelo fuese un intercambio de golpes ni correr el riesgo de ser castigado con un contragolpe vertiginoso al juntar a Rodrygo, Vinícius y Mbappé.

Los errores en la definición los cometió el Stuttgart que en su mano tuvo un guión diferente del partido. Millot perdonó un mano a mano completamente solo tras fallo de Lucas, cruzando en exceso su disparo. Y se encontró con el paradón a mano cambiada de Courtois que minutos después se hacía grande en una salida a la desesperada para impedir el gol a Führich.

Sin autoridad

Sin la autoridad que se espera del rey de Europa, la noticia más positiva para el Real Madrid al descanso es que mantenía su portería a cero. Le bastaron 20 segundos de la reanudación para castigar la valentía alemana. Con su línea defensiva en el centro del campo, bastó un pase al espacio a la carrera de Rodrygo para que el brasileño pusiese en bandeja el gol en su estreno a Mbappé que marcó a placer.

Pero al Real Madrid le falta continuidad en sus buenos momentos. Comenzó a decaer de nuevo, salvado por enésima ocasión por una mano abajo de Courtois a Leweling, que ya nada pudo hacer a los 68 minutos en un error de marca en acción a balón parado. Un córner que fue de palo a palo en el centro de Leweling al testarazo certero de Undav.

Era el momento de Ancelotti que encontró el sufrido triunfo con sus cambios. Dio entrada a Modric que puso el balón suave desde el saque de esquina a la cabeza de Rüdiger en el primer palo para regalar la victoria a siete minutos del final. El Stuttgart aún se preguntaba cómo podía perder el partido cuando Vinícius perdonó el tercero que firmó en el último segundo del añadido Endrick, que demuestra que tiene gol cada minuto que sale al campo. ■

Previa

El Girona se estrena en el Parque de los Príncipes ante el PSG

EFE
Girona/ París

Con un Ousmane Dembélé lanzado y una portería sin el titular, Gigi Donnarumma, el París Saint Germain recibe este miércoles (21.00 horas) en el Parque de los Príncipes a un debutante en la Liga de Campeones, el Girona, en el primer partido europeo de la era post Mbappé. El conjunto de Luis Enrique Martínez suma en el campeonato francés cuatro nítidos triunfos en otros tantos encuentros con un fútbol exuberante en el que Dembélé ha asumido los galones.

Por su parte, el Girona vivirá este miércoles una noche inolvidable por el debut histórico en la Champions. El equipo catalán, tercero en la última edición de LaLiga EA Sports, hizo historia la temporada pasada al convertirse en el club español que ha necesitado menos años en Primera División (solo 4 temporadas) para clasificarse para la máxima competición continental. ■

Conflicto

Rodri amenaza con una 'huelga' de futbolistas

El centrocampista español del City alza la voz contra el calendario «sobresaturado»

DANIEL GÓMEZ ALONSO
Madrid

Primero fue Dani Carvajal el que se quejó. Poco después se sumó Kevin De Bruyne. Y ahora ha llegado el turno de Rodri, que ha aprovechado la rueda de prensa previa al debut del Manchester City en la Champions para alzar la voz contra el «sobresaturado» calendario que afrontan los jugadores. Tres pesos pesados que han mostrado a las claras y públicamente lo que se barrunta en el mundo del fútbol.

«Sí, creo que estamos cerca de eso», ha respondido el centrocampista del City cuando se le ha preguntado por la posibilidad de que los futbolistas «vayan a la huelga» por la carga de partidos, mayor este año con el aumento de partidos en la Copa de Europa y el nuevo Mundialito de clubes.

«Si esto sigue así no nos quedará otra opción. Es algo que nos preocupa», ha advertido Rodri, que ha plasmado en su discurso lo que ya piensan en privado la mayoría de futbolistas.

Europa Press/ Martin Rickett/ PA Wire/DPA

Rodri, durante una rueda de prensa del Manchester City.

Menos de un día de descanso

Al mismo tiempo, Alisson, portero del Liverpool, también ha enviado un mensaje muy similar al de Rodri, dejando caer que los mandamases del fútbol ignoran a los jugadores cuando se plantea el problema. «A veces nadie pregunta a los jugadores qué piensan sobre sumar más partidos. Quizás nuestra opinión no importe, pero todo el mundo sabe lo que pensamos sobre la posibilidad de celebrar más partidos. Todo el mundo está cansado de eso», afirmó antes de medirse al Milan.

> «Si esto sigue así no nos quedará otra opción», dice el internacional sobre un posible plante

Hace unos días, la Federación Internacional de Asociaciones de Futbolistas Profesionales (FIFPro) denunció que «algunos jugadores disfrutan sólo del 12 % del año natural (menos de un día completo de descanso a la semana) como tiempo libre, contraviniendo las normas internacionales de Seguridad y Salud en el Trabajo».

Según el estudio que encargó FIFPro, el «54 % de los 1.500 jugadores analizados la pasada temporada se enfrentaban a una carga de trabajo excesiva o elevada (lo que el estudio cifra en 55 partidos o más al año), y un número significativo de ellos superaba los límites recomendados por los médicos».

«Una Supercopa fuera de España, un Mundial de Clubes que te aparta de casa otro mes entero, una Champions con dos partidos mínimo más, que si no te metes entre los 8 primeros son cuatro más, pues es un calendario inviable. Es imposible que cualquier futbolista que juegue tres competiciones mantenga el nivel todo un año jugando cada tres días», argumentó Carvajal en su momento. ■

VALENCIA BC

Francisco Calabuig

El escolta Jean Montero, que ha sido titular en cuatro de los cinco partidos de preparación disputados por el Valencia Basket.

Último ensayo de pretemporada ante el Casademont de Dubljevic

El Valencia Basket se mide al equipo zaragozano con dudas en el juego interior y con el pívot montenegrino como rival, antes del debut en Eurocup y en Liga Endesa

JORGE VALERO
València

En la jornada 7 de la Liga Endesa de baloncesto (el próximo sábado 9 de noviembre, 20.45 horas) llegará uno de los primeros momentos emotivos en el pabellón de La Fonteta con el regreso de Bojan Dubljevic, *Dubi*, a la que fue su casa durante 11 temporadas, pero en esta ocasión vistiendo la camiseta del Casademont Zaragoza.

Esta cita marcada en rojo en el calendario taronja tendrá esta tarde un primer adelanto con motivo del partido que enfrentará al Valencia Basket con el equipo maño en Teruel (19.00 horas), con motivo de la cuarta edición del Memorial Pepe Lanzuela, un clásico en las pretemporadas taronja de los últimos años.

Llega la hora de la verdad

Será el último amistoso de los de Pedro Martínez antes de que llegue la hora de la verdad con los debuts la próxima semana tanto en la Eurocup ante el Hapoel Jerusalén como ante el Baxi Manresa, ambos a domicilio. Y, por tanto, una prueba de fuego para ver en qué estado llega el Valencia Basket a una temporada en la que el proyecto ha cambiado sustancialmente con el cambio de entrenador y con los cinco nuevo fichajes, al margen de un Sergio de Larrea que tiene también ya ficha del primer equipo.

Los taronja llegan al duelo de hoy con las dudas de los pívots Matt Costello y Ethan Happ, que se están reincorporando paulatinamente a los entrenamientos tras los problemas físicos que les impidieron participar en el torneo de la semana pasada en Pontevedra, además de la ausencia segura de Chris Jones. Y llegan con un balance de tres victorias (Baxi Manresa, UCAM Murcia y Leyma Coruña) y dos derrotas (Joventut y Mónaco) en lo que llevamos de pretemporada, con todos los encuentros disputados lejos de una Fonteta ocupada en las últimas semanas por la Copa Davis.

Los de Pedro Martínez suman 3 victorias y 2 derrotas en sus partidos de preparación

El extaronja debutó el domingo con el Zaragoza ante el Baskonia con 7 puntos y 7 rebotes

Ninguno de los jugadores taronja ha hecho pleno en los quintetos iniciales, pero sí han sido titulares en cuatro de los cinco partidos Sergio de Larrea, Jean Montero, Semi Ojeleye y Jaime Pradilla.

Debut de Dubi en Zaragoza

El Casademont Zaragoza, por su parte, llega al partido de esta noche tras imponerse el pasado domingo al Baskonia (89-83) en el que fue el primer partido de Bojan Dubljevic con la camiseta de su nuevo equipo, después de tres ausencias consecutivas en los primeros amistosos de pretemporada.

El montenegrino salió en el quinteto inicial formando pareja interior con Emir Sulajmanovic y sumó 7 puntos y otros 7 rebotes en apenas 16 minutos.

La recaudación del partido de esta tarde irá destinada a la Asociación Española Contra el Cáncer y las entradas se pueden adquirir en la sede de la AECC de Teruel, a un precio de cinco euros. ■

Ciclismo

Alvárez, el mejor júnior español de la historia

El ciclista de 17 años de la Marina Baixa conquista la plata en el Europeo Júnior y suma su 19º podio de la temporada

PILAR LÓPEZ
València

Ni Indurain, ni Contador, ni Valverde ni Ayuso se acercaban, a la misma edad, 17 años, a los éxitos y triunfos que atesora el joven ciclista de la Marina Baixa, Héctor Álvarez, que tras un 2024 espectacular, se ha erigido ya como el mejor júnior de la historia del ciclismo español. El último éxito del ciclista alicantino, nacido el 12 de diciembre de 2006 en Benidorm, aunque criado deportivamente en l'Alfàs del Pi, llegaba el pasado sábado en los Campeonatos de Europa de Ruta celebrados en Limburgo, Bélgica, donde conquistaba la medalla de plata y rozaba el podio. Sólo el noruego Felix Orn-Kristoff, en un emocionante sprint final, fue capaz de batirle.

Para Héctor Álvarez, el subcampeonato de Europa suponía su decimonoveno podio en lo que va de año. Una temporada en la que el joven ciclista integrante del Proyecto FER, ha 'explotado' en las pruebas en ruta destapándose como un gran especialista en clásicas y vueltas cortas.

Año de éxitos internacionales

A mediados de marzo se adjudicó la segunda y última jornada de la Guido Reybrouck Classic, en Bélgica. A principios de abril, ocupó una fantástica novena plaza en la París Roubaix, resultado que podría haber sido mucho mejor de no haber sufrido un inoportuno pinchazo en el momento decisivo de la carrera. Pocas semanas después, alcanzó una victoria de extraordinario valor en la célebre Eroica, ronda por etapas que discurre por territorio italiano y que es una de las más prestigiosas en el calendario de la categoría junior. Además, Héctor Álvarez se proclamaba hace tan sólo unas semanas campeón de la Copa de las Naciones desarrollada en Hungría tras ganar la primera jornada y acabar tercero en las tres siguientes. En el Europeo de Limburgo Héctor volvía a lograr un gran éxito internacional como integrante de la selección española.

Proyecto FER

Héctor Alvárez posa con la medalla de plata que conquistó el pasado sábado en Limburgo.

> Atesora más éxitos de los que habían logrado a su edad Indurain, Contador, Valverde y Ayuso

Tras el Europeo, Héctor apenas ha tenido descanso porque la semana que viene llegará otra gran cita; entre el 23 y el 28 se disputará en Suiza el Campeonato del Mundo donde el alicantino luchará por otra medalla.

Milita en el equipo Lucta-Granja Rinya aunque ya ha firmado por 4 temporadas con el Lidl-Trek con el que dará un nuevo salto en su carrera. Estará dos años en el segundo equipo, de formación, antes de pasar al conjunto profesional. ■

Tenis

Carlos Alcaraz liderará a Europa en su debut en la Laver Cup

DANIEL GÓMEZ ALONSO
Madrid

Este viernes arranca una nueva edición de la Laver Cup y lo hace con un gran foco de atracción: el estreno de Carlos Alcaraz en una competición que recuerda a la Ryder Cup de golf y que enfrenta a un equipo de Europa con otro del resto del mundo. Sin Novak Djokovic ni Jannik Sinner, el tenista murciano liderará a un equipo en el que también estarán Daniil Medvedev, Casper Ruud, Stefanos Tsitsipas, Alexander Zverev y Grigor Dimitrov.

Ellos lucharán por reconquistar una corona con la que el año pasado se hizo el equipo del resto del mundo, y que este año ha elegido a varios de los integrantes de esa hazaña para intentar repetir. Taylor Fritz, Ben Shelton, Frances Tiafoe, Francisco Cerundolo, Thanasi Kokkinakis y Alejandro Tablo han sido los elegidos por John McEnroe para afrontar el reto.

Aunque no se reparten puntos, el torneo creado por Roger Federer es oficial en el calendario ATP, y reúne a algunos de los mejores jugadores en un escenario privilegiado como Berlín. Es por ello que Alcaraz se ha mostrado encantado de por fin debutar, tras no poder acudir el año pasado por lesión. ■

Olimpismo

La valenciana Sara Sorribes, 'Embajadora de Iberdrola'

Iberdrola seguirá impulsando el deporte en el ciclo olímpico que culminaría en Los Ángeles 2028. Así lo anunció su presidente, Ignacio Galán, en el encuentro que mantuvo ayer con 6 atletas olímpicas y paralímpicas, entre ellas la valenciana Sara Sorribes. Galán avanzó que la tenista de la Vall d'Uixò entrará en el programa Embajadoras Iberdrola, con el que la eléctrica quiere dar mayor visibilidad al deporte femenino. Además de Sorribes, en la recepción también participaron María Pérez, Teresa Perales, Susana Rodríguez, Elena Congost y Laura Ester. ■

Levante-EMV

Diseño

La València Disseny Week celebra del 30 de septiembre al 4 de octubre su 15ª. edición con una treintena de actividades. Entre ellas destaca la puesta en marcha del Moviment de Disseny Emergent, una iniciativa pionera en España.

Los **jóvenes diseñadores** 'saltan con red': nace una plataforma para guiar sus pasos

BEGOÑA JORQUES
València

Levante-EMV

Ramón Arnau, Samuel González y María Navarro, ayer, en la exposición de los premios de la ADCV.

La València Disseny Week encara su decimoquinta edición con la mirada sobre los diseñadores emergentes. Lo hace con la puesta en marcha del proyecto Moviment de Disseny Emergent (MoDE), un proyecto pionero en España que pretende ser una «red de apoyo» para los futuros profesionales que están en sus últimos años de estudios o acaban de salir al mercado laboral. El presidente de la Asociación de Diseñadores de la Comunitat Valenciana (ADCV), Ramón Arnau; la gerente de la entidad, María Navarro; y el portavoz del MoDE, Samuel González, presentaron ayer esta iniciativa, así como la actividades de la 15ª. València Disseny Week, que se celebra del 30 de septiembre al 4 de octubre.

El MoDE es un proyecto de la ADCV «centrado en dar soporte a las prácticas de diseño emergentes, consolidar el futuro de la profesión y combatir la precariedad». «Partimos de nuestra propia experiencia, de las dificultades y retos que hemos tenido que afrontar al integrarnos en el mercado laboral. En un contexto en constante evolución, las nuevas generaciones de profesionales tenemos mucho que aportar. Con espacios de encuentro, intercambio, apoyo y proyectos conjuntos podremos tener más visibilidad y ponernos en valor, aprovechar y promover nuevas oportunidades para desarrollar todo nuestro potencial», apunta Samuel González. Por ser más concretos, se trata de una red de apoyo a los que empiezan en el sector con consejos tan mundanos como cómo hacer una factura, explicaron.

Además, entre los recursos que se pondrán a disposición de los nuevos diseñadores estará una biblioteca a modo de guía sobre cómo emprender, un programa internacional de formación en nuevas prácticas y pedagogías en diseño o la puesta en marcha de eventos para «hacer comunidad». «Uno de los colectivos prioritarios para la ADCV son las nuevas generaciones de diseñadores, que abren caminos y perspectivas. Desde hace años, trabajamos de manera muy estrecha con las escuelas de diseño, con diferentes acciones y proyectos, y el alumnado puede asociarse a la ADCV sin necesidad de abonar cuotas. Con el MoDE, damos un salto cuantitativo y cualitativo en esta relación, y estamos seguros de que tendrá frutos muy positivos para todas las partes implicadas y para el sector del diseño en general», subraya Arnau.

Emergente mejor que joven

Para el portavoz del MoDE, «hemos apostado por la dignificación profesional de los jóvenes diseñadores tratando sus necesidades y evitar la fuga de talento», destaca González. «Queremos dar soporte a las prácticas emergentes», dice el diseñador que prefiere eludir el término 'joven' por el carácter «peyorativo que a veces tiene en el sentido de inexperiencia». Desde el MoDE buscan «evitar la precariedad, el edadismo, la falta de oportunidades» y, en cambio, «hacer comunidad, crear espacios de debate y favorecer las conversaciones afines». Buscan, entre otros, impulsar «un diseño sostenible, implantar una cultura del diseño más allá del sector, normalizar el paso de testigo generacional o fomentar las nuevas tecnologías al servicio de las artesanías», avanzan los impulsores de este proyecto.

> **El MoDE busca «evitar el edadismo o la precariedad» en el sector y «hacer comunidad»**

Para «dar voz» a estos diseñadores emergentes han aprovechado el altavoz de la veterana València Disseny Week, que cumple 15 años y que -según Arnau- «han sido duros porque costó mucho de mover al principio; hemos tenidos más y menos apoyos». Desde el próximo día 30 y hasta el 4 de octubre la VDW contará con una treintena de variadas actividades como charlas, talleres o visitas a estudios de diseño.

Entre las citas destacada están la exposición «Premios ADCV 2024», en el edificio de Las Naves, que reúne los diseños galardonados, incluyendo una proyección sobre los tres premios honoríficos. La muestra se completa con la Jornada Impacto Positivo de la ADCV, que reunirá a los profesionales responsables de los proyectos ganadores en esta categoría. Entre los eventos de la VDW están tres aniversarios: la empresa Odosdesign celebra 22 años con una nueva sede y Vibra Design conmemora sus 10 años con una exposición que podrá visitarse en la EASD. PérezOchando festeja, también, su primera década con una jornada de puertas abiertas. Esta propuesta enlaza con las Design Walks, rutas y jornadas de puertas abiertas en estudios de diseño. Este año, se incluye una ruta por barrio del Carme, que pasará por distintos estudios.

A lo largo de estos cinco días, la VDW abordará el reto de la sostenibilidad en el sector a través de los biomateriales, con una sesión experiencial y participativa o acercando proyectos que unen sostenibilidad y mundo digital. La voz de los más veteranos es también un eje importante de la València Dissseny Week. Así, habrá encuentros con diseñadores y empresas referentes del sector como Pepe Cosín, Inma Bermúdez, Vicent Martínez o Andreu World. ■

Premios

La industria juguetera premia en sus galardones anuales las nuevas tecnologías, pero también los productos más tradicionales

Una muñeca inventora y un osito con IA, **mejores juguetes** de 2024

EUROPA PRESS
València

Unos prismáticos multimedia, un Lego en braille, una muñeca inventora inspirada en la científica Pilar Mateo, un osito cuentacuentos con inteligencia artificial o un karaoke portátil, junto a productos de las tradicionales marcas Famosa o Nenuco, se han alzado con los Premios Mejor Juguete 2024 que ha entregado la Asociación Española de Fabricantes de Juguetes (AEFJ) en València.

Estos galardones, además de reconocer al mejor juguete en cada una de las categorías tradicionales de juego, premian a los que aportan valores de igualdad, sostenibilidad y que pretenden cambiar el mundo. En su edición 2024, los premios han batido su récord de inscripción de productos con 120 juegos y juguetes de 37 empresas asociadas.

Rober Solsona/EP

Los prismáticos con cámara de fotos y vídeos premiados por la AEFJ.

Prismáticos multimedia

Entre los juguetes premiados figuran unos prismáticos con pantalla inclinable y cámara de fotos que incluyen vídeos educativos de la BBC y permiten explorar la distancia hasta a 110 metros de distancia y cuentan con un sistema de infrarrojos para ver en la oscuridad.

Otros de los juguetes galardonados son unos bolos fabricados con corcho de alcornoques portugueses, el primer osito cuentacuentos que aprovecha la IA para crear historias personalizadas y creativas, un juego de mesa que propone desarrollar un plan urbanístico, una muñeca que recicla o un robot de Darth Vader de 60 centímetros de altura.

En concreto, el premio Mejor Juguete ha recaído en los Prismáticos multimedia, naturaleza y aventura de Vtech, el Mejor Juguete para un mundo sostenible en la Colección Korko Toynamics (Toynamics), el Mejor Juguete para cambiar el mundo en Lego Braille Brics (Lego) y el Mejor Juguete para la Igualdad en Pilar la Inventora (Paola Reina).

En el resto de categorías, el Mejor Juguete de Juegos se ha concedido a Cities (Devir), el Mejor Juguete en Construcción a Storage Box (Vtech), el Mejor Juguete en Primera Infancia a Poe (Famosa) y el Mejor Juguete en Juguetes Electrónicos a Prismáticos, multimedia, naturaleza y ventura (Vtech).

El premio Mejor Juguete en Vehículos Radiocontrol y Pistas a Playset se lo ha llevado Mini Scorpion (Spin Master); el Mejor Juguete en Arte y Manualidades, Nano Crafts, estudio de diseño (Bizak); el Mejor Juguete en Imitación, Hogar y Entorno, Karaoke Party Edition (WorldBrands Trendix); el Mejor Juguete en Figuras de Acción, Fisher-Prise Imaginext Star Wars Darth Vader (Matel), y el Mejor Juguete en Muñecas Nenuco Cuida y Recicla (Famosa). ■

Óbito

Luis Ortiz, el exmarido de Gunilla von Bismarck, falleció ayer a los 74 años en el hospital de Marbella donde se trataba de un cáncer.

Muere **Giménez Arnau**, el tertuliano más mordaz de «Tómbola»

LEVANTE-EMV
València

El periodista y escritor Jimmy Giménez Arnau murió ayer a los 80 años de manera inesperada. Colaborador de numerosos programas del corazón, el escritor se convirtió en uno de los personajes más icónicos de la televisión, por su fina ironía, sus divertidas reflexiones y sus mordaces preguntas a los famosos..

Además de su faceta televisiva, donde desde los años 90 se convirtió en uno de los tertulianos rosas más irónicos y mordaces, Arnau fue corresponsal de guerra durante años, época en la cofundó la revista Hermano Lobo. En 1980 escribió y dirigió junto a Julio Wizuete, Cocaína, una película en la que además tuvo una participación como actor. En 1983 creó la televisión clandestina Onda Blúmini.

No obstante, realmente se dio a conocer cuando se casó con Merry Martínez Bordiú, nieta de Franco, en 1977 llegando a ser protagonista de todas las portadas de prensa de la temática de sociedad del momento. Después, aprovechó para contar los detalles de su relación llena de altibajos y diferencias que le sirvió para tener una mayor repercusión en los medios, tanto en televisiones como en revistas.

Fallece Luis Ortiz

Luis Ortiz, el exmarido de la condesa alemana Gunilla von Bismarck y una de las figuras más emblemáticas de la 'jet-set' marbellí, falleció ayer a los 74 años en el hospital Quirón de Marbella. Ortiz, que estaba aquejado de cáncer de próstata desde hace varios años y recibía tratamiento con quimioterapia en el servicio de Oncología de este centro sanitario.. ■

R. I. P.
Rogad a Dios en caridad por el alma de

DOÑA ROSA ROYO VAREA

Que falleció en Valencia a los 94 años de edad, habiendo recibido los santos sacramentos y la bendición apostólica

Sus hijos, Pura, Joy y Celso; nietas, Alejandra, Sara, Vera y Emma; hijos políticos, Toni, Nacho y Cristina y demás familia, participan a sus amistades tan dolorosa pérdida y ruegan una oración por su alma

Recibirá cristiana sepultura en el Cementerio General de Valencia hoy, miércoles 18 de septiembre de 2024, a las 14:00 horas.

†
R. I. P.
Rogad a Dios en caridad por el alma de

D. JOSÉ MARÍA PUCHADES NAVARRO

EXPOLICÍA NACIONAL

Que falleció en Valencia a los 77 años de edad, habiendo recibido los santos sacramentos y la bendición apostólica

Su esposa, Estela; hijos, Estela y José María; nieta, Estela; y demás familia, participan a sus amistades tan dolorosa pérdida y ruegan una oración por su alma

La capilla ardiente está ubicada en el Tanatorio de Servisa (avda. de los Naranjos, 14, Valencia). La misa funeral por su eterno descanso será oficiada hoy, miércoles 18 de septiembre de 2024, en la Parroquia Sagrada Familia a las 16:00 h. A continuación, se procederá a su cremación en el Tanatorio Municipal de valencia a las 17.30 h.

DON SALVADOR PÉREZ MARTÍNEZ

Que falleció en Godella a los 92 años de edad

Su hija Amalia, nieto, sobrina y demás familia, participan a sus amistades tan dolorosa pérdida

La sala velatorio está ubicada en el Tanatorio de Godella (Horta Nord). El acto de despedida será oficiado hoy, miércoles 18 de septiembre de 2024, en el mismo tanatorio a las 11 horas. A continuación se procederá a la inhumación en el Cementerio de Godella.

Arte

La galería de la familia Segrelles inaugura hoy una exposición de obras de Barceló, Botero, Carmen Calvo, Genovés, Valdés y Jaume Plensa, entre otros. Abrió como un espacio dedicado al arte del XIX, pero pronto se pasó a las filas contemporáneas

Benlliure, la galería que ya no hace honor a su nombre, celebra 40 años

VORO CONTRERAS
València

La galería Benlliure es desde hoy un pequeño IVAM o un minúsculo Reina Sofía. En sus paredes cuelgan obras de Barceló, Botero, Carmen Calvo, Chillida, Equipo Crónica y Genovés. De Manuel H. Mompó, Rafa Macarrón, Fernando Zobel y Manuel Millares. De Antonio Saura encontramos una de sus estremecedoras «crucifixiones» de los 60, y de Manolo Valdés -gran amigo de la casa- tres óleos y una «Menina» escultural. También hay piezas de Jaume Plensa y Andreu Alfaro.

Con todo este despliegue en forma de exposición, los hermanos Alejandro y Vicente Segrelles quieren celebrar los 40 años de la galería que su padre montó primero en el número 5 de Cirilo Amorós y, desde hace ya unos cuanto años, en el 47 de la misma calle.

Seguramente a Vicente padre (fallecido en 2020) todo este despliegue de arte contemporáneo le hubiera horrorizado. «Se metía con nuestros clientes. '¿Tú cómo compras eso?', le decía a uno que había comprado un Tapies». «A veces nos íbamos nosotros a una feria en Madrid y cuando volvíamos nos encontrábamos con que había colocado un Sorolla en el escaparate».

Al menos al principio el nombre sí hizo la cosa y Vicente -grabador de joyas de profesión y coleccionista de arte por afición- bautizó su galería como Benlliure porque su especialidad era el arte valenciano de finales del XIX y principios del XX. No la llamó Segrelles porque un primo suyo ya tenía otra galería con ese apellido, que es el mismo que el de su tío, el célebre pintor e ilustrador José Segrelles.

Vicente quiso transmitir a sus hijos el amor al arte y al coleccionismo desde bien jóvenes. «Con 13 o 14 años ya nos sacaba del colegio y nos llevaba con él a Barcelona a comprar cuadros», cuentan sus hijos. Alejandro empezó a trabajar en la galería con 19 años y Vicente con 22 y tres años después de su apertura ya lograron colar obras de Tapies, Barceló, Michavila o Mompó entre los lienzos de Sorolla, Mongrell, los Benlliure o los Pinazo.

Fue por tanto la segunda generación de galeristas Segrelles la que supo ver el cambio en el gusto del aficionado, incluso en un escenario tan monocolor como ha sido la sorollista València. «Cuando empezamos mi hermano y yo ya nos fijábamos en lo que estaba haciendo la galería Teo, que era la más moderna de la ciudad», señala Vicente. «Ahora, esa pintura clásica valenciana, excepto Sorolla, tiene muy poco mercado e incluso ha perdido valor», reconoce Alejandro.

Arriba, los hermanos Vicente y Alejandro Segrelles, propietarios de la galería Benlliure. Debajo, con el artista Fernando Botero. foto: José Manuel López

Segrelles se consolidó como un lugar de paso obligado para artistas, críticos, coleccionistas y aficionados al arte. Reconocen que hilo directo que han mantenido con figuras como Valdés o Genovés les ha abierto puertas a otros artistas y coleccionistas. Además de los que desde hoy se expondrán en la galería, en estas cuatro décadas en Benlliure se han podido ver obras de Günther Förg, Joaquín Michavila, Julian Opie, Joan Miró, Maria Blanchard, Pablo Picasso o Salvador Dalí.

Galeristas especializados en firmas consolidadas más que en artistas emergentes, Vicente y Alejandro recomiendan a sus clientes que compren arte mirando a su propio placer estético y no a las posibilidades de revalorización. «Lo que sí es imprescindible si quieren invertir es que compren cosas que tengan un mercado internacional. El mercado local es el que más se ha resentido».

Benlliure ha sobrevivido a crisis como la de la Guerra del Golfo y de 2007, «años muy malos en los que muchos de nuestros clientes desaparecieron». También a la crisis del coronavirus, aunque reconocen que, tras el confinamiento, el mercado experimentó un «boom» de coleccionistas que se dieron cuenta del papel que una buena pintura juega en las paredes de casa. Desde su atalaya de veteranos galeristas de la ciudad, ven que el sector en València está mejor que cuando empezaron. Pero advierten: «este es un negocio complicado y hace falta algo más que ser aficionado al arte. Si no, a los tres años ya has cerrado». ■

> **«Es un negocio difícil y hace falta más que afición al arte para no cerrar a los tres años»**

Exposición itinerante

Nueve localidades acogerán la exposición compuesta por 50 reproducciones fotográficas a tamaño real de obras de la pinacoteca

Del **Museo del Prado** a las calles y plazas valencianas

AMPARO BARBETA
València

Una excusa para no ir a visitar el Museo del Prado es que, para ello y es obvio, hay que desplazarse hasta Madrid. Tiempo, dinero y, porqué no apuntarlo, una vez allí, soportar largas colas para acceder a él. Quizás, y como puerta de entrada o invitación a ello, El Prado junto a la Fundación Iberdrola está sacando a las calles unas peculiares obras de arte. Una muestra que, por fin, llega a la Comunitat Valenciana. Por fin, porque el tour se inició en 2019 dentro de los actos de celebración del Bicentenario del Museo y aquí se verá desde octubre, en Benidorm, hasta junio de 2025 en Burriana. Entre ambas, pasará por Ontinyent, Castellón, Sagunt, Alicante, València, Vinaroz y Orihuela. En cada una de las localidades el periodo de permanencia de las obras será de aproximadamente un mes.

«Las grandes obras del museo se ponen en las calles, a nuestra altura, para disfrute de la ciudadanía», apuntaba la secretaria autonómica de Cultura, Pilar Tébar. «El Prado es de todos y con esta muestra, para todos », lanzaba, durante la presentación, la directora adjunta del Museo del Prado Marina Chinchilla. Fernando García Sánchez, presidente de la Fundación Iberdrola España, incidía en el «compromiso» de la compañía del «arte para todos» y «disfrute para todos». Una intención compartida por el conseller de Cultura , José Antonio Rovira. «Tenemos la convicción -apuntaba- que la cultura es esencial para el pensamiento crítico y el progreso y este es un paso más en nuestra misión de hacer la cultura más accesible». «En estos tiempos en los que vemos el mundo comprimido en pequeñas pantallas del tamaño de la palma de la mano, encontrarse ante estas obras de tamaño real en nuestras calles es, sin duda, un acto de sorpresa, sobre todo para los más jóvenes, que las descubren por primera vez, y de reencuentro para quienes las revisitamos y, en cualquier caso, de disfrute estético y aprendizaje», dijo.

Se podrá conocer la historia a través de los grandes maestros de la pintura

El conseller resaltó la colaboración público-privada y la importancia del mecenazgo, «que hacen posible que proyectos de esta magnitud se lleven a cabo». En este sentido, reafirmó el compromiso de la Conselleria «con nuestro patrimonio cultural, cuya conservación y difusión, tan abandonados durante demasiado tiempo, son un objetivo prioritario».

El Prado en las calles, así se llama la muestra, es una exposición al aire libre integrada por reproducciones fotográficas a tamaño real, a escala 1/1, de una selección de las principales obras maestras de la pinacoteca. A través de las 50 imágenes, el público podrá realizar un recorrido cronológico por las diferentes escuelas que componen el panorama artístico de la colección permanente del Museo del Prado -desde el siglo XII hasta los primeros años del XX- y conocer la historia de España, de Europa y del arte occidental en general de la mano de los grandes maestros de la pintura española, italiana, flamenca, francesa, alemana y holandesa. ■

Levante-EMV

Levante-EMV

Paneles de las exposiciones. A la derecha, José Antonio Rovira, Marina Chinchilla, Pilar Tébar y Fernando García, ayer durante la presentación.

Espectáculo

Les Arts estrena en España la moderna **afrópera** « The Golden Stool»

AB
València

El Palau de les Arts estrena en España este jueves «The Golden Stool o la historia de Nana Yaa Asantewaa», una afrópera que fusiona canto, danza y teatro de vanguardia. Con esta pieza se inaugurará la 46ª edición del Festival de música contemporánea en el Teatre Martín Soler.

En ella, el compositor Gorges Ocloo aúna la tradición operística occidental y la música comercial contemporánea con la percusión y los ritmos africanos para narrar la historia de la heroína asante Nana Yaa Asantewaa, que lideró una rebelión femenina contra las fuerzas coloniales británicas en 1900.

El conflicto, conocido como la Guerra del Taburete Dorado, fue una respuesta anticolonial a los esfuerzos británicos por apoderarse del símbolo sagrado del pueblo asante: un pequeño trono de oro puro. Aunque la sublevación terminó en derrota, con Yaa Asantewaa capturada y exiliada a las Seychelles (donde murió en 1921), el Taburete de Oro se mantuvo en posesión de los Asante.

Elenco femenino

«The Golden Stool» está interpretada en una mezcla de inglés, neerlandés y asante twi por un elenco íntegramente femenino. La soprano Nobulumko Mngxekeza-Nziramasanga encarna a Nana Yaa Asantewaa y la mezzosoprano Nonkululeko Nkwinti a sus antagonistas: los colonizadores británicos y los ancianos varones de los Asante. Un coro femenino canta, baila, representa y comenta el conflicto.

Gorges Ocloo deconstruye y enfrenta la música occidental con la percusión y los ritmos africanos en una composición en la que se pueden reconocer clásicos del repertorio como la «Oda a la alegría» de Beethoven, el «Danubio azul» de Strauss, «La habanera» de la ópera «Carmen» o el segundo vals de «Shostakóvich», así como menciones a éxitos contemporáneos de Aretha Franklin, Gloria Gaynor o Lady Gaga. ■

Cinema

Deu títols de cinematografies mediterrànies competiran en festival de València que se celebrarà del 24 d'octubre al 3 de novembre

La Mostra estrena a Espanya les noves veus del cine social

MARIA BAS
València

La Mostra de València-Cinema del Mediterrani comença a revelar els títols que competitiran a la seua 39a edició, que se celebrarà del 24 d'octubre al 3 de novembre. Una Secció Informativa de deu títols que conforma una visió de les cinematografies poc habituals, com ara la libanesa, l'egípcia, la sèrbia, la portuguesa o la grega.

Una selecció on coincidixen les noves autories i l'aposta per problematitzar, des de la comèdia social, un present carregat d'agitació. És el que li ocorre al matrimoni kosovar de *Okarina* quan, després de portar diversos anys vivint al Regne Unit amb les filles, rep una notificació que li denega la renovació del permís de residència. Una història real en el primer llargmetratge d'Alban Zogjani.

L'espill del refugiat

La protagonista de *Winter Crossing*, encarnada per l'actriu Florence Loiret-Caille, és una dona que ha d'assumir els riscos de prestar ajuda a un jove refugiat. El film, dirigit per Stéphane Marchetti, és un thriller tens on l'agrest paisatge nevat dels Alps és el marc d'una perillosa espiral que porta a la dona a enfrontar-se a la seua parella, un policia amb qui du a terme algunes operacions no del tot legals.

La necessitat de buscar horitzons més esperançadors és on també s'assenta la divertida comèdia *Voy! Voy! Voy!*, del debutant Omar Hilal. La pel·lícula narra l'anècdota real d'un home sense perspectives de futur que somia amb abandonar Egipte per aconseguir una vida millor. Amb la finalitat d'aconseguir-ho, fingix ser cec i s'unix a la selecció de futbolistes invidents just abans del torneig de la Copa del Món a Europa.

En eixa mateixa línia se situa Julie Navarro amb *Just a couple of days*. Per al seu debut com a realitzadora recorre a dos intèrprets consagrats del cine francés, l'actriu Camille Cottin i el conegut músic i actor Benjamin Biolay, que porten a la pantalla la relació entre un periodista musical i la responsable d'una ONG, que li demanarà el favor d'acceptar a sa casa un jove afganés.

Dones ames del seu destí

Mirjana Karanović, figura de la cinematografia balcànica, és l'artífex de *Mother Mara*, que escriu, dirigix i interpreta, on fa d'una dona madura, que es permetrà afrontar la recent pèrdua del seu fill gràcies a una inesperada relació amb un home molt més jove que ella.

Mostra

Fotograma de 'Mai parlarem de nosaltres', l'òpera prima de Raimon Valls.

Mostra

Un moment d''Avant-Drag!'.

La Secció Informativa també comptarà amb representació espanyola amb *Mai parlarem de nosaltres*. L'òpera prima de Raimon Valls funciona com a altaveu de la nova joventut a l'acompanyar dos amigues durant el cap de setmana que passen juntes fins que una d'elles es vaja a viure a França. Berta Galo, coprotagonitza esta història que aconseguix transmetre els angoixes de tota una generació.

Un Beirut caòtic

Des d'un Beirut dividit i caòtic, i després d'haver passat per Tribeca, s'estrena a Espanya de la mà de la Mostra *Arzé*, la història d'una mare soltera que, com l'inoblidable protagonista de *Ladrón de bicicletas*, recorre els carrers en companyia del seu fill adolescent, en este cas a la recerca de la seua motocicleta robada, que és també la seua única font de manteniment. Rodada en 21 localitzacions diferents en tan sols 23 dies.

El Líban, que va ser objecte d'atenció en Mostra de València 2023, se situa també *Diaries from Lebanon*, el segon documental de la directora Myriam El Hajj. Guerra, política o revolució semblen ser les úniques opcions dels seus protagonistes, que permeten aproximar-se al país des de la perspectiva de la no ficció. Estrenada en la secció Panorama de la passada Berlinale, destaca per registrar amb la càmera quatre anys tumultuosos narrats en forma de diaris.

Deu artistes drag

Des d'un vessant més experimental, i fora de la competència pel Premi del Públic, es projectarà la guanyadora del Premi Especial del Jurat en el festival de Tessalònica: '*Avant-Drag!*', de Fil Ieropoulos. Una radiografia de deu artistes drag de la vibrant escena atenesa que ixen als carrers de la capital per a qüestionar les restriccions socials. Este desafiament a la percepció sobre la cultura 'queer' és possible gràcies a l'aproximació íntima del film, que aconseguix un retrat d'allò més pròxim i familiar, on queda reflectida l'alegria, però també la tristesa, que marca la quotidianitat dels protagonistes. ■

levante.panorama@epi.es
Per a contactar amb esta secció

L'andana

Fou un frare carmelita procedent de Cabdet qui, en traslladar-se al de Vila-real, propicià començara a cantar-se allí

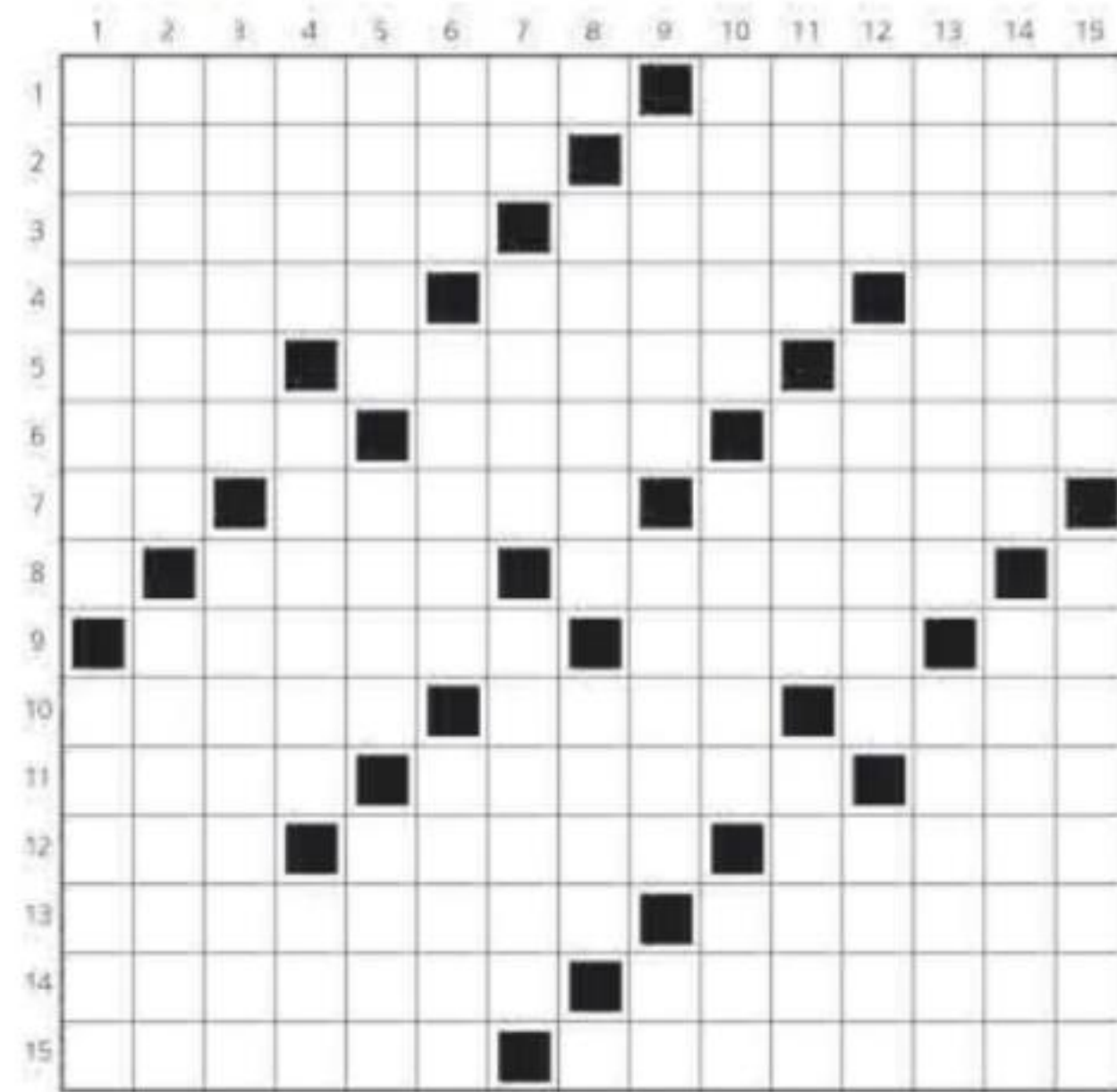
La Carxofa a Vila-real

RAFAEL ROCA
Investigador del Cant de la Carxofa

Per sorprenent que puga semblar, cap dels qui en els darrers anys ens hem dedicat a investigar i/o reflexionar sobre el Cant de la Carxofa no havíem caigut en el compte que el motet també s'entona a la ciutat de Vila-real. Me'n vaig adonar mentre preparava la ponència «Del món medieval al món popular: els cants de la Carxofa», que vaig llegir durant les jornades sobre «Música i literatura en el Renaixement» que, quinze dies enrere, organitzà la Fundació Cultural Capella de Ministrers al Centre Cultural La Nau. I vaig poder corroborar-ho gràcies a l'ajuda dels amics i col·legues Vicent Pitarch i Elena Chiva, eximis vila-realencs.

D'aquesta manera, ara sabem que la Carxofa s'interpreta a aquesta important població de la Plana Baixa en honor de la Mare de Déu del Carme. I que l'acte té lloc cada 16 de juliol després de l'eucaristia que, en acabar la processó, se celebra al pati del col·legi del Carme. Segons informa el web «Vilapèdia», el cant hi arribà procedent del municipi de Cabdet, que en el passat pertanyé al Regne de València però, en 1833, fou inclòs a la província d'Albacete amb el nom de Caudete; i on, com vaig explicar mesos enrere, el motet rep el nom d'«El Escarcil» i està dedicat «a la Reina del Carmelo».

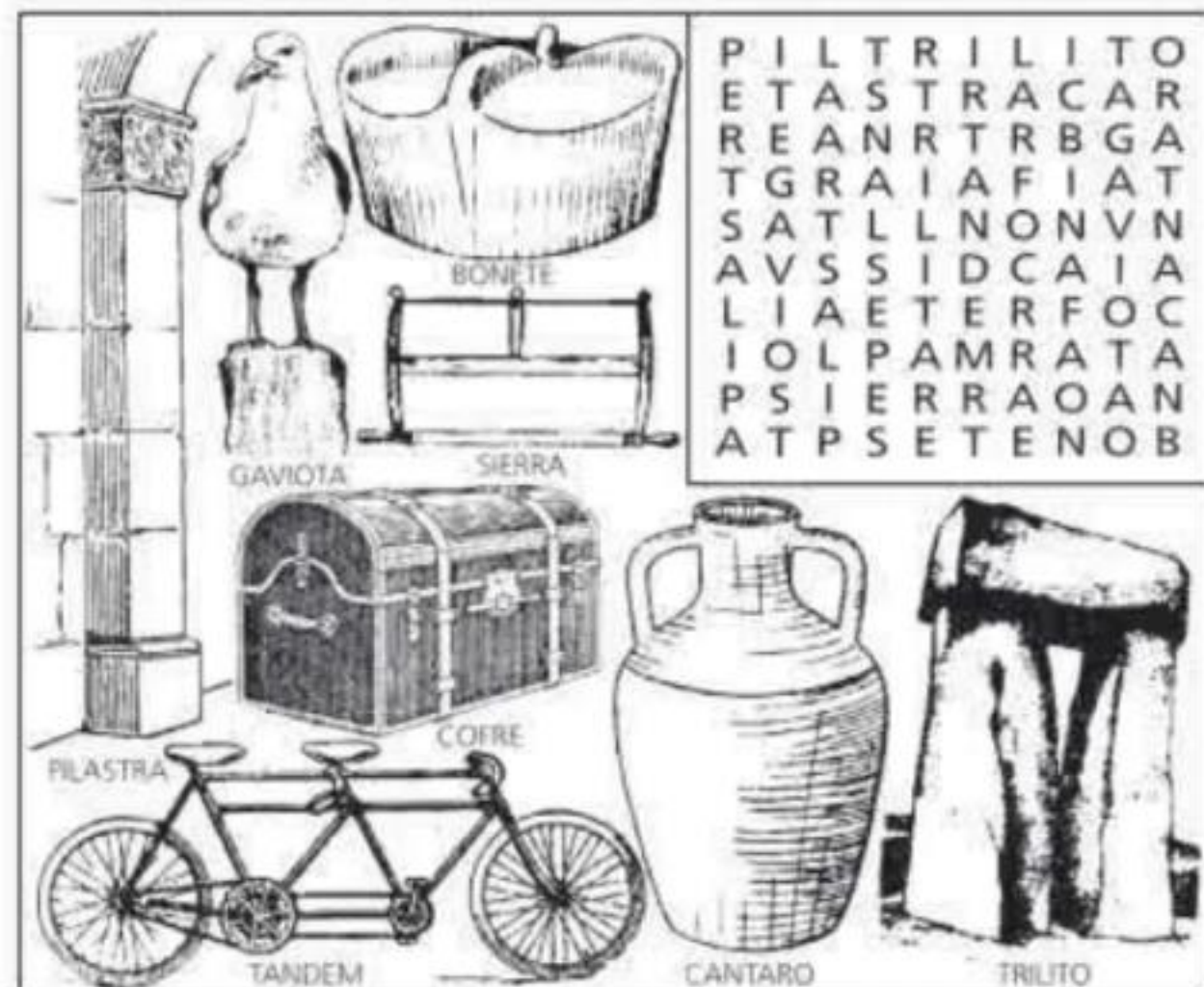
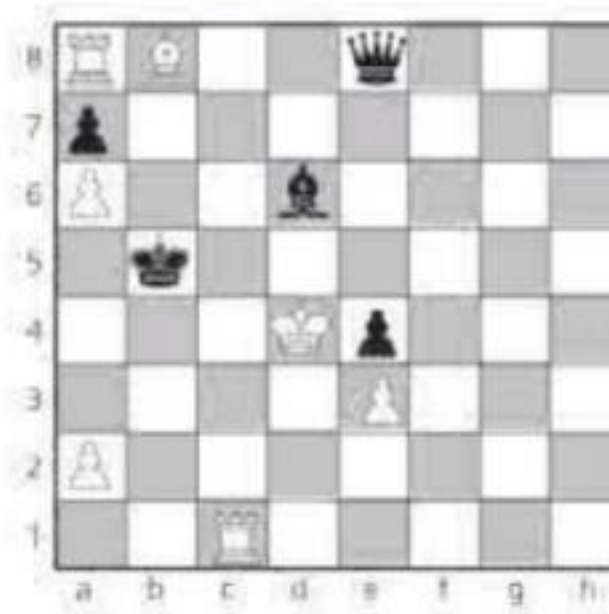
En conseqüència, fou un frare carmelita procedent del convent de Cabdet qui, en traslladar-se al de Vila-real, propicià que la Carxofa començara a cantar-se allí, a partir de 1947 i com a culminació de la festivitat de la Mare de Déu del Carme. I tot sembla indicar que, d'aleshores ençà, no ha deixat de celebrar-se. De fet, en l'esmentat portal també s'explica que, al principi, el motet s'entonava des d'un artefacte metàl·lic que no es penjava, sinó que es plantava (com s'esdevé a diversos municipis de l'Horta). Aquella primitiva estructura es va fer malbé durant unes obres de reforma; i, per això, en l'any 2000 se'n va construir una altra de més resistent i amb les fulles de fibra de vidre. I que, sens dubte, ha de ser la que s'utilitza actualment i podem observar en les fotografies de la representació que hi ha a internet. Unes imatges que palesen una nova forma de concreció del tan polifacètic com atractiu Cant de la Carxofa. ■

Crucigrama

HORIZONTALES.- 1: Bailarina y cantora de la India. Dar o tirar coces.–**2:** Persona encargada de atender a los pasajeros a borde de un avión. Ciudad de Vizcaya.–**3:** Debilita a alguien en el aspecto moral. Agradecimiento.–**4:** Nacido en Irán. Fritura. Carcajea.–**5:** Sitio de la lumbre en la cocina. Tenga su origen una cosa en otra. Acento peculiar del habla de determinada región.–**6:** Concepto o noción. Amortiguado, sin brillo. Apéndices articulados en que terminan la mano y el pie.–**7:** Negación castiza. Ribera del mar formada de arenales en superficie casi plana. Gaveta.–**8:** Abreviatura de arroba. Recién nacido. Instrumentos que sirven para hilar. Símbolo del fósforo.–**9:** Ciudad de Vizcaya. Después de, a continuación de. Prefijo que significa repetición.–**10:** Reunión nocturna de personas de distinción para divertirse con baile o música. Tiene por cierta una cosa. Plural de consonante.–**11:** Atreverse. Hijas políticas. Aquí.–**12:** Pelea, combate. Imitó o remedó a alguien. Colina o collado.–**13:** Piezas giratorias en la parte posterior de las alas de un avión. Nacido en Grecia.–**14:** Tienen determinada apariencia o aspecto. Cubas grandes.–**15:** Perfumes, olores muy agradables. Máquina que se usa para hilar.

VERTICALES.- 1: Iglesia notable por su antigüedad o magnificencia. Parte del vestido, correspondiente al pecho, y que suele ir doblada hacia fuera sobre la misma prenda de vestir.–**2:** Turbada, aturdida. Relativo a la base.–**3:** Caimán. Lugar desde el que se contempla un panorama amplio.–**4:** Esfuerzo o empeño grandes. Recurrir una sentencia judicial. Fase del sueño.–**5:** Nombre de varón. Mamífero carnívoro, similar a un perro grande, que vive salvaje y es gregario. Arbusto eritroxiláceo, indígena de América del Sur.–**6:** Letra griega. Emite, desprende de sí. Impares.–**7:** Dios del sol. Fraile. Llenen un espacio o lugar.–**8:** Símbolo del amperio. Dar voces. Celebráis con rosa algo. Símbolo del hidrógeno.–**9:** Golpe de derecha en el tenis. Matriz. Símbolo del titanio.–**10:** En México, camarada, amigo íntimo. De cera. Tanto en el fútbol.–**11:** Salida del Sol. Da, o dame acá. Enfermedad de la piel.–**12:** Mono capuchino. Permitiese, consintiese. Poema lírico alemán.–**13:** Tira bordada o de encaje que se cose entre dos telas. Matadero.–**14:** Órgano punzante que tienen en el abdomen algunos arácnidos y algunos insectos himenópteros. Coger algo que se ha caído.–**15:** Circunloquios. Arrepentida de lo que ha dicho o hecho.

Sopa de letras

Buscar los nombres de los dibujos. Se pueden leer de izquierda a derecha, de derecha a izquierda, de arriba a abajo, de abajo a arriba y en diagonal.

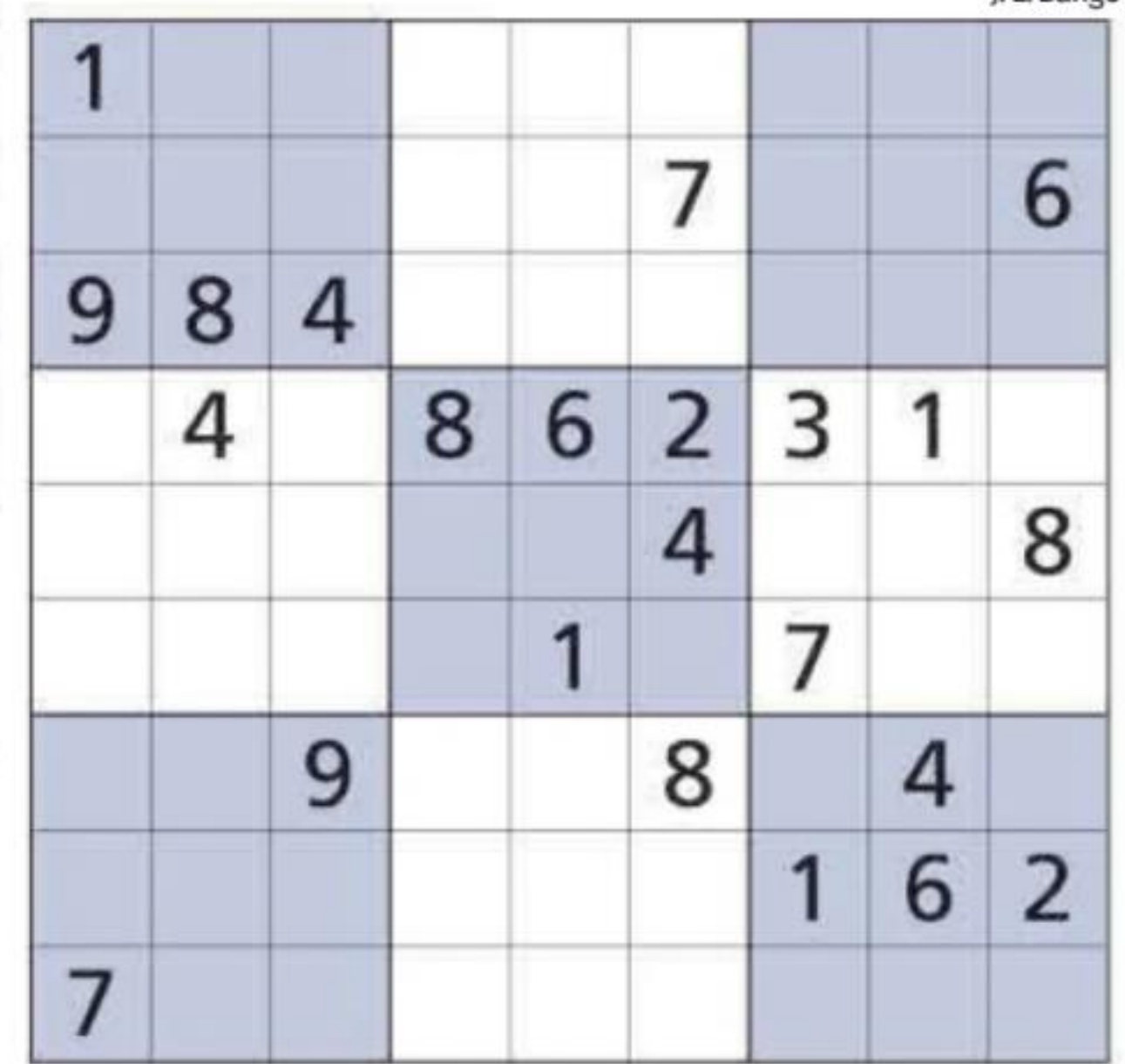
P	I	L	T	R	I	L	I	T	O
E	T	A	S	T	R	A	C	A	R
R	E	A	N	R	T	R	B	G	A
T	G	R	A	I	A	F	I	A	T
S	A	T	L	L	N	O	N	V	N
A	V	S	S	I	D	C	A	I	A
L	I	A	E	T	E	R	F	O	C
I	O	L	P	A	M	R	A	T	A
P	S	I	E	R	R	A	O	A	N
A	T	P	S	E	T	E	N	O	B

Ajedrez

Estudio de **Wotawa**.
Blancas juegan y ganan...

Jeroglífico

- ¿Alguien comerá marisco?

UOS
DIOS

Sudoku

1								
					7			6
9	8	4						
	4		8	6	2	3	1	
					4			8
				1		7		
		9			8		4	
						1	6	2
7								

Dificultad media. Rellenar las nueve filas, nueve columnas y nueve celdas, marcadas con trazo más grueso, con los números que faltan del 1 al 9 sin repetirlos para completar este pasatiempo de solución única.

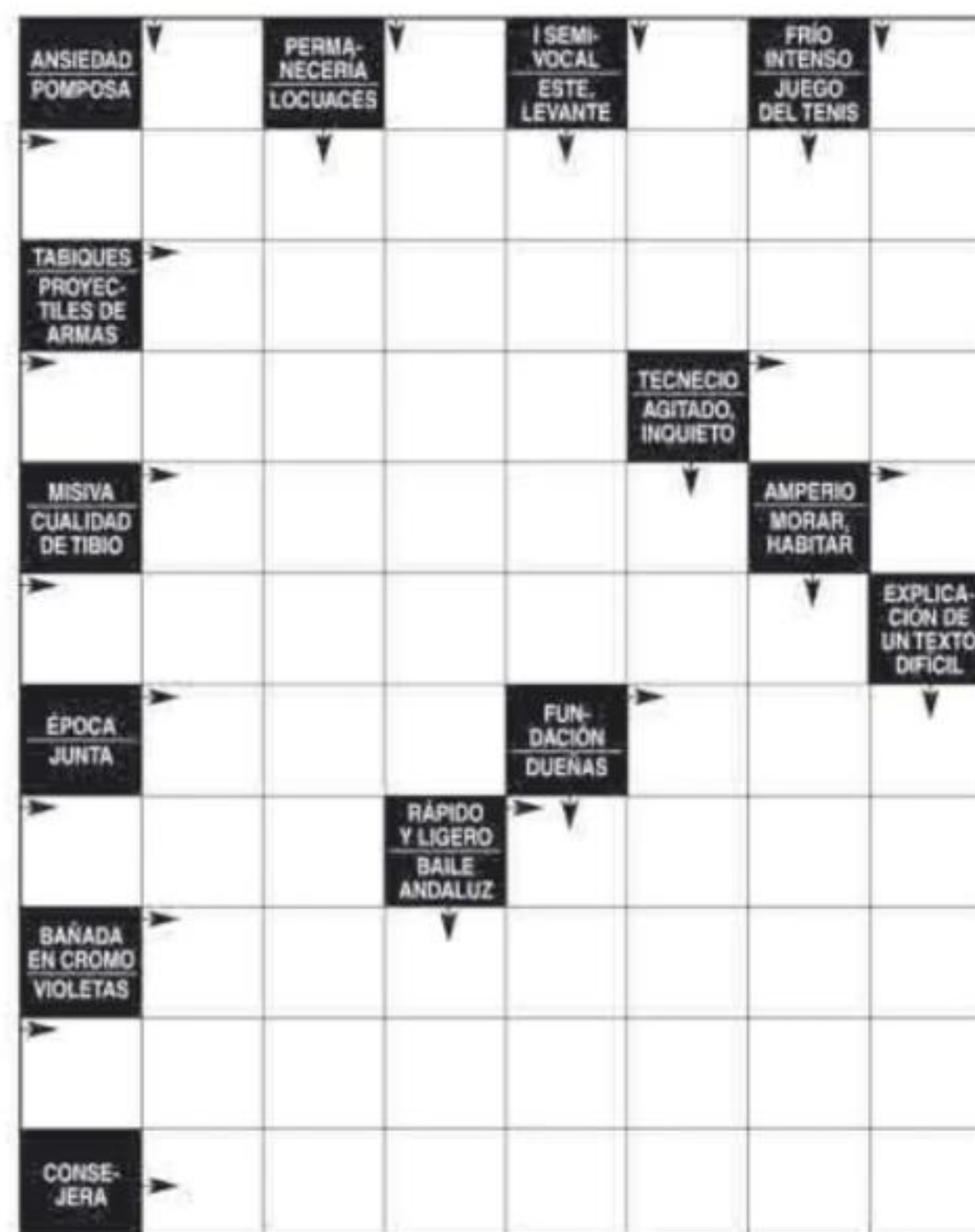
El gran bazar

J. L. Bango

Olafo el Vikingo

POr Chris Browne

Autodefinido

ANSIEDAD / POMPOSA
PERMANECERÍA / LOCUACES
I SEMIVOCAL / ESTE, LEVANTE
FRÍO INTENSO / JUEGO DEL TENIS
TABIQUES / PROYECTILES DE ARMAS
TECNECIO / AGITADO, INQUIETO
MISIVA / CUALIDAD DE TIBIO
AMPERIO / MORAR, HABITAR
EXPLICACIÓN DE UN TEXTO DIFÍCIL
ÉPOCA / JUNTA
FUNDACIÓN / DUEÑAS
RÁPIDO Y LIGERO / BAILE ANDALUZ
BAÑADA EN CROMO / VIOLETAS
CONSEJERA

Soluciones

CRUCIGRAMA
Horizontales.-1: Bayadera. Cocear.-**2:** Azafata. Durango.-**3:** Socava. Gratitud.-**4:** Iraní. Frito. Ríe.-**5:** Lar. Derive. Dejo.-**6:** Idea. Mate. Dedos.-**7:** Ca. Playa. Cajón.-**8:** A. Meón. Ruecas. P.-**9:** Bilbao. Tras. Re.-**10:** Sarao. Cree. Emes.-**11:** Osar. Nueras. Acá.-**12:** Lid. Copió. Alcor.-**13:** Alerones. Griego.-**14:** Parecen. Toneles.-**15:** Aromas. Hiladora.

Verticales.-1: Basílica. Solapa.-**2:** Azorada. Basilar.-**3:** Yacaré. Miradero.-**4:** Afán. Apelar. REM.-**5:** David. Lobo. Coca.-**6:** Eta. Emana. Nones.-**7:** Ra. Fray. Ocupen.-**8:** A. Gritar. Reís. H.-**9:** Drive. Útero. Ti.-**10:** Cuate. Cérea. Gol.-**11:** Orto. Daca. Sarna.-**12:** Caí. Dejase. Lied.-**13:** Entredós. Macelo.-**14:** Aguijón. Recoger.-**15:** Rodeos. Pesarosa.

AUTODEFINIDO
Sólo horizontales.-1: I. D. Y. V.-**2:** Ampulosa.-**3:** Paredes.-**4:** Balas. Tc.-**5:** Carta. A.-**6:** Tibieza.-**7:** Era. ONG.-**8:** Une. Ágil.-**9:** Cromado.-**10:** Violadas.-**11:** Asesora.

AJEDREZ
1-a4+, Rxa4; **2-**Axd6, Dxa8; **3-**Ab8

JEROGLÍFICO
-Ostras Laura.
(OS tras la U; Ra)

SOPA DE LETRAS

SUDOKU

Teatros, museos y espectáculos

16 TONELADAS. Ricardo Micó, 3. Los miércoles, **Jam Session: The New Classics.** 21h. Hoy miércoles 18 de septiembre, **Vermilia.** 21.30 h. Desde 17 €. Viernes 20 de septiembre, **Take Cover «Chicken Run Edition».** 23.30 h. Desde 14 €.

ANTIGUO ALMACÉN DE DIENTES. Borrull, 16. 961145124 y 640679793. Hasta el 29 de septiembre, **visita guiada** al lugar donde llegan os dientes de todos los niños. Viernes 20, 18.10h.; sábado 21, 11, 12.30, 16.50, 18.10, 19.30 h.; domingo 22, 11, 12.30, 16.50, 18.10 h. Entrada: 8 €.

ARTEA ESPAI TEATRE. Olimpia Arozena Torres, 45. 609444430. Sábado 21 y domingo 22 de septiembre, **Pre-fabricats.** 18h. Entrada: 10€.

BLACK NOTE CLUB. Polo y Peyrolón, 15. Hoy miércoles 18 de septiembre, **Mic abierto. Unplugged.** 20 h. 5 €. Todos los miércoles, **Jamblack.** 23 y 2h. 5€. Jueves 19 de septiembre, **Hot Jazz.** 20h. 5€. Tercer jueves de cada mes, **Blues al Black.** 23 y 1h., 5 €. Viernes 20 de septiembre, **Logical Sound: Tributo a Supertramp.** 18.30h. Anticipada, 12€; taquilla, 15€. Viernes 20 de septiembre, **Los Guapos.** 23 y 2h. 15€. Sábado 21 de septiembre, **Revival: Tributo Beatles.** 19h. Anticipada, 12€; taquilla, 15€. Sábado 21 de septiembre, **Radio Kaos Live.** 23 y 2h. 12€.

CA REVOLTA. Santa Teresa, 10. 963922088. Dijous 19 de setembre, presentació del llibre «Cadires buides», d'Andreu Sevilla. 19h.

CAFÉ EL DUENDE. Túria, 62. 630455289. **Flamenco.** Los jueves, 21.30h.; viernes y sábados, 22h.; domingos, 20h. Hasta el domingo 22 de septiembre: baile, Lidia Reyes y Beatriz Santiago; cante, Rafael Vargas «El Chino» y Antonio Amador «Tonetti»; toque, Paco Costa.

CAFÉ MERCEDES JAZZ. Sueca, 27. 640618811.

CARME TEATRE. Gregorio Gea, 6. 961936429. Jueves 19 de septiembre, **NIK.EU 2.0.** 20 h. Desde 11€.

CASINO CIRSA. Corts Valencianes, 59. 963517142. Todos los jueves, viernes y sábados, desde las 22 h., una selección de artistas locales valencianos amenizan las Salas de Casino Cirsa Valencia. Sábado 21 de septiembre, **Dinner Show Ringo Cabaret con Guillermo Martín.** 21h. Anticipada, 44,95; general, 54,95€.

CENTRE CULTURAL LA BENEFICÈNCIA. Corona, 36. 963883565.

CENTRE CULTURAL L'ESCORXADOR DEL CABANYAL. Sant Pere, 37. 960117576. Hui dimecres 18 de setembre, **La paraula viva i amarga: Pau Alabajos canta Vicent Andrés Estellés.** Gratuït. 19.30 h. Dijous 19 de setembre, **Cosint els buits urbans del Cabanyal (Coop. habitatge).** Gratuït. 19.30 h. Divendres 27 de setembre, **Rèquiem por kronos: coloquí de Linda Vitoloi i Anna Estellés.** 20 h. Gratuït.

CENTRE LA RAMBLETA. Bulevard Sud, cantó Pius IX. 960011511. www.larambleta.com. **Exposiciones:** Hasta el 6 de noviembre de 2024, **Una vida cabe en una maleta. Actividades:** Jueves 19 de septiembre, **En el café de Chinitas.** 20h. 32€. Del 20 al 22 de septiembre, **Luis Piedrahita: Apocalípticament correcto.** Viernes y sábado, 20.30h., y domingo, 19h. 27,5€.

ESCALANTE CENTRE TEATRAL. Reserva de entradas: www.escalantecentreteatral.com.

ESPAI REBOMBORI. Dibujante Manuel Gago, 14. 960222998. Hasta el 22 de septiembre, **Relatos viajeros.** Sábado y domingo, 18.30 h. Desde 8€. Hasta el 20 de octubre, **Nos roban el teatro: pasaje.** Sábados y domingos, 17.30 y 19.30 h. Desde 5€.

ESPAI INESTABLE. Aparisi y Guijarro, 7. 963919550. Del divendres 20 al diumenge 22 de setembre, **Desconvivir.** 19 h. Des de 7€.

JARDÍ BOTÀNIC. Quart, 80. 93156800 i 963156817. Exposicions: **Memòria d'un jardí.** Fins el 3 de novembre. **L'últim bosc: la mort d'un ecosistema únic. Exposición fotográfica de David Coronado.** Hasta 29 de septiembre. **Un jardí de molècules.** Hasta el 29 de junio de 2025. Activitats: Dissabte 21 de setembre, **Excursió de Xodos a Sant Joan de Penyagolosa (Alt Maestrat).** Dissabte 5 d'octubre, **Excursió per El Infierno de los Ingleses (La Safor).**

JIMMY GLASS. Baja, 28. 656890143. jimmyglassjazz.net. Viernes 20 de septiembre, **Remembering Getz/Gilberto.** 22.15 h. 12 €.

LA FÁBRICA DE HIELO. Pavia, 37. 963 68 26 19. Miércoles 18 de septiembre, **Happy Chickens.** 20:30 h. Viernes 20 de septiembre, **Art | werk.** 22 h. Domingo 22 de septiembre, **Mari-Ann & The Chassers,** 13.30h.

LA FILMOTECA. Plaza Ayuntamiento, 17. 962936621. audiovisual@ivc.gva.es. Entrada: 2,5€. Hoy miércoles 18 de septiembre, **Los asesinos de la luna.** 18 h. **Desorden,** 20.15h.

LA MUTANT. Joan Verdeguer, 22-24. 963013401. Domingo 22 de septiembre, 20 h., **Volumens.**

LA NAU. Carrer Universitat, 2. 963864377.

LA MÀQUINA TEATRE. Padre Jofré, 7. 62995231. Sábado 21, 18.30h., y domingo 22 de septiembre, 12.30 h. **Únic.** Desde 9 €.

LES ARTS. Professor López Piñero, 1. 961975900. Jueves 19 de septiembre, 19.30 h., **The Golden Stool.** 18€. Del 19 al 25 de septiembre, **Ensems.** Del 20 al 29 de septiembre, **La Ventafocs.** Del 21 de septiembre al 5 de octubre, **Babies only.**

LOCO CLUB. Erudito Orellana, 12. www.lococlub.org 963518521. Hoy miércoles 18 de septiembre, **Leo Middea.** 20.30 h. Anticipada, 15€; taquilla, 17€. Jueves 19 de septiembre, **Clarence Bekker Band.** 20.30 h. Anticipada, 18€; taquilla, 22€. Viernes 20 de septiembre, **The Alamar Brothers + Hot Legs Dj Set.** 21.30 h. Anticipada, 10€; taquilla, 13€. Sábado 21 de septiembre, **Native Nomads + Apolo.** 21 h. Anticipada, 10€. Domingo 22 de septiembre, **Acid Tongue.** 19.45 h. Anticipada, 15€.

MAR D'AMURA. Carrer del Progrés, 159. Jueves 19 de septiembre a las 20 h., **Javier Zamora trío flamenco.** Desde 12€.

MARINA SUR AUDITORIO. En Marina Real Juan Carlos I de València.

PALAU DE LA MÚSICA. Passeig de l'Albereda, 30. 963375020. Jueves 19 de septiembre, 19.30 h., **Banda Sinfònica de València.** 19.30. Gratuito. Del viernes 20 al miércoles 25 de septiembre, **Ciclo Ensems.**

RADIO CITY. Sta. Teresa, 19. 963914151. Jueves 19 de septiembre, **Club Hemingway: spoken word in english.** 19h. Viernes 20 de septiembre, **The Midnight Collective + Red Shades.** 22h. Sábado 21 de septiembre, **San Miguel On: Todo sucedió un martes.** 22.30h. Domingo 22 de septiembre, **Sunday Funk Jam.** 21h.

SALA GIRASOL. Túria, 52. 650245563. Viernes 20 de septiembre, **Jhonjoe Albiñana: Got to grow up, bro».** A las 19 h. 10 €. Viernes 20 de septiembre, **Tomás García + Juanjo Albinñana.** 21 y 23h. Reservas: 676551696. Sábado 21 de septiembre, **Monólogo de Ismael Galletero.** 18, 20.30 y 23h., 10€. Reservas, 650245563. Domingo 22 de septiembre, **Monólogo de Luci Mendoza.** 19h., 10€. Reservas, 650245563.

SALA L'HORTA. Sant Martí de Porres, 17. Castellar-l'Oliveral. 963759643.

SALA MATISSE. Campoamor, 60. 963555444. Todos los jueves, **Micro abierto,** 20h., y **Funking Thursdays,** 22.30h. Los viernes, **Friday Reggae Jamming,** 23h. Viernes 20 de septiembre, **Las manos de Filippi + La peluquera.** 21 h. 15€. Sábado 21 de septiembre, **The cameraman de Buster: José Jaime Hidalgo al piano.** 19h. 10€. Sábado 21 de septiembre, **Plena 79. Salsa Orchestra.** 23 h. 12€.

SALA MOON. San Vicente, 200. 672619933. Miércoles 25 de septiembre, **The House of Love.** 21 h. Desde 30 €.

SALA OFF. Túria, 47. 963841185. Sábado 28 y domingo 29 de septiembre, **Sueños. El osito Rody.** Sábado, 17 h.; domingo, 10.30 y 17 h. Desde 9 €.

SALA RUSSAFA. Dénia, 55. 963107488. Del 19 al 22 de septiembre, **Russafa escènica: Festival de Tardor.** Jueves, 22h.; viernes y sábado, 20h., y domingos, 19 h. 7€.

SPORTING CLUB RUSSAFA. Sevilla, 5. 606222878.

TEATRO CAROLINA. Rugat, 10. 639408679. Sábado 21 y domingo 22 de septiembre, 12.30 y 17h., **Aladdín.** Domingo 22 de septiembre y 6 y 19 de octubre, 20h., **Súbit!**

TEATRO CÍRCULO. Prudenci Alcón i Mateu, 3. Benimaclet. www.teatrocirculo.com. 963922023. Del 19 al 22 de septiembre, **¿Por qué, Jamil?** Jueves a sábado, 20h. , y domingo, 19h. Desde 7€.

TEATRO FLUMEN. Gregori Gea, 15. 963273602. Viernes 20 de septiembre, **Dos tronos, dos reinas.** 20 h. Desde 18€.

TEATRE MICALET. Mestre Palau, 3. 963921482. Del 19 al 29 de septiembre, **Waterloo: Els monòlegs d'Albena.** Jueves y viernes, 20 h.; domingo, 19h. Des de 17€.

TEATRO OLYMPIA. San Vicente, 44. 963517315. Del 18 de septiembre al 06 de octubre, **El Novio de España.** De miércoles a viernes, 20h.; sábados, 18 y 20.30 h.; y domingos, 18 h. Desde 18€.

TEATRE PATRAIX. Humanista Mariner, 16. 633241373. Domingo 29 de septiembre, 18h., **Ratones de colores.** Desde 7€

TEATRE PRINCIPAL. Barques, 15. 963539260/61. Del 27 al 29 de septiembre, 20.30h. **Vania (versión 2).**

TEATRE RIALTO. Pl. Ajuntament, 17. 963539300. Del 27 al 29 de septiembre, 18h. **Vania (versión 2).**

TEATRE TALIA. Caballeros, 31. 963912920. Hasta el domingo 29 de septiembre, **Pensionistas.** Miércoles, jueves y viernes, 20 h.; sábados, 18 y 20.30 h.; domingos, 8 h. Desde 17€.

TEATRO DE MARIONETAS LA ESTRELLA.

Sala Cabanyal. Los Ángeles, 33. 963562292. Información y reservas: 963562292. Más información: www.teatrolaestrella.com. Sábado 21, 18h., y domingo 22 de septiembre, 12h., **Coser y cantar – Cía. Teloncillo Teatro.** 8,5€.

Sala Petxina. Dr. Sanchis Bergón, 29. 963562292. Sábado 21 , a las 18 h., y domingo 22 de septiembre, a las 17 h. **Pluma Guitarra y papel– Cía. Los Duendes.** 8,5€.

TEM-TEATRE EL MUSICAL. Rosari, 3. Cabanyal. 962085691. Sábado 21 y domingo 22 de septiembre, **Festa aniversari al TEM.** Gratuïta.

MUSEOS

CASA MUSEO BLASCO IBÁÑEZ. Isabel de Villena, 159. 962082586. Exposiciones: Hasta diciembre, **La mirada literaria, retratos de Néstor Dámaso del Pino.** De martes a sábado, de 10 a 14 y de 15 a 19h. Domingos y festivos, de 10 a 14h. Lunes, cerrado. Entrada: 2€; reducida, 1€.

CASA MUSEU BENLLIURE. Blanquería, 23. 963919103. Exposiciones: Hasta el 27 de octubre de 2024, **Dibujar para crear. Dibujos y carteles de la Casa Museo Benlliure.** De martes a sábado, de 10 a 14 y de 15 a 19h. Domingos y festivos, de 10 a 14h. Lunes, cerrado. Entrada: 2€; reducida, 1€.

CENTRO DE ARTE HORTENSIA HERRERO. Mar, 29. 689303010. Exposiciones: **Colección Hortensia Herrero.** De martes a sábados, de 10 a 20h. Domingos, de 10 a 14h.

CENTRE DEL CARME. Museu, 2. 961922640. Exposiciones: Hasta el 13 de octubre, **Esther Ferrer. El cuerpo atravesado por el género, el espacio y el tiempo.** Hasta el 21 de octubre, **La vida secreta de las microalgas.** El domingo 22 de septiembre, a las 19 h., inauguración de la exposición **El compromiso fotográfico.**

CENTRE CULTURAL LA BENEFICÈNCIA. Corona, 36. 963883565. Exposición: Hasta el 31 de diciembre 2027, **No es fácil ser valenciano/na.** Exposición permanent, **Les societats de caçadores i recol·lectores.**

CENTRO CULTURAL BANCAJA. Pl. Tetuán, 23. 960645840. Exposiciones: Hasta el 27 de octubre, **María Aranguren, Génesis.** Hasta el 31 de diciembre, **La cúpula. Espacio contemporáneo.** Viernes 20 de septiembre, inauguración **Picasso y la modelo. El perfil de Jacqueline.** Hasta el 2 de marzo de 2025.

CENTRE D'ART BOMBAS GENS. Burjassot, 54-56. 963463856. Exposiciones: Hasta el 27 de septiembre, **Dalí Cibernètic.**

FUNDACIÓN CHIRIVELLA SORIANO. Palau Joan de Valeriola, 13. 963381215. Hasta el 6 de octubre, **Sergio Barrera. Antigesto.**

L'IBER. MUSEO SOLDADITOS DE PLOMO. Cavallers, 20 y 22. 963918675.

IVAM. CENTRE JULIO GONZÁLEZ. Guillem de Castro, 118. 963867654. Exposiciones: Hasta el 8 de diciembre, **Nobosudru, el devenir icono de una mujer mangbetu.** Hasta el 3 de noviembre, Confluències. **Entre el archivo y la intervención.** Hasta el 13 de octubre, **Carolina Caycedo. Tierra de los amigos.** Hasta el 29 de septiembre, **El poder con que saltamos juntas.** Hasta el 16 de febrero, **Pinazo: Identidades.** Hasta el 12 de enero, **Ser artista. Julio González.**

LA NAU. Universitat, 2. 963864377. Exposiciones: Hasta el 25 de octubre, **Transición pedagógica: ciencia, experiencia y libertad.**

MUSEO DE BELLAS ARTES. San Pío V, 9. 963870300. Hasta el 13 de octubre, **Antonio Muñoz Degrain. El paisaje de los sueños.**

MUSEO DE CIENCIAS NATURALES. General Elío, s/n. 963525478. Hasta el 22 de septiembre, **Misión Malaria. Una mirada histórica.** Hasta fecha indeterminada, **Vida Secreta. Descubriendo la fauna urbana. Junio, La pieza del mes.**

MUSEU VALENCIÀ DE LA IL·LUSTRACIÓ I DE LA MODERNITAT (MUVIM). Guillem de Castro, 8; Quevedo, 10. 963883730. Exposiciones temporales: Hasta el 29 de septiembre, **Remate final.** Hasta el 20 de octubre, **Vicent Machí: La memòria del terra.** Hasta el 12 de noviembre, **Fals: L'art de l'engany o l'engany de l'art.** Exposiciones permanents: **València segons el Pare Tosca, L'aventura del pensament, Diaris oberts y Ensayo sobre el espacio.**

LA CASA DE LA MAR D'ALBORAIA. Av. Blasco Ibáñez, 8. Alboraia. 627 23 24 46. Hoy miércoles 18 de septiembre, **Patacona Fest - Pide que te la pongo by Melenas y Patillas DJS.** 20-22 h. Gratuito. Jueves 19 de septiembre, **Patacona Fest - 24 Magic: Versiones de Bruno Mars, Maroon 5 y Justin Timberlake.** 20-22 h. Gratuito.

MUSEO DE LA CIUDAD DE VALÈNCIA. Pl. Arzobispo, 3. 962084126

LA LONJA Y CONSULADO DEL MAR. Pl. Mercado, s/n. 963525478, ext. 4153. Monasterio San Miguel de los Reyes. Biblioteca Valenciana Nicolau Primitiu, Constitución, 284. 963874000.

MUSEO DEL ARROZ. Rosario, 1. 963525478, ext. 4075.

ROCK CITY. Els Coheters, 6. Almàssera.

Las películas

JUSTICIA ARTIFICIAL> El gobierno español anuncia un referéndum para aprobar un sistema de Inteligencia Artificial en la Administración de Justicia que promete automatizar y despolitizar la justicia sustituyendo a los jueces y juezas en todos los tribunales del país. **Dir.:** Simón Casal. 98 min. **Int.:** Verónica Echegui, Alberto Ammann, Tamar Novas. Ciencia ficción. España/Portugal.

EL TEOREMA DE MARGUERITE> Marguerite es una brillante estudiante de matemáticas de la prestigiosa Escuela Superior de Lyon. Siendo la única mujer de su promoción, todo parece ir perfectamente mientras prepara la exposición de su tesis.. **Dir.:** Anna Novion. 112 min. **Int.:** Ella Rumpf, Jean-Pierre Darroussin, Clotilde Courau. Drama. Francia/Suiza.

LA HOJARASCA> Elsa y su hermana menor Maura regresan a la casa natal tras más de 20 años. Allí vive Carmen sola, su otra hermana, que mantiene las precarias propiedades familiares. La enfermedad degenerativa de Maura no deja de avanzar. **Dir.:** Macu Machín. 72 min. **Int.:** Carmen Machín, Elsa Machín, Maura Pérez. Drama, documental. España.

NO HABLES CON EXTRAÑOS> Una familia va invitada a pasar un fin de semana en la finca campestre de una familia que conocieron en unas vacaciones, y lo que comienza como una escapada de ensueño pronto se convierte en una retorcida pesadilla psicológica. **Dir.:** James Watkins. 110 min. **Int.:** James McAvoy, Aisling Franciosi, Mackenzie Davis. Thriller. EE UU.

SIDONIE EN JAPÓN> Sidonie viaja a Japón para promocionar su primera novela. A pesar de todas las atenciones de su editor japonés, Sidonie se siente perdida, sin rumbo.. Y las cosas no mejoran cuando empieza a visitarla el fantasma de su marido, desaparecido tiempo atrás. **Dir.:** Élise Girard. 95'. **Int.:** Isabelle Huppert, Tsuyoshi Ihara, August Diehl. Romántivo. Francia.

Cines

VALÈNCIA

ABC EL SALER 963 952 547 | 902 221 622
C.C. El Saler. www.cinesabc.com
Precios reducidos: miércoles, día del espectador, y todos los días, con Carnet Jove, universitario, menores de 14 años, jubilados y minusválidos. Venta de entradas: 902 221 622 y por internet: www.entradas.com o www.cinesabc.com.

ABC GRAN TURIA 963 793 366 | 902 221 622
C.C. Gran Turia. www.cinesabc.com
Venta de entradas: 902 221 622 y por internet: www.entradas.com o www.cinesabc.com. Precios reducidos: miércoles, día del espectador, y todos los días, con Carnet Jove, universitario, menores de 14 años, jubilados y minusválidos.

ABC PARK 902 190 259
Roger de Lauria, 21 www.cinesabc.com

CINES BABEL 963 626 795
C/ Vicente Sancho Tello, 10
www.cinesalbatrosbabel.com
Ventas de entradas: www.reservaentradas.com

CINES LYS
Paseo de Ruzafa, 3
Venta de entradas en www.reservaentradas.com

OCINES AQUA 902 221 622
C.C. Aqua www.cinesoscar.com
Taquilla a partir de las 15.30 h. Domingos y festivos desde las 11.30 h.

YELMO CINES 3D VALENCIA 902 220 922
C.C. Mercado de Campanar www.yelmocines.es

AUTOCINE STAR 963 248 910
Carretera del Saler (Salida Pinedo)
Miércoles, día del espectador

CINESTUDIO D'OR 963 955 433
Almirante Cadarso, 31
Martes (excepto vísperas y festivos)

IVAC. LA FILMOTECA 963 539 300
Sala Luis G. Berlanga (Edifici Rialto)

ALDAIA

CINESA BONAIRE 902 333 231
P.C. y de Ocio Bonaire
Miércoles, día del espectador

ALFAFAR

CINES MN4 902 221 622
C.C. MN4.
Venta de entradas: www.cinesmn4.com. Descuentos todos los días. Jueves, día del espectador (ni festivos ni vísperas)

ALZIRA

KINÉPOLIS ALZIRA 962 455 060
Centro de ocio La Ribera
Compra de entradas en www.kinepolis.es

CULLERA

CINES VICTORIA 961 724 113
Crta. de Sueca s/n. Parque Comercial Carrefour
Miércoles día del espectador

GANDIA

ABC GANDIA 962 860 262
C.C. La Vital
Venta de entradas: 902 221 622 y www.entradas.com o www.cinesabc.com

CINES AXION PREMIUM GANDIA 963 694 153
Avda. Blasco Ibáñez, 6

LLÍRIA

CINE LA UNIÓ 962 780 254
Carrer de Sant Miquel, 10

OLIVA

CINE OLÍMPIA 962 850 520
C/ Major, 8

ONTINYENT

CINEAPOLIS EL TELER 902 220 922
C.C. El Teler
Reserva y venta de entradas: 962 915 439 y www.cineapolis.es

PATERNA

KINÉPOLIS, HERON CITY 961 379 400
Ctra. Ademuz www.kinepolis.com

RIBA-ROJA DE TÚRIA

AUDITORI 961 653 777
Carrer Major, 135
Reserva y venta de entradas: 961 653 777 y www.ribarroja.es/auditori y www.ribarroja.es

SAGUNT

ALUCINE 962 690 424 | 902 221 622
Port de Sagunt. Pol. de Ingruisa
Venta de entradas: 902 221 622 y www.entradas.com

YELMO CINES VIDANOVA PARC
C.C. Vidanova Parc. Avda. de los Moreres
Teléfono venta anticipada: 902220922. www.yelmocines.es.

XÀTIVA

CINES AXION 962 227 529
Centro Comercial Plaza Mayor

Teléfonos

EMERGENCIAS/SEGURIDAD

Emergencias/Protección Civil	112
Incendios Forestales	112
Policía Nacional	963 539 539
Guardia Civil (Emerg. 062)	963 174 660
Guardia Civil de Tráfico	963 695 899
Policía Nacional (Urgencias)	091
Policía Local	092
Policía Autonómica Gen.	963 175 400
Policía Portuaria Valencia	963 939 505
Bomberos	112
Emergencias del Mar	963 677 375
Violencia de Género	016

CENTROS SANITARIOS

Ciudad Sanitaria La Fe	961 244 000
Hospital General	963 131 800
H. Clínico	961 973 500
H. Nueve de Octubre	963 179 100
H. Valencia al Mar	963 352 500
H. Virgen del Consuelo	963 177 800
H. Arnau de Vilanova	963 868 500
H. Doctor Peset	963 188 700
H. Militar	961 845 070
H. Malvarrosa	961 925 400
H. Quirón	963 690 600
H. IMED Valencia	963 003 000
Casa de la Salud	963 897 717
Centro Rehab. Levante	961 350 250
Centro Transfusiones C.V.	963 868 100
IVO	961 114 000
Cruz Roja	963 677 375
Narcóticos Anónimos	615 744 367
Jugadores Anónimos	659 056 690
Alcohólicos Anónimos	963 917 160

TRANSPORTES

Radio Taxi	963 703 333
Tele Taxi	963 571 313
Valencia Taxi	963 740 202
Onda Taxi	963 475 252
Tele taxi La Ribera	902 555 246
Aeropuerto (información)	961 598 500
Renfe	902 320 320
Ferrocarrils de la G. V	963 974 040
Estación de Autobuses	963 466 266
EMT Autobuses Urbanos	963 158 515
EMT	963 160 707
Puerto de València	963 939 500
Grúa Municipal	963 411 644
Inf. del Tráfico Urbano	963 626 250
Jef. Provincial de Tráfico	963 172 000
DGT	900 123 505/913 018 100
Ayuda en Carretera	900 123 505

Farmacias

DE 9 A 9 HORAS

Información: 900 500 062

Avenida Cortes Valencianas, 37
Avenida Cortes Valencianas, 48
C/ Doctor Manuel Candela, 6
C/ Emilio Baró, 11
C/ Félix del Río, 30
C/ Profesor Beltrán Báguena, 4
C/ Reina, 243
C/ Ruzafa, 8
C/ San Vicente, 107
Avenida Tres Forques, 38
C/ Virgen de la Fuensanta, 16

Donaciones de sangre

PUNTOS FIJOS DE EXTRACCIÓN

Hospital la Fe (av. Fernando Abril Martorell, 106), lunes a viernes, de 8.30 a 21 horas. **Centro de Transfusión de la Comunitat Valenciana** (av. Cid, 65), lunes a viernes.

PUNTOS MÓVILES/ JUEVES, 19

Alfafar, Centro Salud 2ºPiso, C/ Dels Furs, 23, 17:00-20:30. **Algemesí**, Espai Actiu, Carrer Les Escoles, 5 (al costat de l'Edifici Jaume I) 17:00-21:00. **Bétera**, Base Militar -Jaime I- Sala Anexo Cantina De Tropa - Planta Baja, Carretera Olocau, S/N 09:30-13:30. **L'Olleria**, Centro Social, C/ San Juan De Ribera, S/N, 09:30-13:00 i 17:00-20:30. **Mislata**, Centro De Salud, Avd. Buenos Aires, 2, 17:00-20:30. **València**, Col.Sagrado Corazón Hh.Maristas Sala, C/ Salamanca, 45 17:30-20:30. **València**, Coordinadora Solidaria Estiba Puerto Valencia Edificio Sevasa-Sala Juntas-Edf.Sindicatos -Solo Empleados-, C/ Muelle, S/N-Ampliación Muelle Sur 09:30-13:30. **València**, Hospital Peset (prefabricado), Av. Gaspar Aguilar, 90 09:30-14:00. **València**, Universidad Politécnica Centro Salud Laboral Juana Portaceli, Avda. Taronger, S/N 10:00-19:00.

El tiempo

Previsión del tiempo para la mañana de hoy

Cielo muy nuboso. Se esperan chubascos, que la primera mitad del día serán localmente fuertes en el litoral y puntos del prelitoral, salvo en el sur de Alicante, especialmente en la mitad norte, siendo probablemente muy fuertes y persistentes en el litoral o prelitoral de Castellón. Temperaturas mínimas en ligero ascenso y máximas en descenso. Viento flojo de componente este.

La mar

Aguas costeras de Castelló
SE 3 a 4 rolando a N y NE por la noche. Marejadilla ocasionalmente marejada. Mar de fondo del NE de 1 m. Aguaceros y alguna tormenta.

Aguas costeras de València
Componente E 3 a 4. Marejadilla a marejada. Mar de fondo del NE de 1 m. Aguaceros y alguna tormenta.

Aguas costeras de Alicante
Componente E 3 a 4. Marejadilla a marejada. Mar de fondo del E y NE de 1 m. Algún aguacero o tormenta.

El Sol

Salida 7:45
Puesta 20:05

La luna

Salida 20:23
Puesta 7.58

Nueva 2 de octubre
Creciente 10 de octubre
Llena HOY
Menguante 24 de septiembre

Radiación ultravioleta

VALÈNCIA	CASTELLÓ	ALICANTE
5 Medio	5 Medio	6 Medio

Tarde-noche de hoy

Por la tarde, las lluvias serán localmente fuertes en el interior de la mitad norte. Las temperaturas diurnas en Valencia llegarán a los 24 grados, 23 en Castellón y 26 en Alicante.

Próximos días

Jueves. Muy nuboso. Chubascos localmente fuertes y ocasionalmente acompañados de tormenta en el litoral de Valencia, Castellón y norte de Alicante, extendiéndose al interior por la tarde. Temperaturas con pocos cambios. Viento moderado del este en el litoral de Alicante, en el resto, viento flojo variable.

Viernes. Cielo nuboso en la mitad norte e intervalos nubosos en el resto. Se esperan chubascos en la mitad norte, que podrían ser localmente fuertes en el litoral de Castellón a primeras horas. Temperaturas mínimas sin cambios; máximas en ascenso en Valencia y en ligero ascenso en el resto.

Horóscopo

Aries, 21 marzo a 19 abril
Para encontrar las soluciones que busca lo único que precisa es un poco de soledad. Estará después más tranquilo y dispuesto para salir con sus amigos o familiares y pasarlo bien.

Tauro, 20 abril a 20 mayo
Su trabajo se verá recompensado. Procure ser realista con sus posibilidades y no deseche las opiniones ajenas que parezcan válidas. La velada se prevé plena de romanticismo.

Géminis 21 mayo a 20 junio
Logrará que su trabajo se desarrolle de acuerdo con sus deseos. Abrirse a los demás le abrirá también a usted muchas puertas. Vigile sus gastos. Vida afectiva plena y gratificante.

Cáncer, 21 junio a 22 julio
Resolverá con facilidad cuantos problemas le surjan en su trabajo. En una reunión familiar no saque a relucir cosas pasadas, aunque le cueste esfuerzo, ya que podría abrir viejas heridas.

Leo, 23 julio a 22 agosto
Hoy el ambiente será propicio para limar asperezas y clarificar situaciones en su trabajo. No se deje nada por decir, pero hágalo con el tacto. En el terreno afectivo todo será armónico.

Virgo, 23 agosto a 22 septiembre
Su buen juicio y capacidad de diálogo resultarán muy efectivos en su trabajo, donde conseguirá apuntarse buenos tantos. En los temas familiares siga al pie de la letra su criterio.

Libra, 23 septiembre a 22 octubre
Sus responsabilidades profesionales serán de importancia, pero estará en disposición de afrontarlas con éxito. A última hora del día negocios y diversión no conjugarán bien.

Escorpio, 23 octubre a 21 noviembre
Sus responsabilidades profesionales serán de importancia, pero estará en disposición de afrontarlas con éxito. A última hora del día negocios y diversión no conjugarán bien.

Sagitario, 22 noviembre a 21 diciembre
En temas de trabajo el día resultará un tanto complicado, pero si mantiene el equilibrio podrá acabarlo de forma satisfactoria. Sea sincero con su pareja y evitará malos entendidos.

Capricornio, 22 diciembre a 19 enero
Su notable capacidad de percepción le permitirá gozar de una situación privilegiada en sus relaciones laborales. Si dedica algún tiempo al estudio le compensará con creces.

Acuario, 20 enero a 18 febrero
Hoy podría pesarle demasiado su responsabilidad laboral y necesitará buscar una válvula de escape, pero vigile sus gastos. En sus relaciones amistosas acentúe la tolerancia.

Piscis, 19 febrero a 20 marzo
La buena marcha de su trabajo y la falta de problemas pueden conducirle a bajar la guardia y a dormirse un poco en los laureles. La franqueza será su mejor aliada en la amistad.

La suerte

ONCE 16/9/2024
70963 Serie: 034
17/9/2024
50538 Serie: 025
11/9/2024
85521 Serie: 043
12/9/2024
65316 Serie: 002
Cuponazo 13/9/2024
43478 Serie: 017
Sueldazo 14/9/2024
37810 Serie: 22
Sueldazo 15/9/2024
55459 Serie: 004

Mi día 17/9/2024
2 FEB 1935 Suerte: 6

Súper ONCE 17/9/2024
Sorteo 1
07-10-13-19-20-23-24-27-33-34-35-47-52-61-70-71-76-80-81-84
Sorteo 2
04-05-08-18-31-32-35-40-41-42-48-49-54-57-59-63-65-66-69-80
Sorteo 3
05-06-07-08-11-15-24-26-28-35-41-47-50-65-70-71-78-80-82-85
Sorteo 4
03-11-15-17-18-20-23-25-26-27-29-35-38-50-52-53-55-75-76-84
Sorteo 5
07-10-13-15-17-22-25-29-30-32-37-39-40-41-42-47-49-58-67-73

Triplex 17/9/2024

Sorteo 1	914
Sorteo 2	732
Sorteo 3	349
Sorteo 4	834
Sorteo 5	506

Euro Jackpot 17/9/2024
1-3-13-24-44 Soles: 11 y 12

Eurodreams 16/9/2024
11-19-22-27-39-49
Sueño: 1

Bonoloto 17/9/2024
21-36-37-39-42-49
C: 30 - R: 1

Euromillones 17/9/2024
20-30-32-41-44
El millón: GNN27244 E: 1 y 10
13/9/2024
10-15-17-31-42
El millón: GLJ90382 E: 4 y 12

La Primitiva 16/9/2024
01-09-11-34-35-44 C: 13 R: 9
Joker: 1 229 547
12/9/2024
08-10-22-36-44-45 C: 28 R: 6
Joker: 2 445 600
14/9/2024
09-11-19-23-44-46 C: 24 R: 8
Joker: 1 595 178

El Gordo 15/9/2024
02-08-27-40-52 Clave: 4

LevanteTV CANAL 37 DE LA TDT

08.00 Levante en directe. *Magacín que muestra la actualidad de Levante a los espectadores.*
08.30 Panorama Esports. *Espacio dedicado a los deportes nauticos en diferentes lugares de españa.*
09.00 Educando con Valentia. *Con Adolfo Serrano Chirivella y Pepe Dura Moya.*
09.30 Levante en directe. *Con Arancha Ferrer. Magacín que muestra la actualidad de Levante a los espectadores.*
10.00 Aventuristico.
10.30 Eva Luna.
11.15 Laia cuentacuentos.
11.30 Aventurístico.
12.00 Panorama Esports. *Espacio dedicado a los deportes nauticos en diferentes lugares de españa.*
12.30 Aventurístico.
13.00 Cocina de familia. *Elena Aymerich ofrece numerosas ideas para preparar menús para toda la familia.*
13.30 Levante t'aconsella. *Programa dedicado a dar los mejores consejos a todas las dudas de los espectadores de temas como como la salud, la economía o problemas de leyes.*
14.00 Levante en directe. *Con Arancha Ferrer. Magacín que muestra la actualidad de Levante a los espectadores.*
14.30 Aventurístico.
15.00 Panorama Esports. *Espacio dedicado a los deportes nauticos en diferentes lugares de españa.*
15.30 Eva Luna
17.00 Laia cuentacuentos.
17.30 Aventurístico. *Programa especializado en deportes de aventura y actividades al aire libre. A través de diferentes reportajes, se acerca al espectador actividades que se pueden realizar en muchos rincones de España como: senderismo, rutas en bicicleta, alpinismo, escalada y barranquismo, entre otros.*
18.00 Mundo natural.
18.30 Aventurístico.
19.30 Levante t'aconsella. *Con Beatriz Carrascosa. Programa dedicado a dar los mejores consejos a todas las dudas de los espectadores de temas como como la salud, la economía o problemas de leyes.*
20.00 Levante en directe. *Con Arancha Ferrer. Magacín que muestra la actualidad de Levante a los espectadores.*
20.30 Aventurístico. *Programa especializado en deportes de aventura y actividades al aire libre. A través de diferentes reportajes, se acerca al espectador actividades que se pueden realizar en muchos rincones de España como: senderismo, rutas en bicicleta, alpinismo, escalada y barranquismo, entre otros.*
21.00 Cocina de familia.
21.30 Super Running. *Programa que acerca la actualidad del mundo runner de Valencia y provincia. Carreras populares, trails, pruebas solidarias o los circuitos tienen cabida en este espacio en el que además los atletas, entrenadores, clubes y directores de carreras son los protagonistas.*
22.00 Revista de sociedad. *Con Susana Ollero.*
23.00 Levante en directe. *Con Arancha Ferrer.*

22.00 'Revista de sociedad'
Espacio que trata temas de sociedad, cultura, moda y ocio de la Comunidad Valenciana, en el que se compaginan reportajes a pie de calle y entrevistas en plató.

La 1

08.00 La hora de La 1. *Con Silvia Intxaurrondo y Marc Sala.*
10.40 Mañaneros. *Con Adela González.*
14.00 Informativo territorial.
14.10 El gran premio de la cocina.
15.00 Telediario 1. *Con Alejandra Herranz.*
15.50 Informativo territorial.
16.15 El tiempo.
16.30 Salón de té La Moderna.
17.30 La Promesa.
18.30 El cazador stars. *Con Gorka Rodríguez.*
19.30 El cazador. *Con Rodrigo Vázquez.*
20.30 Aquí la Tierra. *Con Jacob Petrus.*
21.00 Telediario 2. *Con Marta Carazo.*
21.40 La Revuelta. *Con David Broncano.*
22.50 Valle Salvaje.
00.15 Cicatriz. *Mi primer error.*
01.05 Cine. *Nadie puede ser más feliz.*
02.50 La noche en 24 horas.

La 2

09.30 Aquí hay trabajo. *La garantía de indemnidad y 604 empleos.*
09.55 La aventura del saber.
10.55 La 2 express.
11.00 Documenta2.
11.55 Al filo de lo imposible. *Monográfico desiertos.*
12.20 Las rutas D'Ambrosio. *La Ribagorza. Inspira, Explora.*
13.20 Mañanas de cine. *Un rey para cuatro reinas.*
14.45 Curro Jiménez.
15.45 Saber y ganar.
16.30 Grandes documentales.
18.05 Documenta2.
19.00 Grantchester.
19.45 Culturas 2.
20.15 Mi familia en la mochila.
20.40 Reformas extraordinarias de George Clarke.
21.30 Cifras y letras.
22.00 Documaster. *Manolo: el mago de los zapatos.*
23.30 Te ha hecho mirar: una historia verdadera sobre arte.

Antena 3

08.55 Espejo público. *Con Susanna Griso.*
13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.45 La ruleta de la suerte. *Con Jorge Fernández.*
15.00 Antena 3 Noticias 1. *Con Sandra Golpe.*
15.30 Deportes. *Con Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.*
15.35 El tiempo.
15.45 Sueños de libertad.
17.00 Y ahora Sonsoles. *Con Sonsoles Ónega.*
20.00 Pasapalabra. *Con Roberto Leal.*
21.00 Antena 3 Noticias 2. *Con Vicente Vallés y Esther Vaquero.*
21.30 Deportes.
21.35 El tiempo.
21.45 El hormiguero. *Con Pablo Motos. Invitado: Miguel Ángel Revilla, secretario general del Partido Regionalista de Cantabria.*
22.45 López y Leal contra el canal
02.30 The Game Show.

Cuatro

07.30 ¡Toma salami!
08.30 Callejeros viajeros.
10.20 Viajeros Cuatro.
11.30 En boca de todos. *Con Nacho Abad.*
14.00 Noticias Cuatro. *Con Alba Lago.*
14.55 ElDesmarque Cuatro. *Con Manu Carreño.*
15.10 El tiempo.
15.30 Todo es mentira. *Con Risto Mejide.*
18.00 Lo sabe, no lo sabe. *Con Xuso Jones.*
19.00 ¡Boom! *Con Christian Gálvez.*
20.00 Noticias Cuatro. *Con Diego Losada y Mónica Sanz.*
20.45 ElDesmarque Cuatro. *Con Ricardo Reyes.*
21.00 El tiempo.
21.15 First Dates
22.50 Volando voy
02.00 ElDesmarque madrugada.
02.40 The Game Show. *Con Sofía del Prado, Marc Vila y Gemma Manzanero.*
03.00 En el punto de mira.

Tele 5

08.55 La mirada crítica. *Con Ana Terradillos.*
10.30 Vamos a ver. *Con Joaquín Prat y Patricia Pardo.*
15.00 Informativos Telecinco. *Con Isabel Jiménez y Ángeles Blanco.*
15.25 ElDesmarque Telecinco. *Con Lucía Taboada.*
15.35 El tiempo.
15.45 El diario de Jorge. *Con Jorge Javier Vázquez.*
17.30 TardeAR. *Con Ana Rosa Quintana.*
20.00 Reacción en cadena. *Con Ion Aramendi.*
21.00 Informativos Telecinco. *Con Carlos Franganillo y Leticia Iglesias.*
21.35 ElDesmarque Telecinco. *Con Matías Prats Chacón.*
21.40 El tiempo.
22.00 Gran Hermano: última hora. *Con Laura Madrueño.*
22.50 El rival más débil. *Con Luján Argüelles.*
00.15 La verdad de... *Con Verónica Dulanto.*

La Sexta

09.00 Aruser@s. *Con Alfonso Arús.*
11.00 Al rojo vivo. *Con Antonio García Ferreras.*
14.30 La Sexta noticias 1ª edición. *Con Helena Resano.*
15.15 Jugones. *Con Josep Pedrerol.*
15.30 La Sexta meteo.
15.45 Zapeando. *Con Dani Mateo.*
17.15 Más vale tarde. *Con Cristina Pardo e Iñaki López.*
20.00 La Sexta noticias 2ª edición. *Con Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez.*
21.00 La Sexta Clave. *Con Joaquín Castellón.*
21.20 La Sexta meteo.
21.25 La Sexta deportes. *Con Carlota Reig y Óscar Rincón.*
21.30 El intermedio. *Con El Gran Wyoming y Sandra Sabatés.*
22.30 #Caso.
00.00 Anglés: historia de una fuga.

À Punt

07.00 Les notícies del matí. *Con Xavier Borràs.*
14.00 À Punt Notícies. Migdia. *Con Marta Ventura.*
15.15 La cuina de Morera. *Ensalada César a l'estil de Morera. Rajada guisada. Con Jordi Morera.*
15.45 Debat de Política General.
18.30 En directe. *Con Àlex Blanquer.*
20.25 Grada 20:30.
21.00 À Punt Notícies. Nit. *Con Amparo Fernández.*
21.50 A la saca. *Con Eugeni Alemany.*
22.45 Valencians al món. *Incluye Costa de Plata y Devon.*
01.00 Açò no ho sabies. *Con Carles Caparrós y Diego Varea.*
02.00 Grada 20:30.
02.30 À Punt Notícies. Nit. *Con Amparo Fernández.*
03.15 La via verda. *Con Mathies Muñoz.*

Paramount Network

13.10 Colombo: Cuidado, el asesinato puede ser perjudicial para la salud. **15.05** Agatha Christie: Poirot: La aventura de Johnnie Waverly. **16.05** Los misterios de Murdoch. Juego de niños y Un error médico. **18.10** Los asesinatos de Midsomer. La espada de Guillaume y Asesinatos a medida. **22.00** Cine con estrella: Secuestro. **00.30** Cine: Revenge. **02.30** Central de cómicos. **03.00** Alaska y Mario.

Clan

14.45 Una casa de locos. **15.28** Bob Esponja. **16.13** Danger force. **16.56** Peppa Pig. **17.11** El gran show de Baby Shark. **17.32** Las pistas de Blue y tú. **17.54** Simon. **18.10** Petronix. **18.33** Hello Kitty, super style! **19.07** El refugio de audrey. **19.18** Polinópolis. **19.40** Tara Duncan. **20.04** Héroes a medias. **20.15** Slugterra. **20.36** Henry Danger. **20.57** Una casa de locos. **21.19** Bob Esponja.

Nova

06.00 Hoy cocinas tú. Presentadora: Eva Arguiñano. **08.30** Joyas TV. **09.35** La tienda de Galería del Coleccionista. **10.40** Caso abierto. **14.30** Cocina abierta con Karlos Arguiñano. **15.00** Emanet. **16.00** Esposa joven. **16.45** La viuda de blanco. **18.30** La fea más bella. **19.45** Si nos dejan. **21.30** La ley del amor. **02.30** Pazy: que te recuerden como has vivido. **03.00** A un paso del cielo. **04.30** Ventaprime.

DMAX

12.16 Alienígenas. **14.06** Expedición al pasado. En busca de los pilotos perdidos de la Segunda Guerra Mundial y En busca de Bonnie y Clyde. **15.57** La pesca del oro. Llega la mina de hielo y Asfixia helada. **17.47** Pesca radical. **18.42** Pesca radical. **19.38** Joyas sobre ruedas. Saab 900 **21.30** ¿Cómo lo hacen? **22.30** Las misiones secretas de Hitler. **23.27** Los cuarteles de Hitler.

Teledeporte

10.50 Circuito clásicos Mahón / Puig / Illes Balears.
11.00 Unicredit Youth America's Cup. *Clasificatorias. Desde Barcelona. En directo.*
13.30 Guerreras DHF. *Reportaje sobre balonmano femenino.*
14.00 Louis Vuitton America's Cup. *Challenger Selection Series. Semifinal. En directo.*
16.30 Hola golf. *Magacín deportivo dedicado al mundo del golf.*
16.55 FIFA Futsal World Cup. *España-Nueva Zelanda. El empate de la primera jornada frente a Kazajistán ha dejado a la selección espaola en una posición comprometida. En directo.*
18.45 París 2024. *Atletismo.*
19.30 FIA Fórmula 4.
20.25 Urban World Series.
22.00 FIFA Futsal World Cup. *España-Nueva Zelanda.*
23.35 Vuelta Ciclista a España.
01.30 Louis Vuitton America's Cup.

Disney Channel

08.40 Kiff. **09.30** Hamster & Gretel. **10.20** Los Green en la gran ciudad. **11.35** Prodigiosa: Las aventuras de Ladybug. **12.50** Los Green en la gran ciudad. **13.40** Bluey. **14.35** Marvel Spidey y su superequipo. **15.00** Los Green en la gran ciudad. **15.55** SuperKitties. **16.45** Hailey, ¡a por todas! **17.40** Rainbow High Shorts. **17.50** Hamster & Gretel. **19.00** Kiff. **19.55** Bluey. **20.50** Los Green en la gran ciudad.

Boing

11.45 El asombroso mundo de Gumball. **12.10** Batwheels. **12.35** Somos ositos. **13.30** Looney Tunes Cartoons. **14.25** Doraemon, el gato cósmico. **16.15** Tiny Toons: Looniversidad. **16.40** Teen Titans Go. **17.30** El asombroso mundo de Gumball. **18.25** El mundo de Craig. **18.55** Beyblade X. **19.20** Teen Titans Go. **19.50** Tiny Toons: Looniversidad. **20.15** Doraemon, el gato cósmico.

Neox

06.15 Hoteles con encanto. **07.00** Neox Kidz. **10.00** Modern Family. Serie que gira en torno a tres familias que están relacionados entre sí a través de Jay Pritchett, su hijo Mitchell Pritchett y su hija Claire Dunphy. **12.15** Los Simpson. **16.15** The Big Bang Theory. **19.45** Chicago P.D. **02.30** Jokerbet: ¡damos juego! **03.15** The Game Show. Presentadores: Sofía del Prado, Marc Vila, Gemma Manzanero.

FDF

06.25 Love Shopping TV FDF. **06.55** Miramimúsica. **07.00** ¡Toma salami! **07.05** Love Shopping TV FDF. **07.35** Los Serrano. **09.15** Aída. **12.55** La que se avecina. **22.55** Cine: The Fast and the Furious: A todo gas. **00.55** La que se avecina. **02.45** The Game Show. **03.25** La que se avecina. **04.55** El horóscopo de Esperanza Gracia. **05.00** La que se avecina.

Levante-EMV

El programa Super Running hablará de una de las carreras con mayor tradición: la Volta a Peu als Barris de Sant Marcel.lí y Sant Isidre.

Atletismo

Los barrios de San Marcelino y San Isidro, así como Paterna ya están preparados para albergar dos de las pruebas valencianas más emblemáticas del calendario deportivo

Las carreras populares míticas confluyen en «Super Running»

LEVANTE-EMV
València

El programa Super Running de este miércoles en Levante Televisión con Juanma Romero, va a hablar de dos carreras que tienen una gran tradición como son la Volta a Peu als Barris de Sant Marcel.lí i Sant Isidre y el Gran Fondo Villa de Paterna.

La primera tendrá lugar el próximo domingo, y representantes de las asociaciones de vecinos de ambos barrios hablarán de una carrera con una gran tradición ya que en 1977, un año después de la creación de la Asociación de Vecinos en el Barrio de San Marcelino, un colectivo puso en marcha las primeras fiestas de la zona, unos festejos que se organizaron vinculadas a la primera edición de una Volta a Peu que este año alcanza su 46ª edición. Al igual que otras, se encuentra dentro del Circuito de Carreras Populares de València, y de hecho, es la penúltima cita de la temporada. Esta edición ha tenido que modificar su recorrido para adaptarse a los 5.000 metros que pese a no ser homologados aseguran una prueba rápida.

Super Running también ofrecerá todos los detalles de una gran carrera que retorna al calendario runner valenciano unos años después y que no es otro que el Gran Fondo Villa de Paterna. Programado para el próximo 13 de octubre celebrará este año su 26ª edición avalado por el Ayuntamiento de Paterna y Cárnicas Serrano. La carrera recupera su tradicional distancia de 15 kilómetros con salida en la Plaza del Ayuntamiento y recorrido por las calles del casco urbano, del polígono Fuente del Jarro y La Cañada.

El programa se completará con la publicación del recorrido del Medio Maratón Valencia que será el próximo 27 de octubre y que será el mismo que la edición de 2023. Super Running se podrá ver este miércoles a las 21.30 horas y tendrá una redifusión a las 0 horas. El jueves se emitirá a las 19 horas. ■

À Punt

«Valencians al món» descubre esta noche la «Costa de Plata» francesa

MARÍA BAS
València

Con «Valencians al món», el programa más viajero de À Punt, descubrimos la Costa de Plata, conocida también como País Vasco francés, este miércoles a las 22. 45 horas. Ismael Turel, de Xirivella, hace nueve años que vive en Biarritz, lugar habitual de veraneo de la realeza europea de finales del siglo XIX. Con él conoceremos el Hôtel du Palais, construido por orden de Napoleón III, como residencia de verano para su mujer, la española Eugenia de Montijo.

Carolina Tarazona, de Albal, hace dos años que vive en Pau. Situada a medio camino entre el mar y la montaña, en pleno corazón de los Pirineos atlánticos, Pau es un lugar de postal. Es conocida porque aquí nació en 1553 Enrique IV, rey de Francia y de Navarra.

Ana Pedraza, de Alcoi, hace once años que vive en Seignosse. Con ella visitaremos Soustons, una ciudad bañada por cinco lagos y rodeada por uno de los bosques más grandes de Europa. Claudia García, de Elx, y Abel Martínez, de Santa Pola, hace tres años que viven en Seignosse. Con esta pareja visitaremos L'Hermione, la réplica de la fragata que llevó al Marqués de Lafayette a las Américas a finales del siglo XVIII.

Yasmina, de Dénia, hace 10 años que vive en Tosse. Con ella visitaremos Hossegor, una localidad elegante y deportiva de la costa famosa por sus chalés de estilo bascofrancés de las décadas de 1920-1930. ■

«Receta para un asesinato»

Documental sobre Daniel Sancho en SkyShow

Fue el caso más mediático en el verano de 2023, y todas las circunstancias se han dado para que se convierta en uno de los true crimes más buscados por las plataformas, el caso Daniel Sancho tendrá una nueva serie documental, ahora en SkyShowtime. «Receta para un asesinato» es una docuserie de cinco episodios centrada en el asesinato del médico colombiano Edwin Arrieta. Su estreno está previsto para inicios de 2025. **C.M.**

L-EMV

Daniel Sancho.

En Netflix

«Emily in Paris» tendrá quinta temporada

«Emily in Paris», la exitosa serie de Netflix protagonizada por la actriz Lily Collins, ha sido renovada para una quinta temporada, con la ciudad de Roma como telón de fondo. La serie creada por Darren Star informó en redes sociales de la noticia con un vídeo de Collins en el que dice «No hay lugar como Roma», mientras saborea una taza de café con un número 5 grabado en la parte inferior del recipiente. **L-EMV**

L-EMV

«Emily in Paris».

Levante
EL MERCANTIL VALENCIANO

MIÉRCOLES,
18 DE SEPTIEMBRE
DE 2024

Traginers 7. 46014 València | www.levante-emv.com